© Biblioteca Nacional de España

V
312

Mss
7835

© Biblioteca Nacional de España

BIBLIOTECA NACIONAL

© Biblioteca Nacional de España

© Biblioteca Nacional de España

# COMPENDIO DE LA MAIOR PARTE

## D LOS BLASSONES, ARMAS, E YNSIGNIAS, DE LAS YLVSTRES CASAS, FAMILIAS, Y APELLIDOS DEL REYNO D NAVARRA, I PARTE D LA PROVINCIA DE GVIPVZCOA SEGVN LAS VSAN Y TRAEN LOS SVCCESORES D LLAS

## RECOIIDAS Y JVNTAS

POR EL MAESTRE D CAMPO

DON PEDRO IOSEPH D VEGA

Natural del dho Reyno de Nauarra, Diputado de el los Años de 88. 89. 90. y 91. Gouernador que fuè de las Prouincias de Cotabamba, y Parinacochas en Reyno del Piru, y Gentil hombre de la Voca de su Mag.d

Año de M.DCCII.

BIBLIOTECA NACIONAL

© Biblioteca Nacional de España

# ADVERTENCIAS EN LA LEY DARME

ria que deuen obseruarse para la Colocacion delos Escudos.

Todas Armas se componen de tres cosas solamente es à saber de metal de color ò de peina ò algunas buena cosas del Cielo como se ira declarando en su lugar; la vna delos Peynos son los Armiños, y laotra los Vaires

Los Metales son dos Oro y Argent q̃ es Plata

Los Colores son cinco, el Roxo llamado Gules o de sangre, Azul, que es Blau, ò Blao, ò pers, Negro que es Sable, Verde que es Sinople, Purpura que se compone de Azul y colorado, y blasonado se diçe tal Casa ò tal Señor traè de oro ò azul ò qualquiera de d̃hos Colores, ò peinos los q̃los se hâ de sauer q̃ los peinos ò Armiños son de Argent ò de negro y los Vaires de argent y azul si no es q̃ fuesen los armiños de oro ò metal

No puede ponerse metal sobre metal ni Color sobre color solo es permitido en el Escudo Rl. de Ierusalem q̃ son las cinco Cruzes de Oro sobre Plata

Las Zeladas han de ponerse siempre ala mano derecha porque no pueden ponerse en frente sino es Baron libre que no conoce

Superior.

BIBLIOTECA NACIONAL

© Biblioteca Nacional de España

# ORÍGEN D LOS ESCVDOS D ARMAS.

Porque no se aya de buscar todo en otras partes; digo brebe mente
que los Nobles tomaron por Armas aquellas insignias que Juzga
ron mas aproposito para representar sus hazañas â honrra
suya y desus descendientes Porque sin duda latienen todas las
Cossas Originadas de la Virtud; Y como los antiguos Romanos
Gente de Policia y Valor estimauan en mucho las Imajenes
sus antepasados: assí todos los Nobles de Europa han hecho
siempre mucha quenta de sus Armas como de viua represē
tacion delos heroycos hechos y. antiguedad desus mayores.

Muchos Caualleros ê hijos dalgo traen en sus escudos Cadenas
fuè porque sus Antecessores sè hallaron en la famosa batalla
delas Nauas de Tolosa donde fuè vencido el Miramamolin
de Maruecos con muerte de mas de docientos mil Moros: no
habiendo faltado de los Christianos sino veinte y cinco sola
mente; lo que â no tenerse por milagro pareciera fabula in
creyble. Acudio a esta Jornada con sus Caualleros muy bi
en puestos el Rey D. Sancho VIII. de Nauarra, aunque
el interese principal era de D. Alonso IX. Rey de Castilla
Rompio el Nauarro un fortissimo Palenque que tenian barre
ado los Moros con muchas y gruesas Cadenas de hierro. Es
tas en adelante dibuxò por Armas en su Escudo; y en medio
de ellas la Esmeralda, que le cupo en el despojo. Y muchos
Caualleros que sè señalaron en la hazaña, hizieron lo mesmo
en razon delas Cadenas dibuxadas en varias formas: como
son la Cassa de lacarra Vhalde de Ybarrola &c. Y en Castilla
son muchos los linajes Nobles que se precian dela diuisa de

© Biblioteca Nacional de España

las Cadenas: como los Zuñigas, Mendozas de Baeza, Romeu Muñoz, Peralta, Meneses, Maza Abarca, y otros

Cruzes.

Las Cruzes floreadas de diuersos colores, Armas son tambien ganadas en la mesma à deuocion de la que sè aparecio en el Cielo, en la mayor furia y Vigor de la batalla causando tanto desmayo y desesperacion en los Moros quanto animo y confianza en los Christianos: Argote de Molina añade otras causas. Traen estas Gloriosas Armas los Caualleros de la Cassa de Apate, Yrumberri, Sormendi en Garriz, Curucheta &.

Veneras

Las Veneras, o conchas de la mar son Armas de las Casas de Anssa, S. Iulian, Chacon, S. Martin, Suescun, la Lana, S. Vicente, Echeuerri de Alzueta, Gaztelusarria, Lastaun, Arsoriz, Sarria, Hozta, Ybarbeyti, S. Iayme; Arberaz, Echapare en Yholdi, Lassa, Lizarazu, Vrdoz, Apeztegui, Anssa en San Iuan, y de otras muchas familias principales en Nauarra y Castilla. Tubieron Origen de la insignia del Glorioso Apostol Santiago, que fuè una Venera o concha como se vee en todas sus figuras. Porque habiendo peleado los Christianos con los Moros casi todo un dia y lleuado lo peor, el Rey D. Ramiro I. de Leon se retiro à un montezuelo, como mexor pudo; y pasando la noche en Oracion, con arta tristeza y dolor, se le aparecio el Santo Apostol, y le ordeno q̃ sin dudar en amaneciendo diese al arma, prometiendole que, armado en un Cauallo blanco, el guiaria la batalla; y asi lo hizo. Y con su fauor sè Ganò la Illustrissima Victoria que llamaron del Clauijo. Fue el año 846 cerca de Calahorra. Quedò el Santo por Patron singularissimo de España

y las

y las Veneras que se hallaron estampadas en las piedras de aquel sitio, tomaron por Armas los sobredichos Caualleros q̃ en aquella batalla siruieron, empleando su caudal y valor en defensa y amplificacion de nuestra santa Feè.

Aspas

La diuisa de las Aspas estan estimada de los Linajes Nobles de Nauarra y Castilla, que se à conseruado en muchas Casas Principales destos Reynos como son la de los Vizcondes de Mearin, la de Harizmendi, Sarria, Haramburu, Harrieta, Behascan, Berroburu, y otros muchos Apellidos; Y es en memoria de aquella insigne Victoria que los Christianos alcanzaron en la Ciudad de Baeza contra los Moros el dia y fiesta del Apostol San Andres en tiempo del Rey D. Fernando el tercero, donde solos quinientos Caualleros de estos Reynos entraron en el Alcazar de aquella Ciudad contra una grande muchedumbre de enemigos con tanta presteza que salieron con su intento, obligando al enemigo à lebantar el cerco: que fue empressa de mucha importancia.

Lirio

El Lirio ò Azuçena es insignia mui Vssada y muchos la traen en memoria de la Pureza Virginal de nuestra Señora concebida sin pecado original.

Flor de lises.

La diuissa de las Flores de lis, tan famosa y esclarezida en la Christiandad, es una de las mas antiguas que tenemos notizia. Fueron conocidas, y Vssadas primero en la Cassa Rl. de Francia, desde los primeros Reyes Christianos della: de donde las tomaron muchos Españoles y las traen en sus escudos por mercedes y Gracias que los Reyes de Francia les hizieron por ha

berles

© Biblioteca Nacional de España

berles servido valerosamente; Vsan dellas el Varon de Behorlegui, la Cassa de Soraburu, y otras

Panelas

Muchos Linages de Nauarra Vizcaya y Castilla traen por Armas las Panelas como son Vbalde de Ybarrola, Aranxuri Agorreta de Çubiri Gamboa Zarate Marroqui Ybarbuen, Lezcano, Guebara, Harana Corcuera, Gordoncillo, Perea Basurto, Salcedo Hurtado de Mendoza, en sola esta cassa motiua Gonzalo Argote de Molina la grande Vitoria hauida por los hurtados en un Campo cubierto de yerua de figura de Corazon.

Escaques

De los Escaques o Xaqueles vsan muchos en sus escudos para significar que auenturaron y pusieron sus vidas y estado al tablero de las guerras y batallas de donde salieron vitoriosos con Vencimiento de los enemigos, y por eso tomaron por Armas esta insignia del Axedrez, en simbolo, y significacion del Campo donde pelearon: como es la Cassa de Latarza Morentin Tardez &

Torre o Castillo

Torre ô Castillo representa hauerse ganado ô defendido por Valor y fortaleza personal. Traenlo en sus Escudos, la Villa de San Iuan los Palacios de Armendarez, S. Miguel, Murulu Echasarri Gorgoâ en S. Pelay, y otros muchos Caualleros y Hijos dalgo.

Cheuirones

Los Cheuirones que traen por diuisas en sus Escudos las Casas de Lussa, Larrondo, Olzo, Oregar, Garate, Laslaun, Burguzahar, S. Iayme, Don Costal, Aranxuri y otros, representan hechos gloriosos, succesos y trances de Guerra con maquinas ê imbenciones de que salieron vencedores.

Vandas

Las Vandas significan Victoria de Batalla, postura y arrimo de banco pinjado, o otra cosa semejante que con industria y artificio se cometio en algun acto valeroso y se acauo honrradamente. Traenlas Gaztelusarria, Echapare de Çabalça, Aguerre, en Ostauat, Palacio de Azme, Ciloyz, Eliceche de Suastilana Vieja Arbuet, San Martin de Arberoa &.

Faxas

Las Fasas ô faxas representan Vitoria de batalla ô tranze, entre un Cauallero y otro, y el Campo señalado, raxado ô amoxonado dentro del qual fuè la batalla traenlas en sus escudos, los Vizcondes de Echauz, la Cassa de Ansa, S. Martin Harrieta la lana, Berroburu, Ansa en S. Iuan, Alzu, Vhart Arsoriz, Yturbide Hozta, Ybarbeyti, Sarzabal, Arrayn el Sr de Vrtubia, Echapare de Yoldi, y otras; lo mesmo es de las barras ô Palos, y otras diferencias de diuisas, pues todas representan diuersos y particulares hechos dignos de memoria

Las Lunas significan fauores que muchos recivieron de los Reyes por sus heroycos hechos con que fueron estimados, señalados ê ilustrados: de la manera que la luna recive del Sol luz y resplandor: muchos linajes traen esta insignia en sus escudos: como son la Cassa de S. Per, en Cissa, Vrruti Iauregui, Arrain, Echapare de Aransus, Iturrista, Palacio de Vhart los Bordas, y otros.

Estrellas.

Las estrellas representan, Verdad, Claridad, Paz y ayuda a la Patria. Traenlas en sus Escudos, los Palacios de Iabetz Arbuet

© Biblioteca Nacional de España

Arbnet, Olzo, Garate Vrruti Iauregui Vhart Cibiz.

Las Cosas dela mar, representan sucesos en ella habidos y
son muchos y Varios por la Variedad y Terribleza de dho
elemento: de quien con Razon sepuede decir y dudar si es mas
amigo que enemigo del linage humano; mas dañoso que
prouechoso para su trafago y comunicacion.

Leones

Los Animales assimesmo Representan Vencimiento y he
chos valerosos, los Leones significan brabeza y balentia, sõ
Armas comunissimas de Casas Particulares de Prouincias
y de Republicas; Vsan de ellos en sus Escudos la de A
gramont, Lacarra, Mauleon Meharin, Harizmendi
Yrumberri Laxaga Sta Maria en Heleta Labetz, Sata
riz, Sala de San Pelay, S. Esteban de lantabat, Ezpeleta
Elizayzine Mazparrauta Berraut: Leon Flandes Ve-
necia &

Aguilas

Las Aguilas significan Valentia con presteza y ligereza
Fueron Armas delos Romanos: y tan preciadas por todos que
las Veneraban con culto â solo Dios deuido. Traenlas Echa
pare de Sarasqueta, Sorhuet en Baygorri, y otros.

Lobos

Los Lobos significan Valentias y Vencimientos con pressa
y despoxo. Fueron tambien insignias de los Romanos poco
menos estimadas que las Aguilas. decian ellos que en memo
ria de la Loba que alimento asus primeros fundadores Ro-
mulo y Remo, trocandose de Carnizera en nodriza. El bra
bo Mitridates como Cuenta Iustino les dio otra interpreta
cion



cion aunque amarga creo que mas verdadera: es â sauer que
con la leche de la loba habian bebido sus mesmas inclinaciones
teniendo animos y pechos insaciables de sangre, imperio, y Vi
quezas: Traenlos oy en sus Escudos las Cassas delos Aguerres
en Cisa en Yoldi y Heleta, la de Garro, Mocozuayn, Labe
zeche, Camon, Barreneche Ochoui, Oregar, el S. de Vrtubia

Osos.

Los Ossos representan servicios de Caualleros ê hijos dalgo,
hechos â sus Reyes: y prosperos sucessos alcanzados con paci-
encia en los trabaxos con espensas y gastos de su propia subs-
tancia: por los quales fueron honrados y premiados con estas
insignias. Traenlas las Cassas de Larramendi Ganauerro
Haramburu, Escudero de Larramendi y otras.

Xauali

El Xauali es un animal que no hace mal sino es prouocado:
q̃ entonces es terrible, y furioso vengador de la injuria receuida
aunque sea perdiendo sangre y vida; bien se vio en Philipo
hermoso Rey de Francia, y de Nauarra: contra quien an
dando â caza sobre un Poderoso Cauallo, arremetio furiosa
mente un Xauali irritado: el qual con la muerte del Rey vengo
los agrauios hechos en vida y muerte al Papa Bonifacio VIII. y â
los Templarios: segun opinion de granes hombres. Muchas casas
principales lo ponen en sus Escudos: y es para representar la di
ligencia, brios, y coraje con que acudieron â tomar justa vengã
za del agrauio que sus Reyes recivieron de otros: por quebran
tamiento de Palabra treguas ô Pazes ô por otras sinrazones;
como son los Palacios, de Doña Maria, Arbide, Lecumberri
la Lana, Behescan Miramont, San Iaime, Mendigorria, Lar
razea, Echapare de Ybarrola Oñiz, Aduiertase que las mas
destas

© Biblioteca Nacional de España

destas Cassas tambien traen Arboles en los Escudos por sus
significaciones particulares, los Frutiferos, representan Abun
dancia, y colmo de servicios, con prosperos y deseados sucessos
y assi trae el Palacio de Elizeche de Aniza un Guindo con
fruto sazonado en su Escudo. El roble es simbolo dela forta
leza: el Olivo dela Paz: el Cipres del llanto funesto.

*Toros y Vacas.*

Los Toros y Vacas se ponen en los escudos para significar actos
y sucesos gloriosos, y victorias alcanzadas con trabaxos y
sudores continuos en servicio de sus Reyes y traenlos en sus
Armas los Palacios de Armendariz, Suescun Belzunze A
para, Aguerre en Azme, y otros.

*Armiños*

Armiños traen, S. Esteban de Arberoa, Vztarroz, Guebara
Cifuentes Gudiel, Quesada &. Y es para representar la lin
pieza y lealtad en el servicio del Rey. Porq̃ el armiño es un
animalejo no mayor q̃ un raton tan blanco y tan limpio
que si le cierran la puerta de su madriguera de estiercol ô bar
ro conq se haya de ensuciar huelga mas de la prision y mu
erte con limpieza que de libertad y vida con mancha de su
piel. Y asi es antigua y Celebre la empresa del Armiño con
esta letra Malo mori, quam fœdari. Para dar â entender
que vale mas morir por conservar la honrra que no hazer
vileza por mantener la vida.

*Colores.*

Los Colores tambien tienen sus significaciones: Porque el oro
que corresponde al Amarillo, representa Luz. Poder, constan
cia, sabiduria y nobleza. La Plata que corresponde alo blã
co: representa limpieza, inocencia, integridad, eloquencia riq̃
za y



za y vencimiento: el roxo ô Colorado significa atrevimiento
alteza, ardid, fortaleza y vencimiento con sangre. el Azul, re
presenta, zelo, Justicia hermosura, charidad, lealtad. El Ver
de significa esperanza, honrra, amistad, servicio, y respeto
El negro significa, prudencia, ventaja, firmeza, tristeza ri-
gor, muerte. assi lo platicò el gran Tamorlan, tan terrible
azote de Dios como Atila: en llegando â una Ciudad el
primer dia tendia todos sus pavellones blancos: dando â en
tender q̃ si se rendian de bien a bien seria todo paz y bene
bolencia, sino lo entendian, el segundo dia, todas las tiendas
amanecian roxas; dando â entender que aunq̃ se rindie
sen, por la inobediencia passada habia de haber muertes
destierros confiscacion de bienes â discrecion. Si pasaba a
delante la porfia; al dia terzero, todo el Campo amanecia
cubierto de luto digo de Pavellones negros, y era señal que
ya todos havian de Perezer sin quedar piante ni mamante,
ni piedra sobre piedra; y era el Barbaro tan puntual y terri
ble executor de sus pensamientos q̃ no mudaba un punto por
respeto ninguno delo q̃ queria significar con estas espantosas
representaciones. Porq̃ habiendo los Beritenses diferido la en
trega para el segundo dia, visto su error y peligro embiaron
delante en Procesion todos los niños y niñas con havito ê insig
nias de rendidos q̃ piden misericordia y Clemencia. El Tirano
estubo tan lexos de vsarla que mando arremeter la Cavalle
ria, que en un punto atropellò, ê hizo pedazos a todos. Espetacu
lo cruel y lamentable. Seguia el Campo un Gentil hombre
Ginoves atreviose â mentarle la benignidad tan propia de
los Principes, y que mirase era hombre y mortal. Mirolo con
un sobrecejo y ferocidad horrenda, y dixo: Piensas tu q̃ yo soy
hom

© Biblioteca Nacional de España

Hombre? no soy sino azote de Dios, furia del infierno, estrago de la tierra, y no quedo poco contento el Ginoues de no haber pagado con la vida su buen auiso.

Los otros Colores aunq̃ no carecen de ajustadas significacio nes no se admiten en las Armas porque asi plugo a los pri meros Autores desta memorable imbencion.

Fuè en todos tiempos costumbre muy platicada llevar los es cudos en blanco, hasta haber hecho en batalla alguna illustre hazaña; q̃ entonces llenaban el vacio con la figura que me Jor la pudiese repressentar: assi se cuenta de las Barras de Aragon Armas propias de los Condes de Barzelona: porque Iofre, o Vifredo el Velloso Conde de Barcelona siruio cõ sus Vasallos al Emperador Ludouico en una reñida batalla contra los Normandos; y saliendo de ella tinto en sangre de las heridas recibidas: el Emperador untó quatro dedos en la sangre y los passo de alto abaxo por el escudo dorado que lle uaua sin diuisas diciendo Estas seran Conde buestras Armas Assi lo cuenta Beuter, y es la tradicion de Cataluña y Aragon de donde se saca que no siempre carecian de Armas de Linaje los que las pretendian auer nueuas por hazañas propias, por que nosè puede decir que un Personaje tan Principal como este Succesor de tantos Principes no tubiesse primero algunas ar mas y mui illustres en su Cassa, y lo propio es de otros Caua lleros que mudaron ô juntaron por casos particulares las nue bas con las Antiguas.

Hañ acostumbrado los Reyes dar sus Armas, ô en todo ô en parte

parte por especial fauor, â algunos que han querido honrrar Como Luis Rey de Francia segun cuenta cassaneo concedio a los Duques de Florencia sus preciadas Flores de Lis; y el Emperador Carlos quinto las Aguilas Imperiales a la Cassa de Sorhueta

El Rey Artus de Ingalaterra quando instituyo la Orden de Caualleria de la Tabla redonda dio los Veles por Arma â ciento y sesenta Caualleros: y destos los tomaron despues otros muchos Caualleros principales como el Señor de Vhart, Glodio, Mendaña, Sarmientos, Auilas, Lemos. &c



© Biblioteca Nacional de España

IX

# INDICE DESTE PRIMER TOMO

A


| | |
|---|---|
| Almorauides. | Fol. 001 |
| Aybar | 003 |
| Baron de Agramont | 014 |
| S.r de Ablitas | 021 |
| S.r de Armendariz | 026 |
| S.r de Arbizu | 030 |
| S.r de Alzate | 031 |
| S.r de Aguirre | 033 |
| Casa de Asiayn | 034 |
| Palacio de Arazuri, de Mosem Jn.º de Monreal | 052 |
| Palacio de Andosilla | 055 |
| Palacio de Ansoayn | 061 |
| Casa de Alegria | 064 |
| Palacio de Apestegui | 081 |
| Palacio de Anguiz | 085 |
| Palacio de Alzas | 092 |
| Araquas de suso | 097 |
| Otras Araquas | 098 |
| Palacio de Andieraz | 103 |
| Abarzuzar de Morazba | 105 |
| Casa de Agreda | 108 |
| Palacio de Azcona | 112 |
| Casa de Artieda | 116 |
| S.r de Apate | 127 |
| S.r de Arbide | 128 |
| S.r de Ayanz | 138 |
| S.r de Arizcun | 148 |
| S.r de Arze | 154 |
| las Armas de Aguila. | 165 |
| Palacio de Arizaleta | 172 |
| Palacio de Aoes | 180 |
| Iuan Ruiz de Aybar | 188 |
| Artieda en Aragon | 195 |
| Palacio de Apara | 197 |
| Palacio de Amezqueta | 200 |
| Aguerre, en Arme | 203 |
| Palacio de Aranguren | 206 |
| Palacio de Artazcoz | 207 |
| Palacio de Auerin | 214 |
| Palacio de Aniz | 222 |
| Palacio de Agerre en le ta Vasios | 226 |


© Biblioteca Nacional de España

Palació de Arguinariz 241
Alsasoa de Estella 244
Los de Agreda en Tudela y estella 246
Palacio de Aserri 248
Palacio de Azedo 250
Palacio Albizu ē tierra de estella 255
Arrastias 260
Palacio de Arizmēdi 262
Palacio de Arbomeis 266
Palacio de Arizaleta 272
Annueses de sanguesa 274
los Argaizes traen de Arlas 295
Alana en Vitoria 300.

B.

Baztan 004
S.r de Belunze 025
S.r de Barillas 044
S.r de Bergara 045
Palacio de Burdas par en roncal 077
Baquedano 170
Berrubur 185
Palacio de Belzuneguil 186
Palacio de Bariarin 225
Barraganes de la Puēte de la Reyna 285.

C

Cascante 010
Condestable de Nauar.ra 016
S.r de la Carra 019
S.r de Cadreita 047
Palacio de cauo zubiri 111
S.r de Camar 146
Palacio de Curia ciria 157
Palacio de Chapari en Yoldi 182
Palacio del Cano 240
Cruzates de Pamplona y Tafalla 297

D.

Palacio de Duate en Baztan 093
S.r Den Paran 160
Palacio de Diuendia 204

E

Vizconde de Echauz 015
S.r de Ezpeleta 020
Palacio de Echarre 029
S.r de Esparza 035
Apellido de Ezcurra 036
La Cassa de Eusa 037
S.r de Erasso 041
Palacio de Eza 048
Palacio de Esain 058
Palacio de Esparza en ochogauia 065
Cassa de Elizauelar 080
Palacio de Eslaua 089
Palacio de Eransun 099
S.r de Esparza y artieda 139
S.r de Elio 142
S.r de Ezperun 153
Palacio de Echeuelzē Bastan 181
Palacio de Eugui 189
Euilasqueta de Vgue 190
Palacio de Eransus 205
Palacio de Egozque 218
Palacio de Eracy 220
Palacio de Esparza cañ Pamplona 229
Palacio de Espinal 230
Palacio de Esquiza Burna con sarasa 254
Palacio de Ercayen en Valde Araquel 264
Palacio de Egues 265
Palacio de Echazun 268

© Biblioteca Nacional de España

Palacio de Echauri 281
Palacio de Emarquain 282
Palacio de Esa 291

F.

Marques de Falzes 018
Dn Pedro Guillen de Fitero 049
Florencia

G.

Guevara 002
Cassa de Guindulain 027
Sr de Gongora 028
Sr de Gozgaya 043
Palacio de Goñi 096
Palacio de Gerendiain
Cauo Vrreta 088
Palacio de Grez 095
Getadar 106
Sr de Gorraiz 131
Sr de Garro 151
Guerendiayn en baldõba 169

Palacio de Gariñoain 173
Gergetiain, de otano 232
Palacio de Galipienzo 245
Palacio de Gurpegui 275
Palacio de Galar en la Prouincia 284
Palacio de Galar en tierra de Estella 290

H

Palacio de Heredia 276

Y

Ybañez de Sansoayn 061
Palacio de Yturozqui 072
Palacio de Yusso de Yturozqui 074
Palacio de Yrurdoz 107
Sr de Yjurrieta 133
Yturbide 144
Palacio de Yzizen 175
Palacio de Ydoyeta 176
Palacio de Ytulain 183

Palacio de Yturen 191
Palacio de Ylzarue 215
Palacio de Yracheta 221
Palacio de Yriso 270
Palacio de Ybiricu 282
Palacio de Ymarquain 283
Palacio de Yzal 292

J

Palacio de Iarola 087
Sr de San Iulian 123
Iimenez de Leorin 125
Sr de Iaureguizar 143
Palacio de Iauier 223
Dn Iuan de Iasso Pe de S. Franco Iauier

L

Apellido de Lete 006
Baron de Lusa 013
Palacio de Luquiain 057
Palacio de Legaria 060
Palacio de Leache el viejo 073

Palacio de Leoz 084
Palacio de Lodosa 117
Sr de Loya 121
Sr de Lasaga 124
Sr de Lodossa, Dn Iuan de Mendoza 140
Sr de Lezcano 163
Sr de Loyola en la Prouincia 164
Palacio de Liedena 167
Larragoyen 171
Sr de Lete 198
Larrainzar 217
Lauez Ezia 233
Palacio de Lasarte en la Prouincia 247
Palacio de Lauez, lleua de Mauleon 257
Sr de Lumbierre 258
Larraya 278
Palacio de Lisaso 293


© Biblioteca Nacional de España

# M

Monteagudo 011
Mauleon 012
Mariscal de Nauarra 017
Palacio de Murzabal del Mariscal 050
Palacio de Sta Maria 051
Palacio de Medrano 054
Murgutia ē la Prouin.ª 063
Palacio de Metauten 086
Murzabal, de Abarzuza 096
Palacio de Morazea 109
Palacio de Muguerza 110
Palacio de Mirafuẽtes 118
Palacio del Monasterio 120
Vizconde de Mearin 122
S. de Mendiuil 130
Sr de San Martin 145
Palacio de Maquiriain 177
Palacio de Muez 187
Palacio de Morentin 211
Palacio de Munarizqueta 269
Palacio de Marazvoate 271
los Mures de tudela 288

# N

Nauares de Tafalla 071
Palacio de Nequessa 083
Palacio de Nuegueta 114
S. de Nouar 158
Palacio de Naruart 194

# O

Sr de Ortubia 022
Sr de Omezain 024
Sr de Olloqui 039
Cassa de Ochoa de Noain 062
Palacio de Orozuetelu de Yuso 069
Sr de Olaso 102
Palacio de Orcariz 119
Sr de Otazu 132
Mossen Arnaut de Ozta 135
Sr de Origar 147
Sr de Orcoyen 149
Palacio de Ochoui 161
Palacio de Oriz 168
Palacio de Oteyza 178
Ocon 179
Palacio de Opacoa en Aybar 208
Palacio de Oinis, trã de Agorreta 219
Palacio de Orizin 228
Palacio de Otano 231
los de Ollo en Olite 234
Palacio de Ollo 238
Palacio de Orbaiz 243
Palacio de Osunbelz 251
Oloriz 273
Palacio de Otazu 277

# P

Sr de San Per 023
Mosen Pierres de Peralta 137
Dn Geronimo Pinciro
S. de Eriete 141
otro Sr de S. Per 196
la Cassa de Picauea en las cinco villas 202

# S

Palacio de Sorlada 079
Sotes cauo lumbier 104
Sr de Sarassa 136
Palacio de Sarria 159
Palacio de Soramẽdi en Gorriz 162
Palacio de Suesen 199
Palacio de Sojo 210
los Sebastianes de Sãguesa 239
Palacio de Sarasa 252

BIBLIOTECA
© Biblioteca Nacional de España

## R

Rada 008
Sr. de Redin 134
Sr. de Ripalda 150
Palacio de Roncesvalles 156
Palacio de Ripodas 184
Palacio de Reta 192
Armas de Rentea 209
Palacio de Recart 213
Balde Roncal. 287

## T

Palacio de Turrillas 059
los Salinas de Aynozes idem
Palacio de Torres 174

## V

Vrroz 005
Vidaurre 009
Sr de Vrreta 032
Sr de Vertiz 038
Sr de Vgarra 042
Palacio de Verruete 068
Palacio de Vxue 070
Palacio de Vrtasun 075
Palacio de Vnçue 076
S. Vicente, en Bascos 078
Palacio de Vidaurreta 090
Palacio de Vizcarrel 091
Iayme de Vera 100
Palacio de Vbalde 101
Palacio de Venagorri en Valdorba 113
Sr. de Vrsua 129
Sr. de Vrrutia 155
Sr de Verastegui 166
Palacio de Viguezar 193
Palacio de Vstes 201
Palacio de Vrroz 212
Palacio de Vrdoz 216
en Vnceca Martin diaz 227
Palacio de Verrio dela Plaia 235
Palacio de Verrio de Suso 236
Sr de Veunza la vea 253
Palacio de Veraiz maior 256
Los de Vera en Vizcaya 263
Palacio de Vbani 279
Los de Vlibarri, en vizcaya y Tudela 286
Vega de Olite y Tafalla 294
Verges de Aragon

## Z

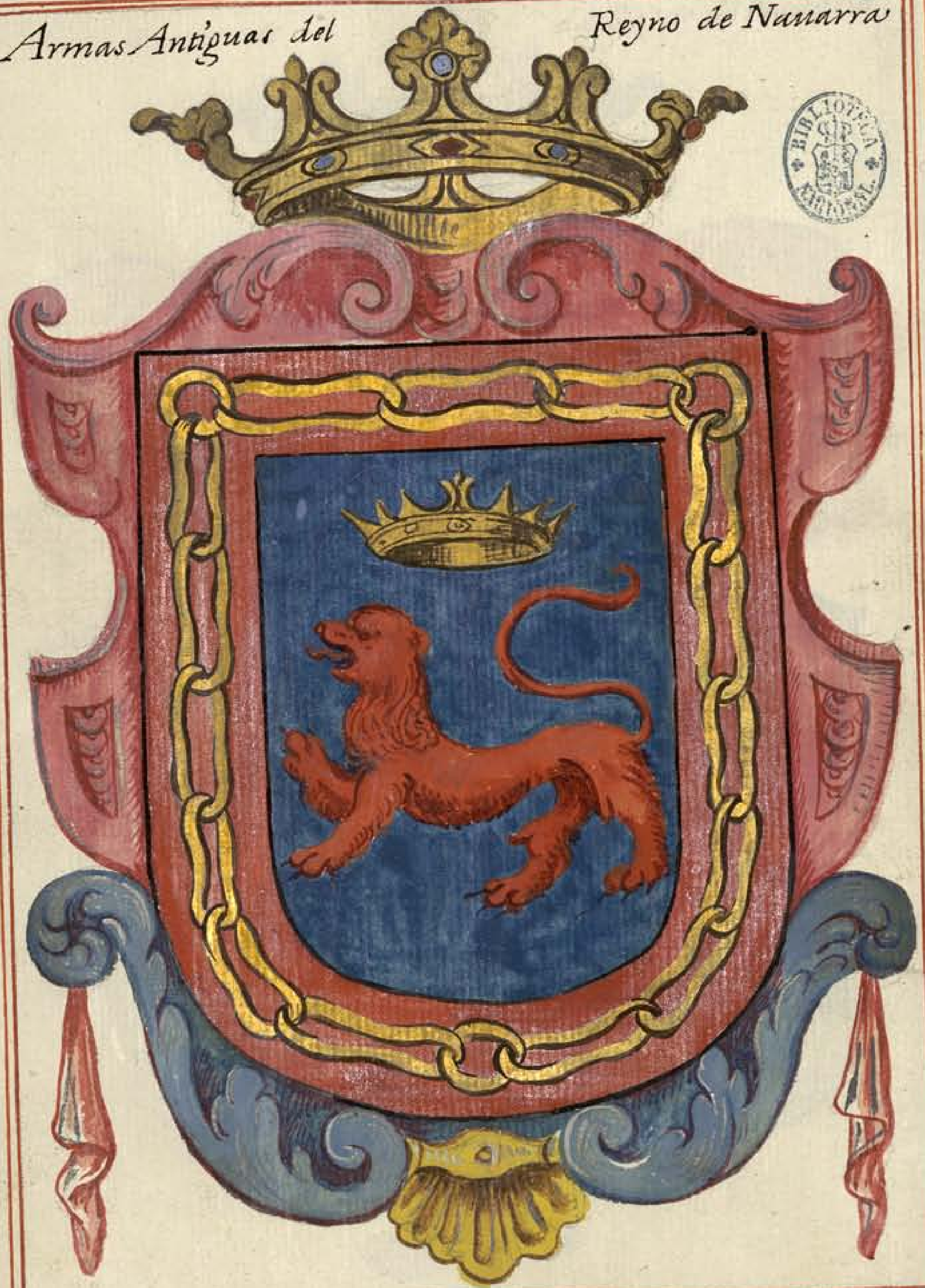
Zubiza 007
Sr de Zavaleta 040
Sr de Zubizar 046
Sr de Zarauz en la Provincia 053
Palacio de Zali e bascos 066
Palacio de Ziaurriz 082
Palacio de Zaraquiegui 094
Zemborain, lleva de eusa 115
Sr de Zala 126
Vizconde de Zolina 152
Palacio de Zia 224
Sr de Zerain en la Provincia 237
Los Zapatas 242
Palacio de Zegama 249
Palacio de Zuriain 259
Palacio de Zunzarren 261
Palacio de Zaldaiz 267
Palacio de Ziriza 280
Los Zerdanes de Tudela 289


FIN.

Biblioteca Nacional

© Biblioteca Nacional de España

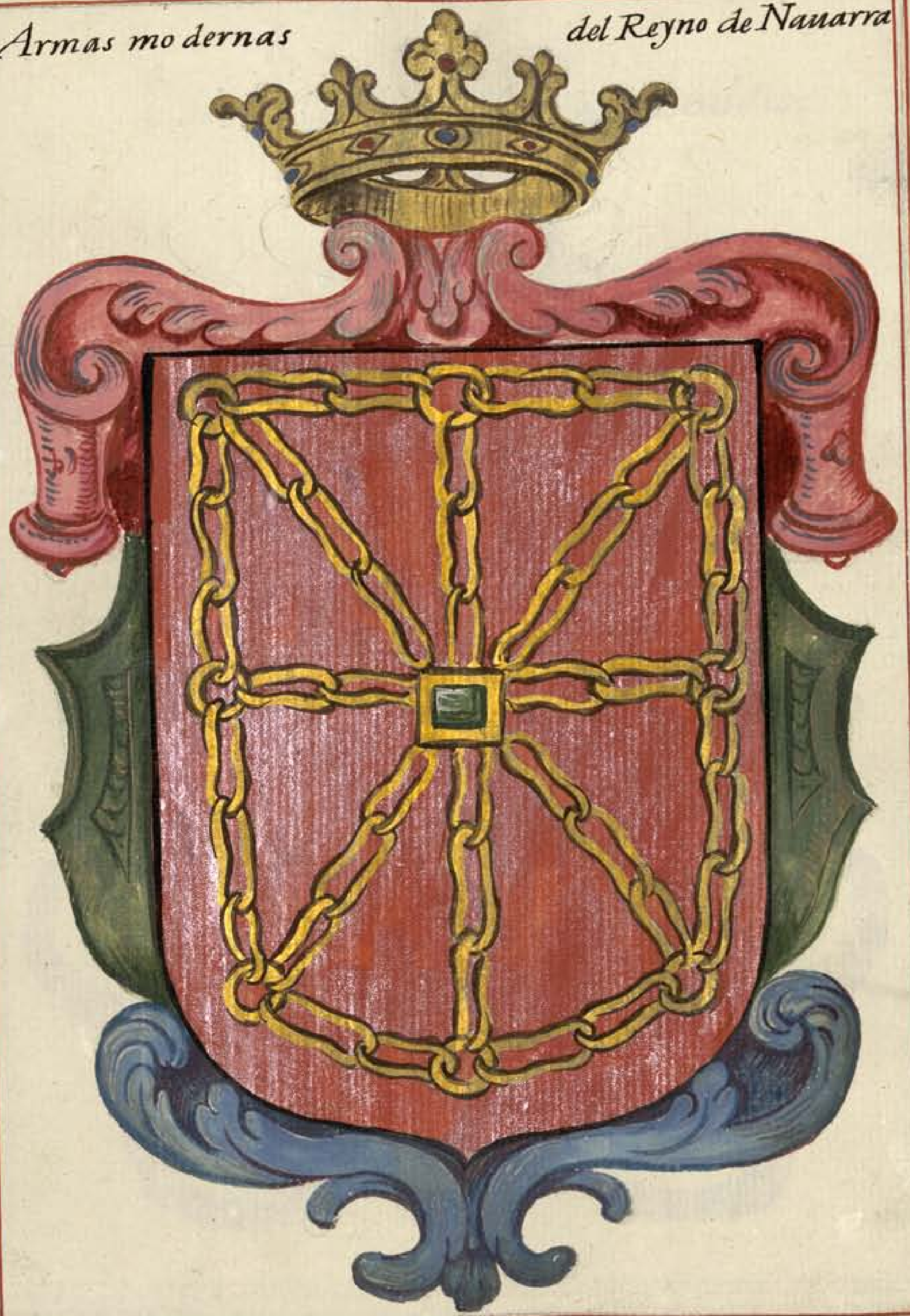
Armas Antiguas del Reyno de Navarra



BIBLIOTECA NACIONAL

© Biblioteca Nacional de España

Armas mo dernas del Reyno de Nauarra

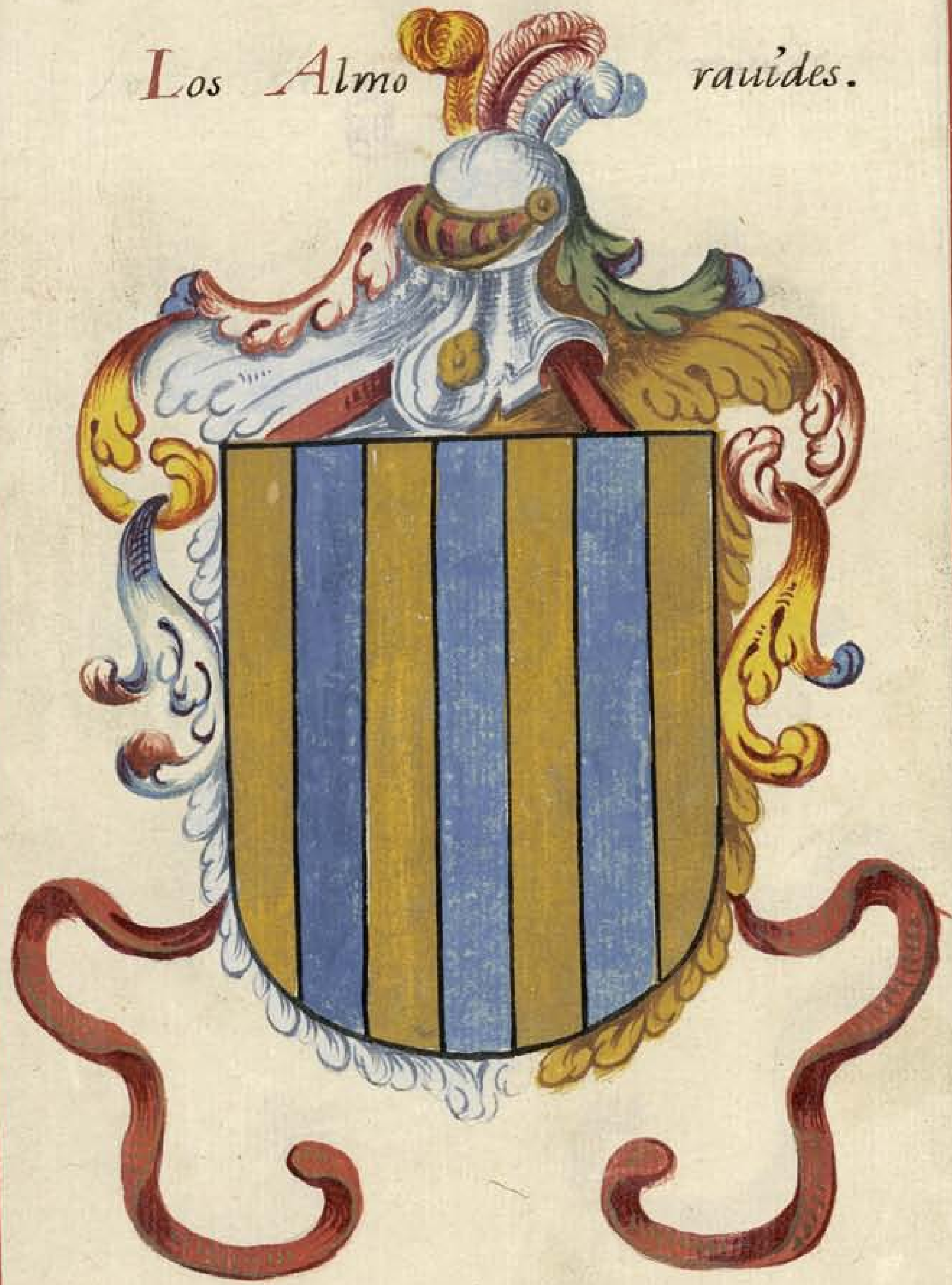


© Biblioteca Nacional de España

BN



Los Almo rauides.



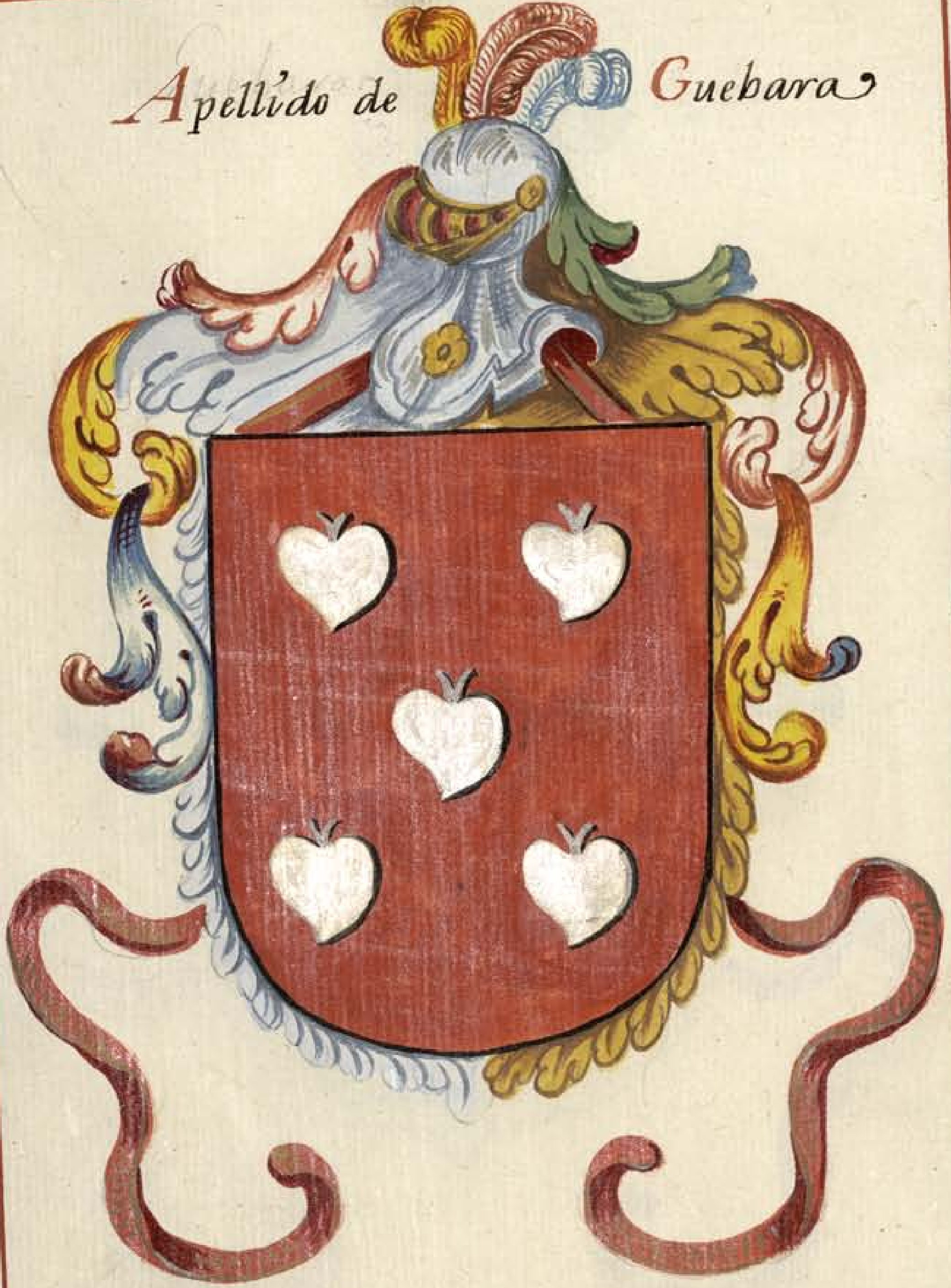
A.

© Biblioteca Nacional de España

BN



## Apellido de Guebara

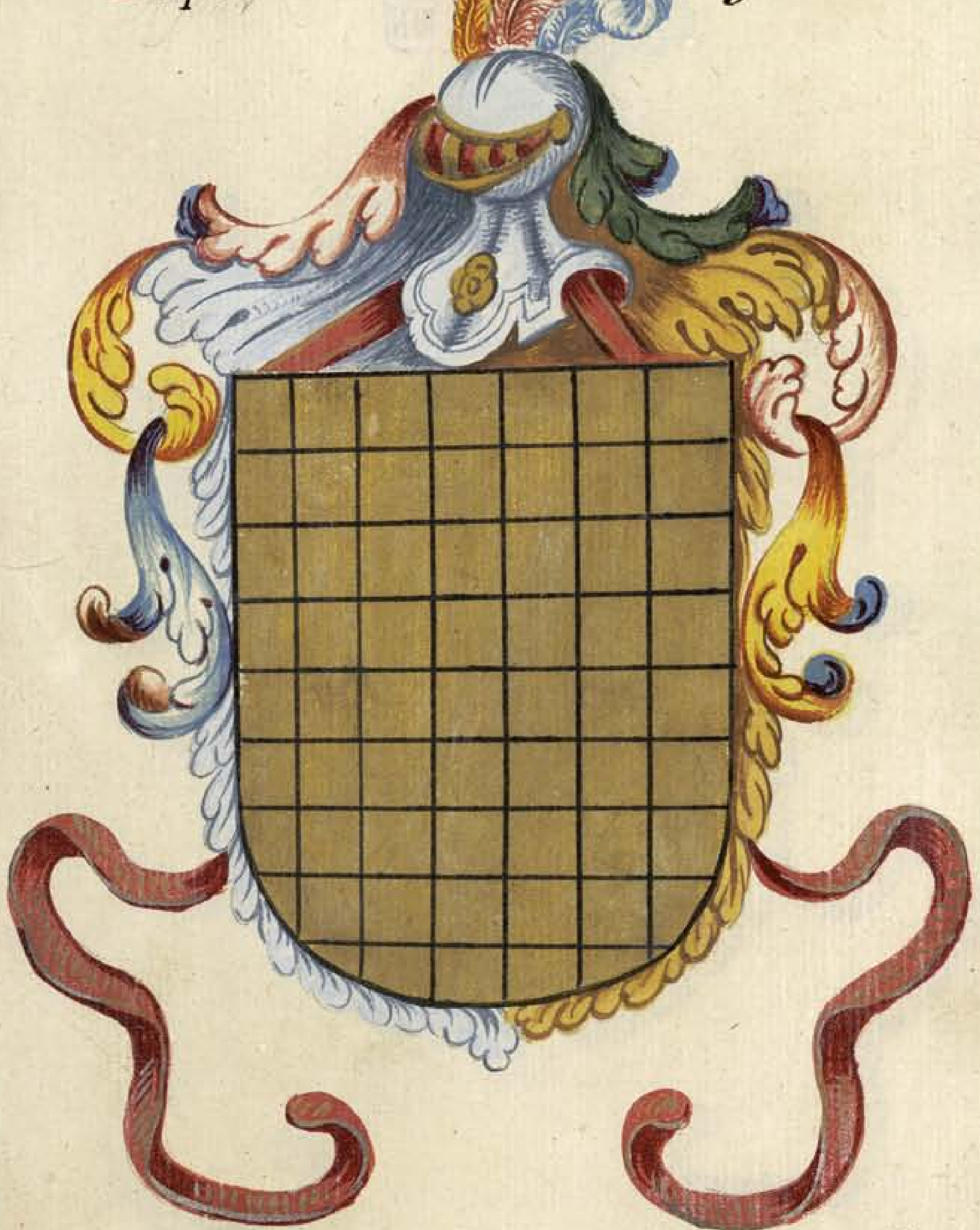


© Biblioteca Nacional de España

BN



Apellido de Aybar.



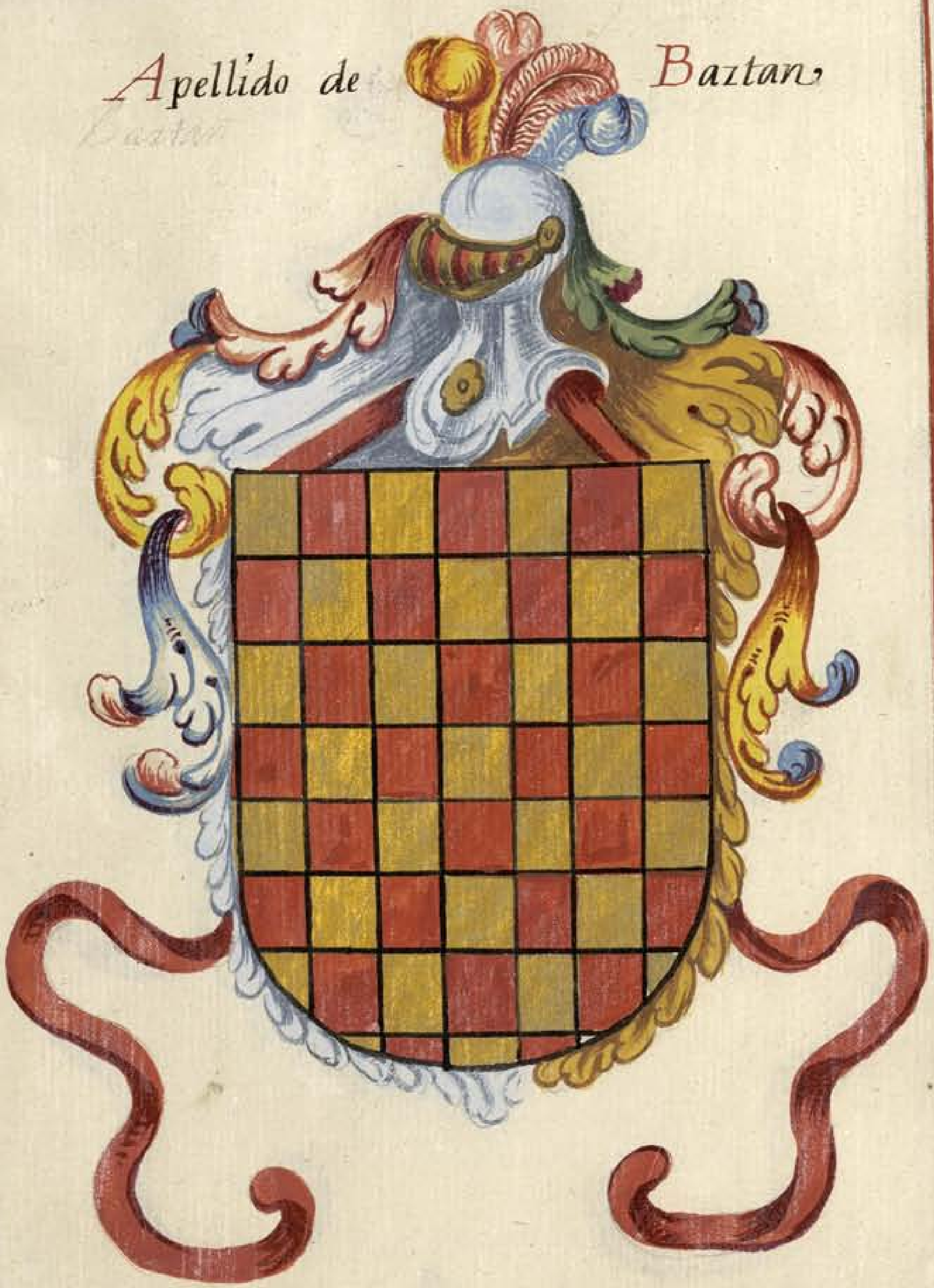
© Biblioteca Nacional de España

BN



## Apellido de Baztan

Baztan



© Biblioteca Nacional de España

BN



Apellido de Vrroz

B

© Biblioteca Nacional de España

BN



Apellido de Let.

© Biblioteca Nacional de España

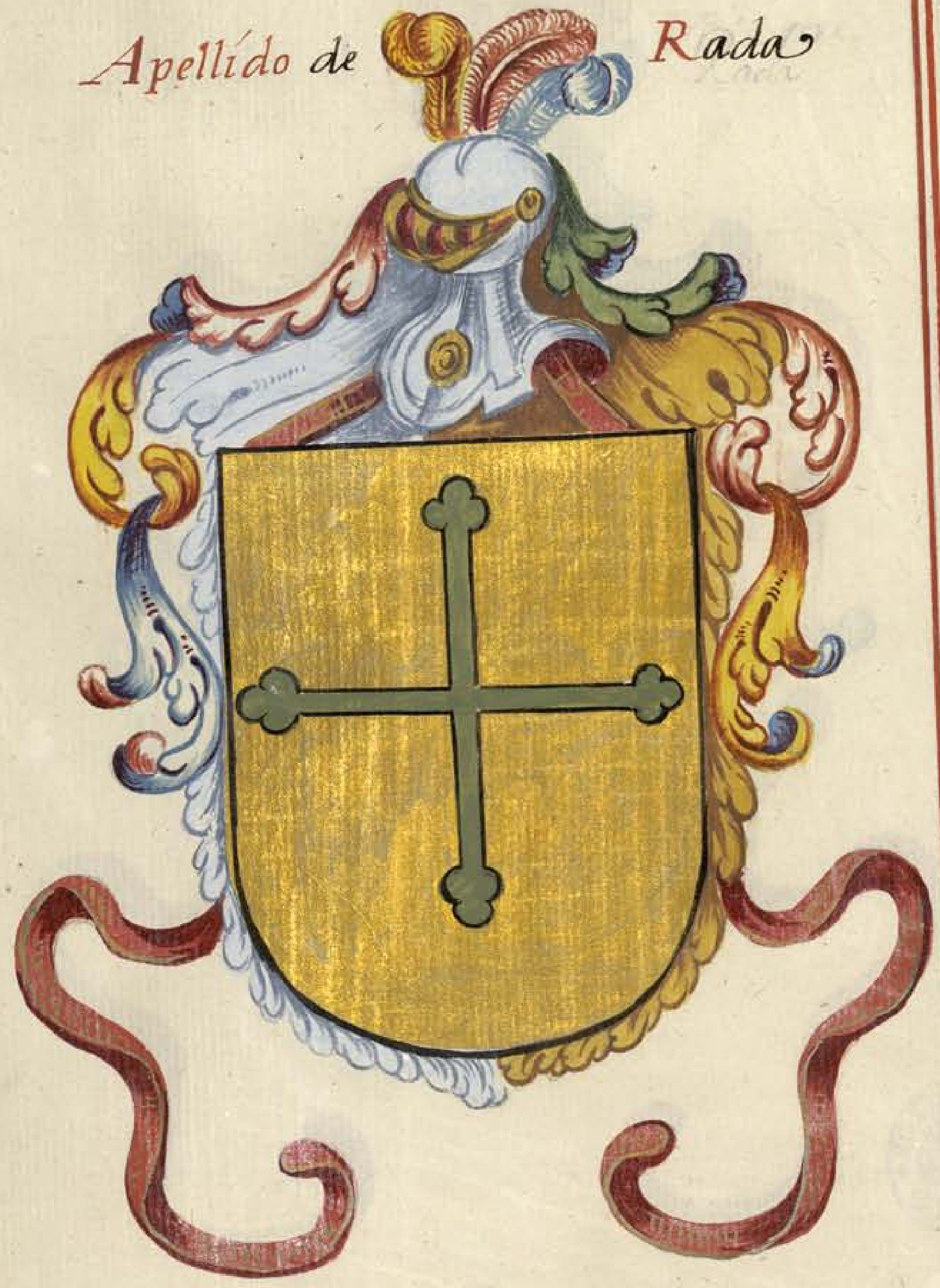
Apellido de Çubiza

BN

© Biblioteca Nacional de España

BN

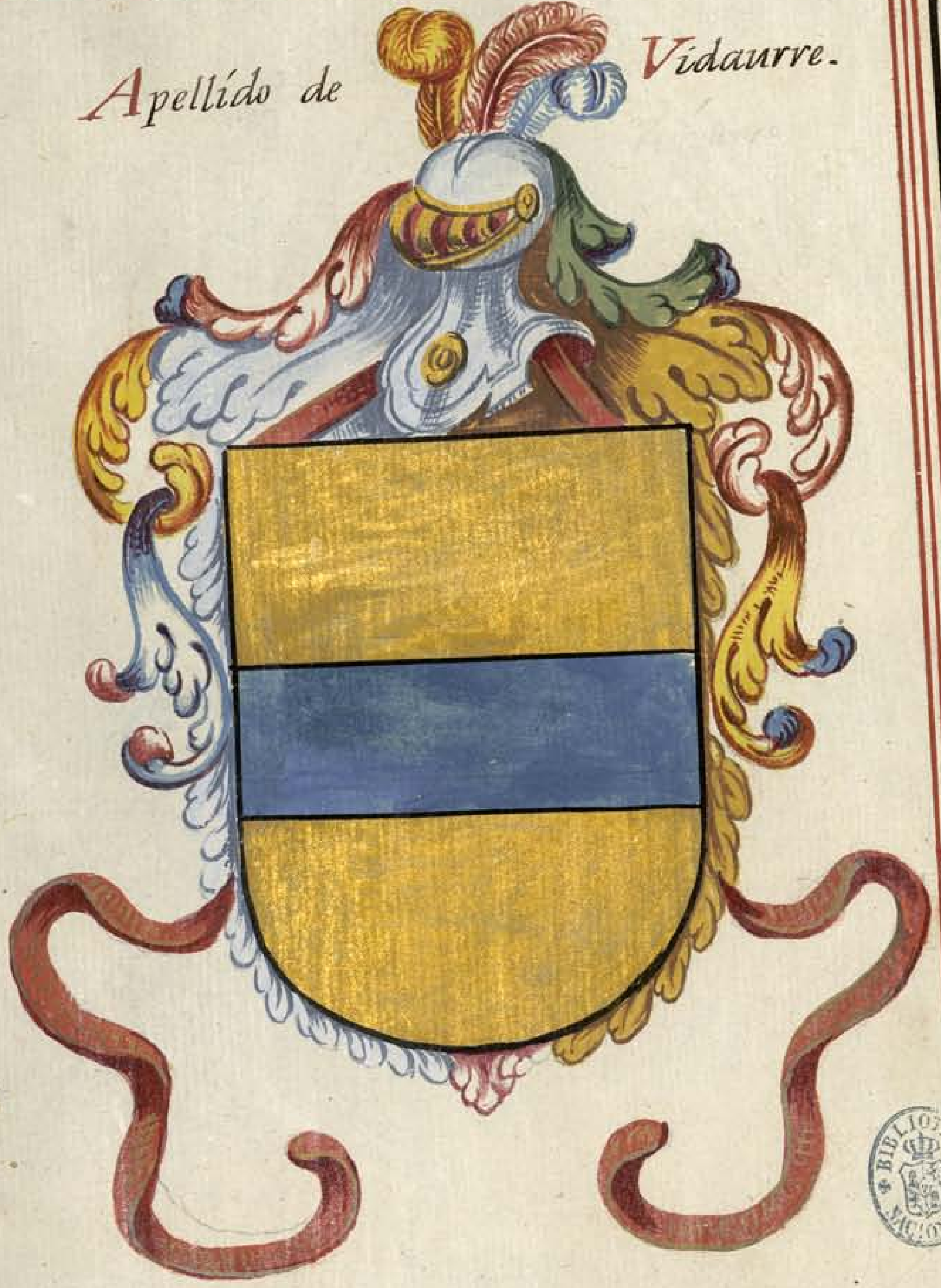
Apellído de Rada



© Biblioteca Nacional de España

BN

Apellido de Vidaurre.



C

BIBLIOTECA NACIONAL

© Biblioteca Nacional de España

BN



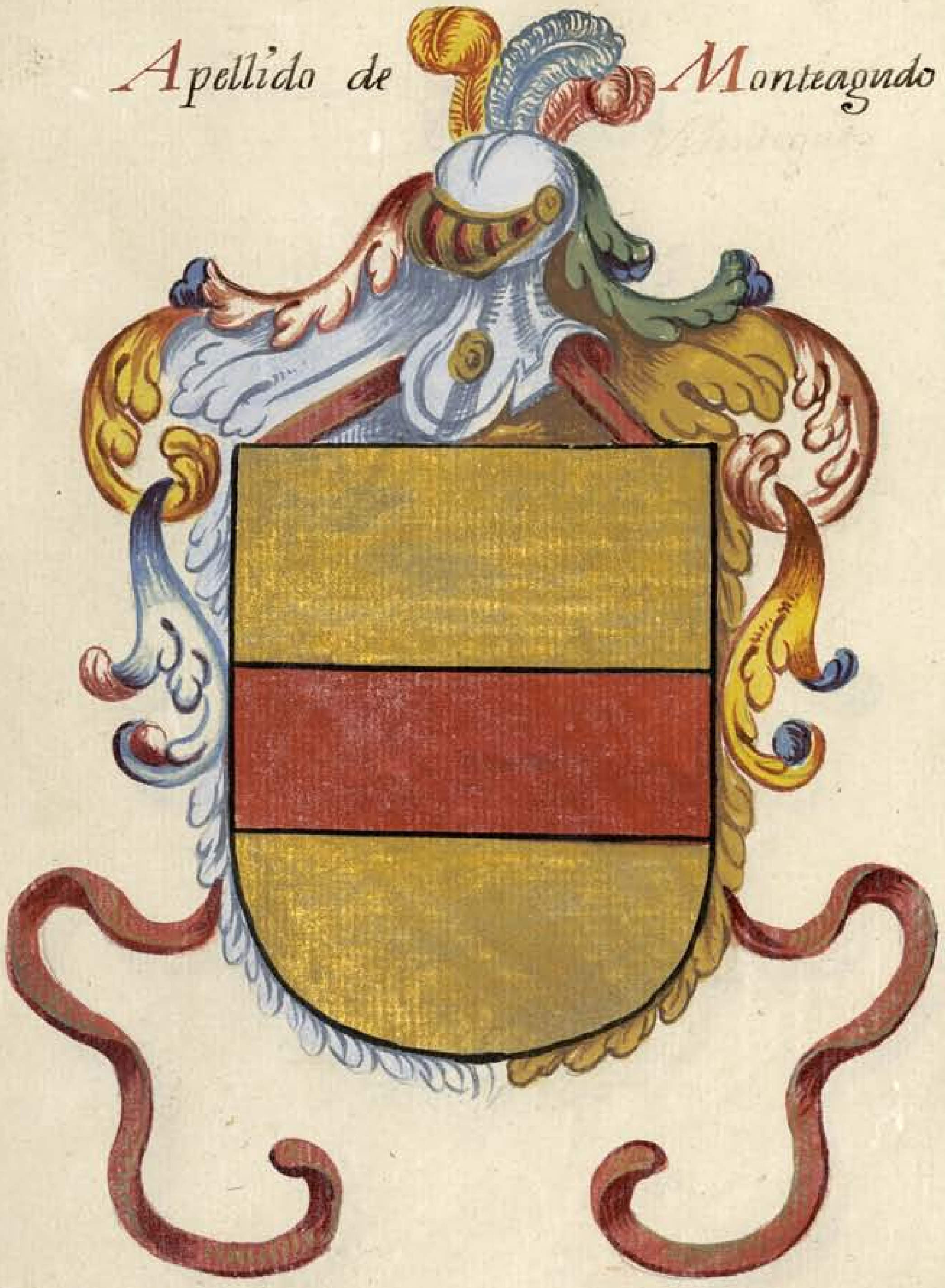
Apellido de Cascante

© Biblioteca Nacional de España

BN



Apellido de Monteagudo



© Biblioteca Nacional de España

BN

Apellido de Mauleon

© Biblioteca Nacional de España

BN



Baron de Lussa

D

© Biblioteca Nacional de España

BN



Baron de Agramont.

BIBLIOTECA NACIONAL

© Biblioteca Nacional de España

BN



*Vizconde de Echauz.*

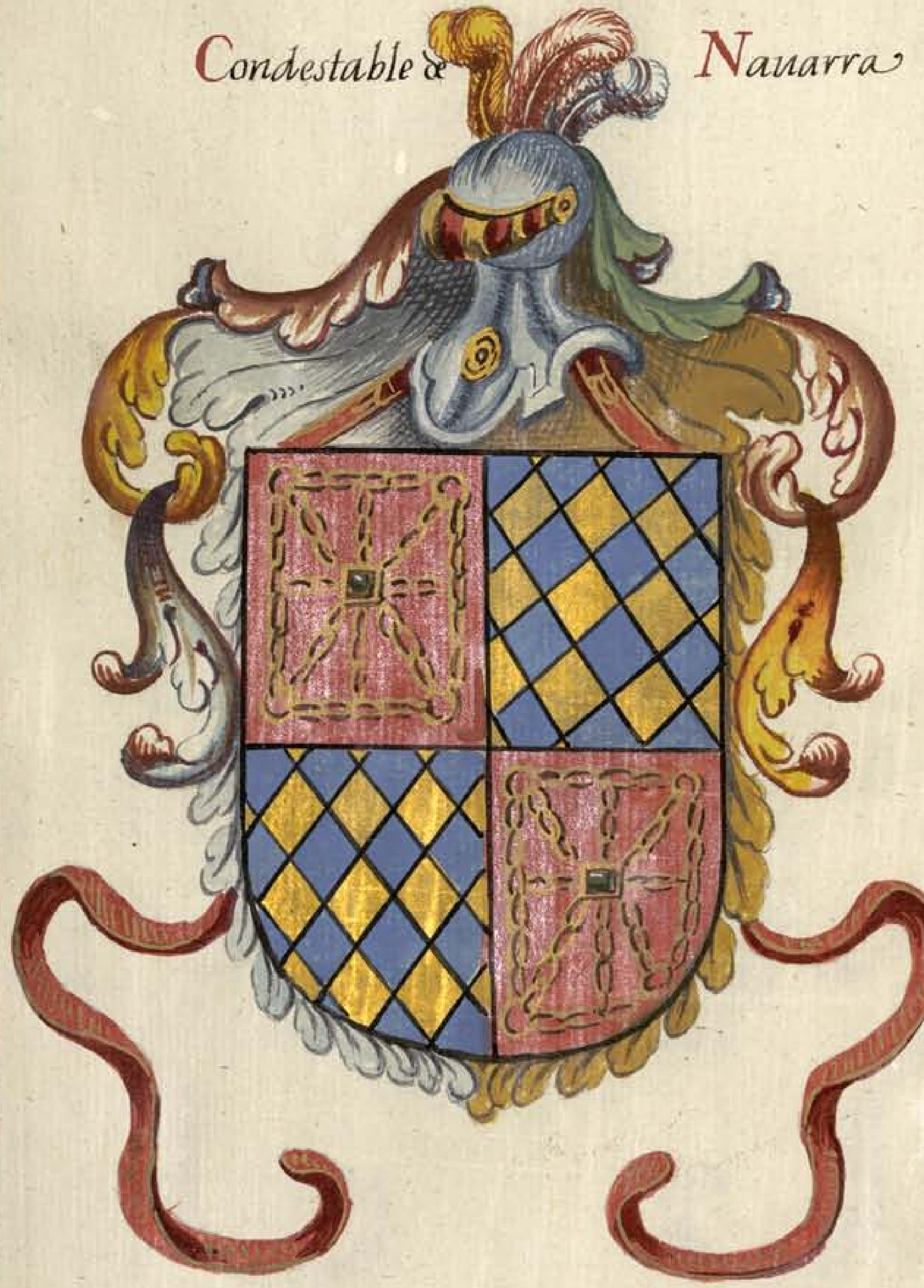
Vizconde de Echauz

© Biblioteca Nacional de España

BN

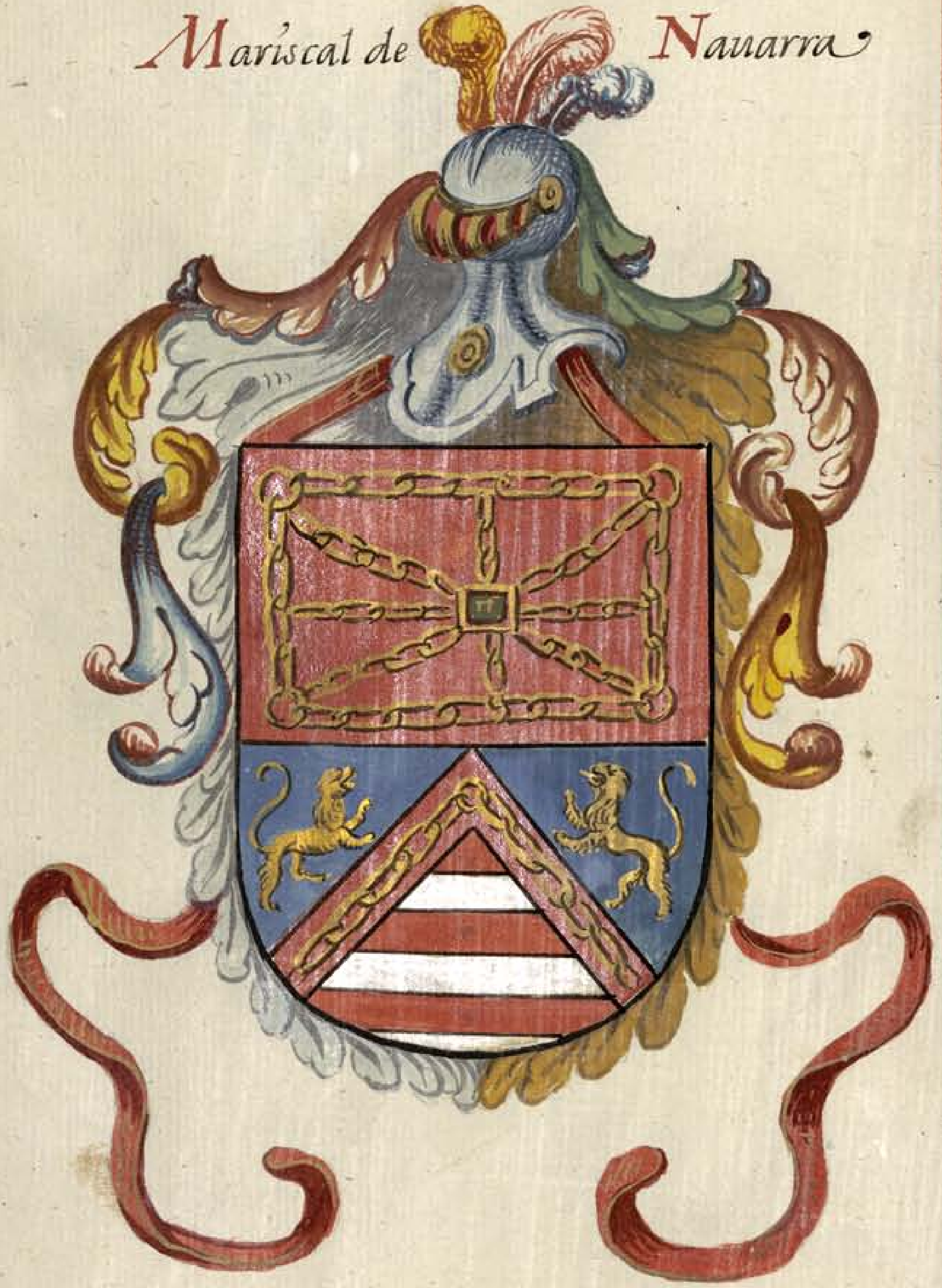


Condestable de Navarra



© Biblioteca Nacional de España

Mariscal de Nauarra

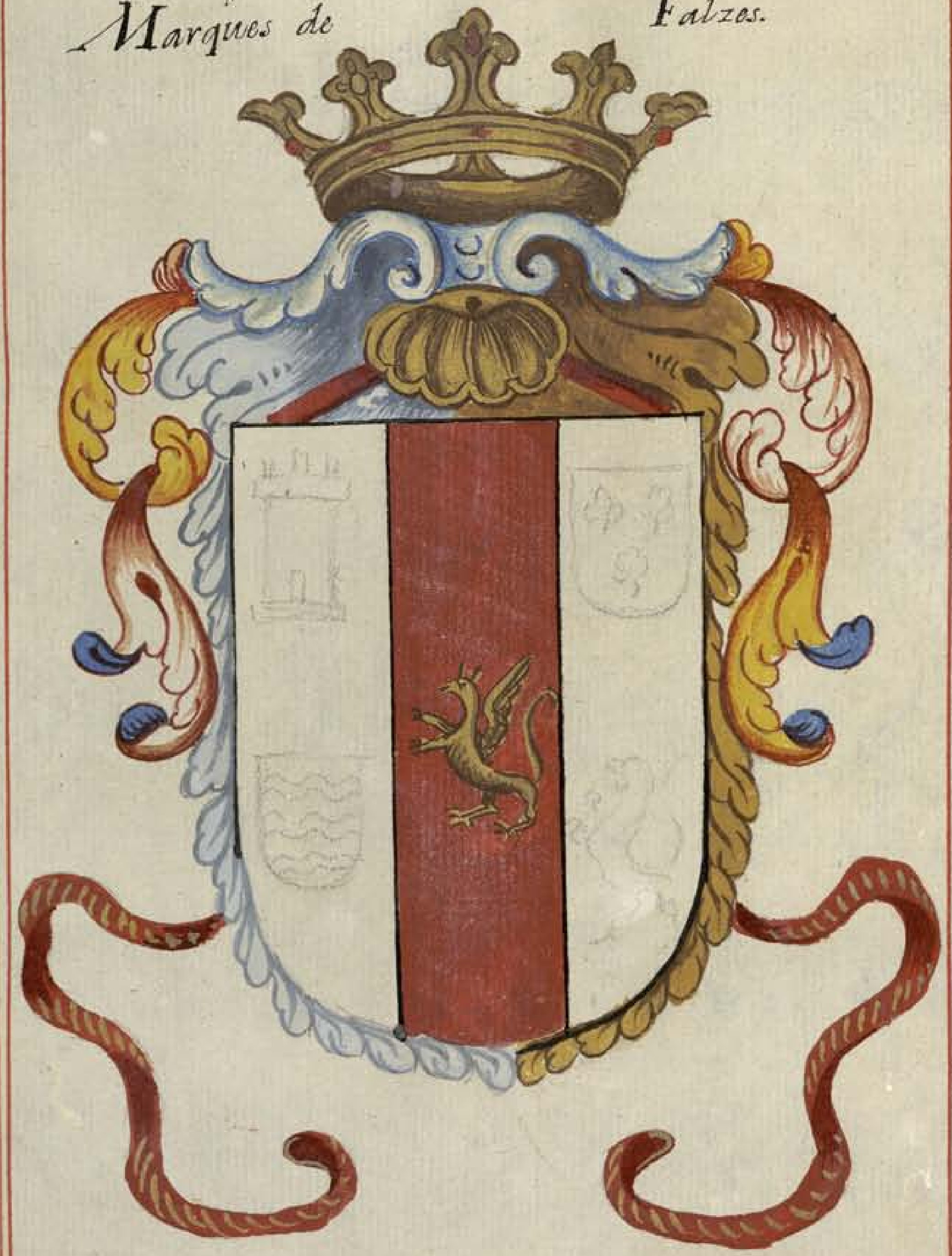


© Biblioteca Nacional de España

BN



Marques de Falzes.



© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de la Carra

E

© Biblioteca Nacional de España

BN



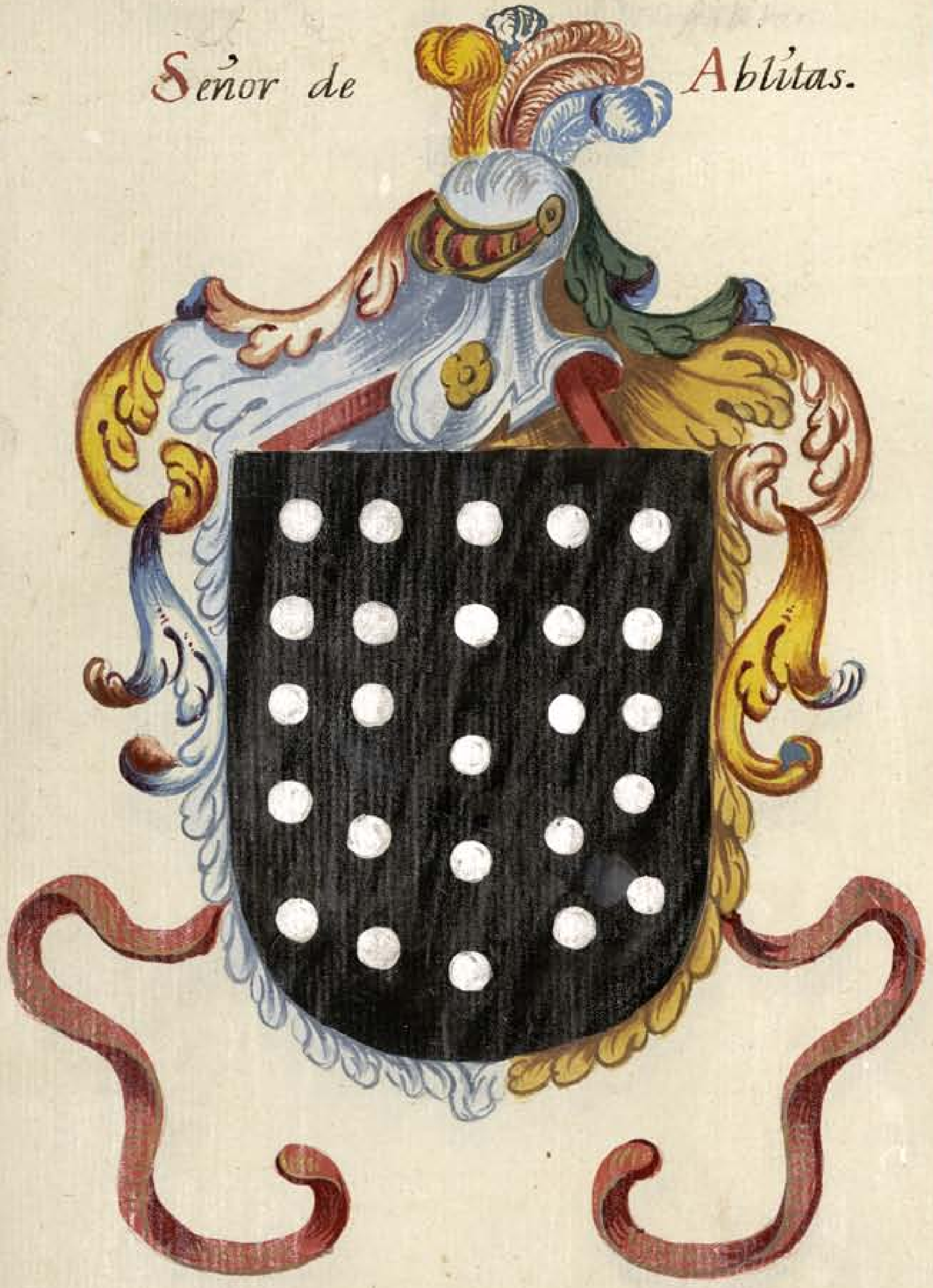
Señor de Ezpelea Varon de Balderro

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Ablitas.



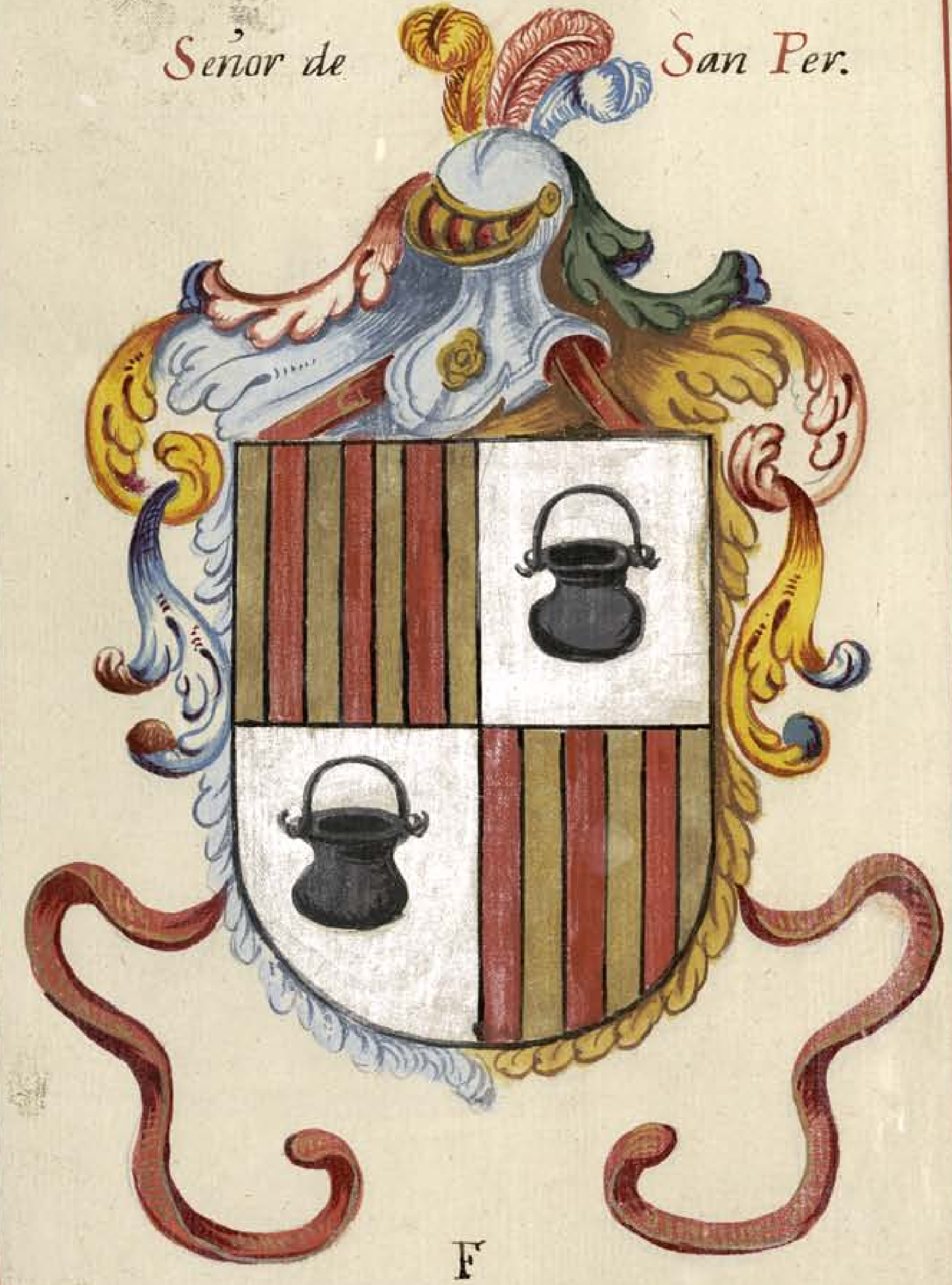
© Biblioteca Nacional de España

Señor de Ortubía

BN

© Biblioteca Nacional de España

Señor de San Per.



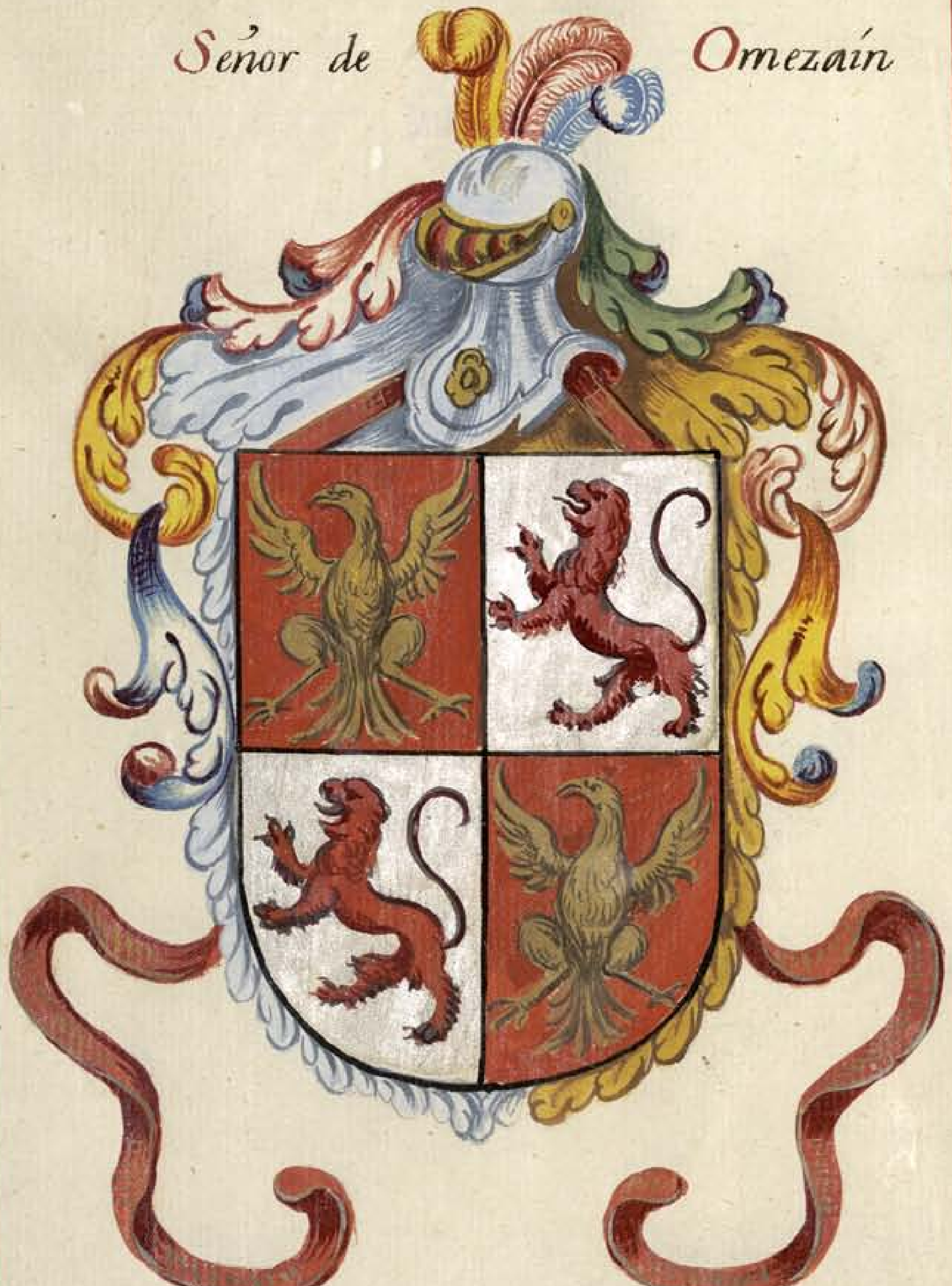
F

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Omezaín



© Biblioteca Nacional de España

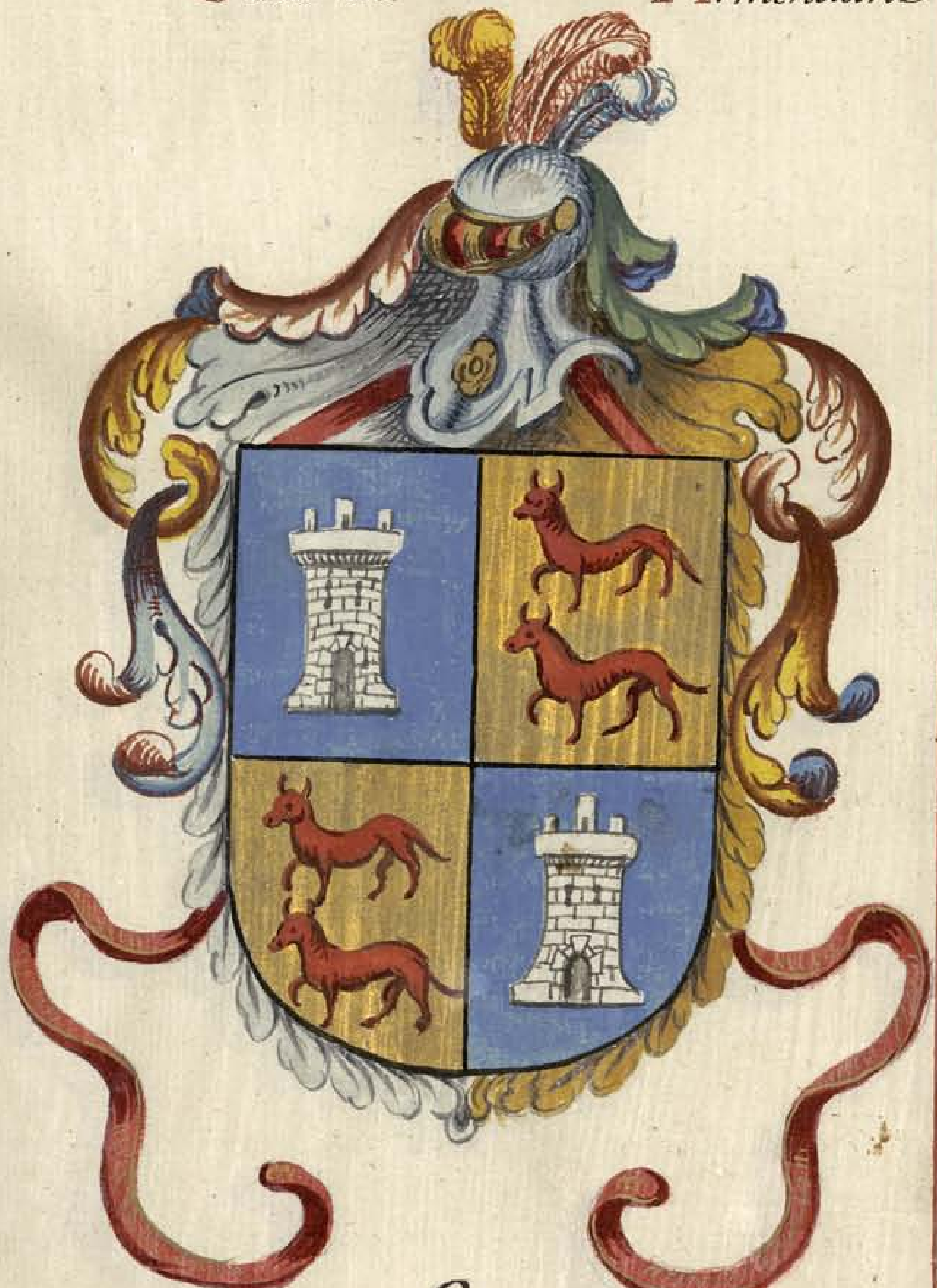
BN



Señor de Belzunçe,

© Biblioteca Nacional de España

Señor de Armendariz



G

© Biblioteca Nacional de España

BN



## Casa de Guindulain

© Biblioteca Nacional de España

Señor de Gongora

H

BN

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Echarie

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Arbizu

© Biblioteca Nacional de España

BN



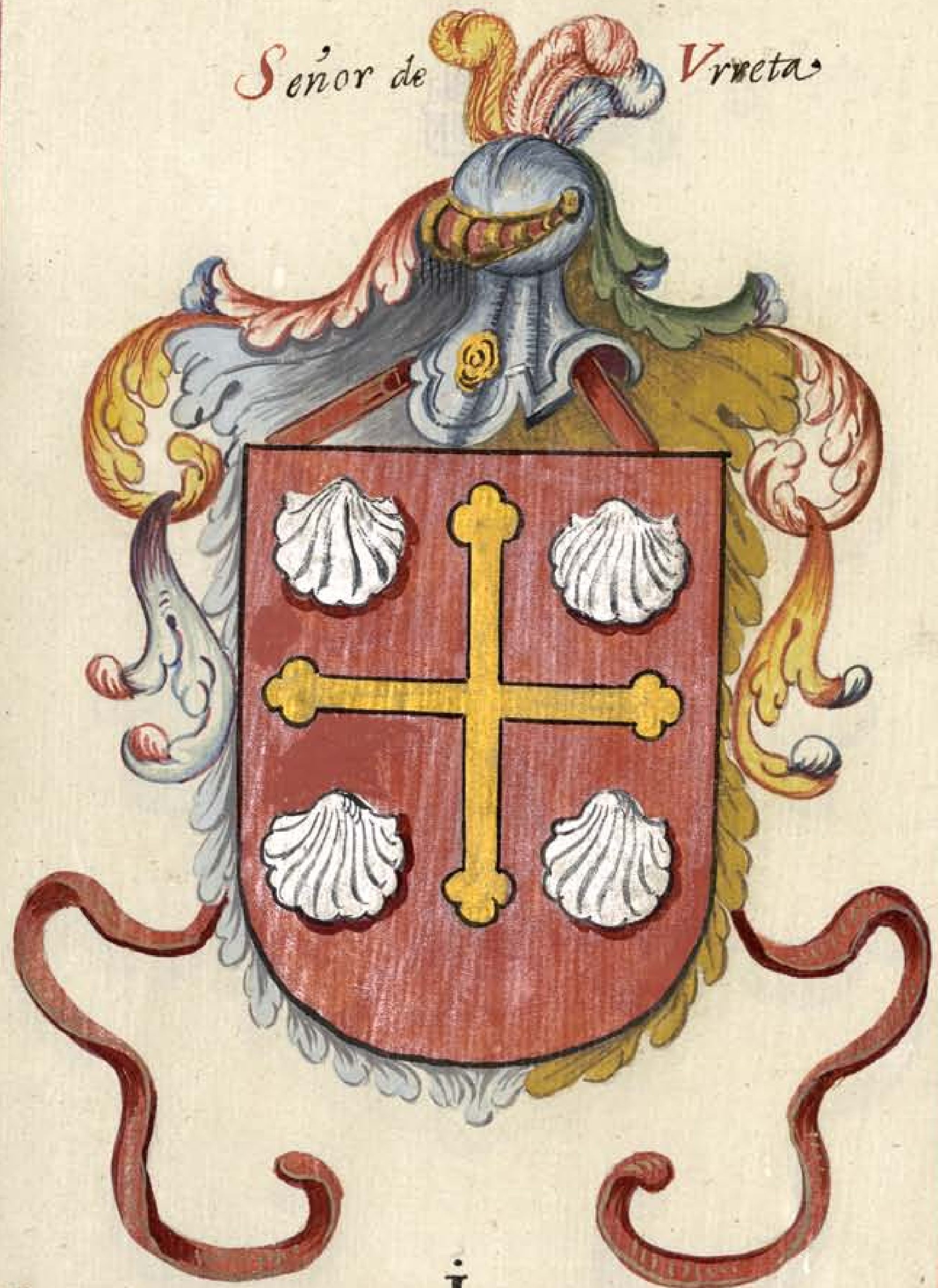
Señor de Alzate.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Vrueta



I

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Aguirre

© Biblioteca Nacional de España

BN



La Cassa de Asiain

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Esparza

© Biblioteca Nacional de España

BN



Apellido de Ezcurra

J

© Biblioteca Nacional de España

BN



## La Cassa de Eusa

© Biblioteca Nacional de España

BN

Señor de Vertiz

BIBLIOTECA NACIONAL

© Biblioteca Nacional de España

BN



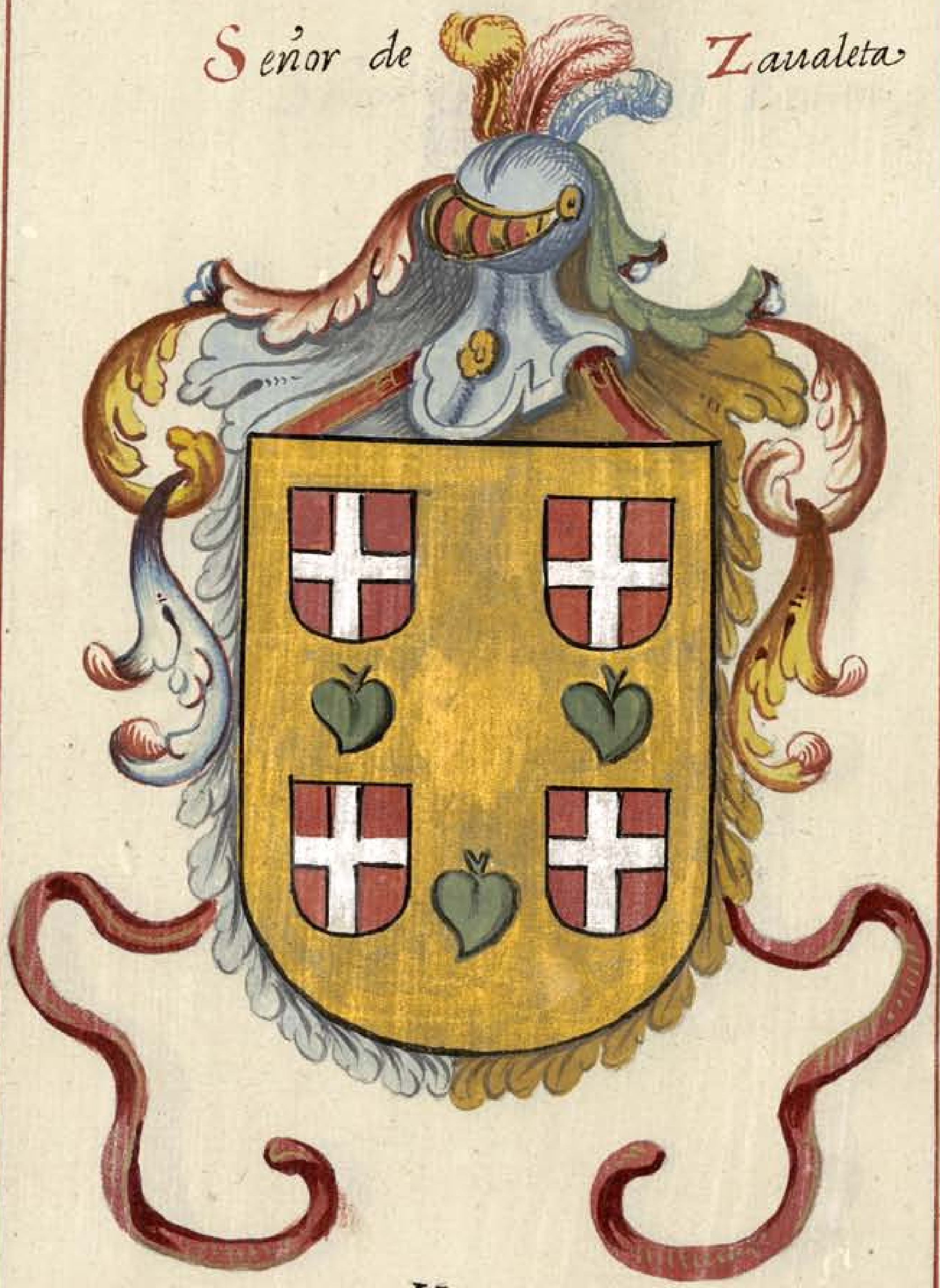
Señor de Olloqui

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Zaualeta



K.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Erasso.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Vgarra

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Çozaya

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Barillas.

L

© Biblioteca Nacional de España

BN



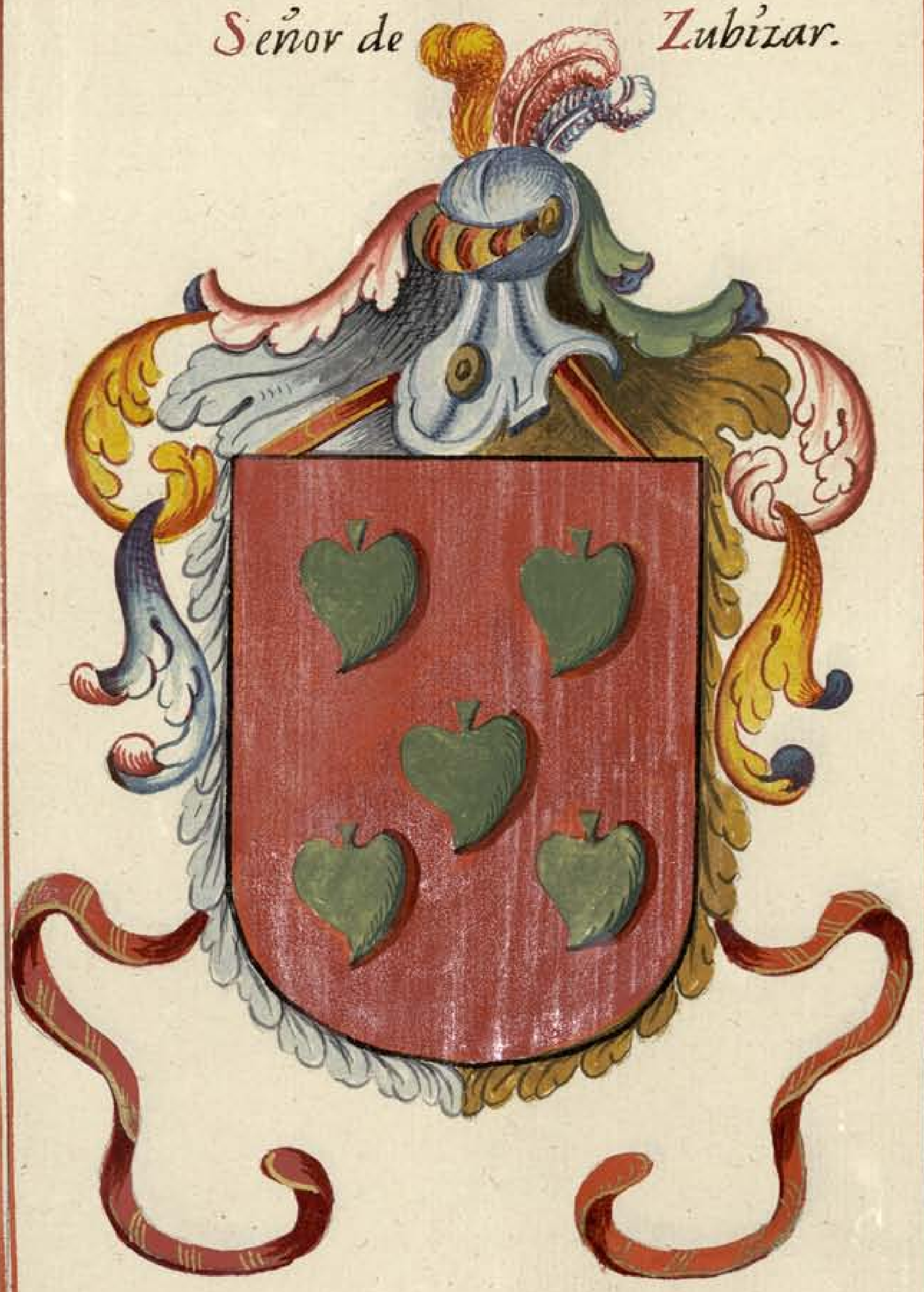
Señor de Bergara

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Zubizar.



© Biblioteca Nacional de España

BN



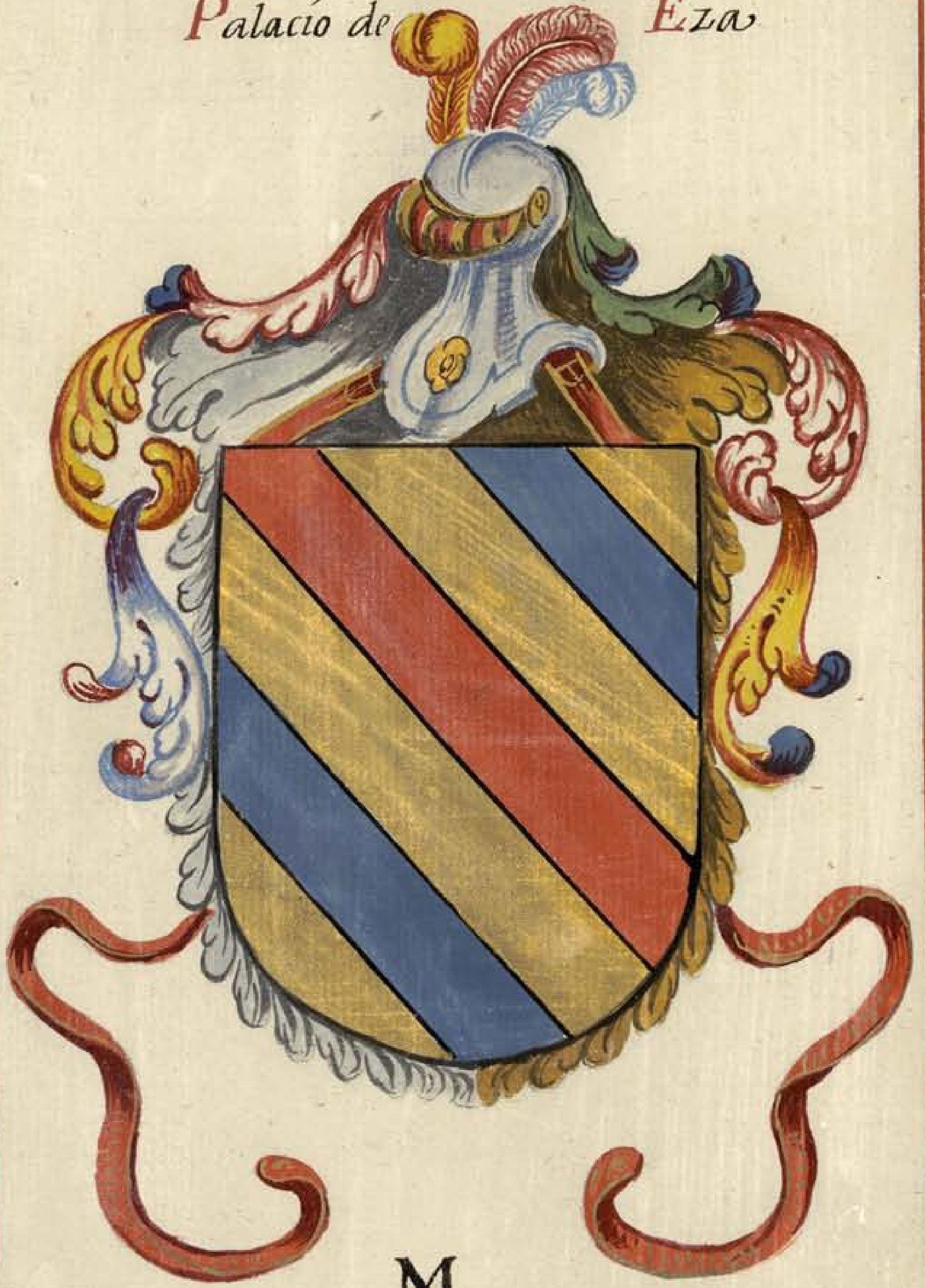
Señor de Cadreita

© Biblioteca Nacional de España

BN



## Palacio de Eza



M.

© Biblioteca Nacional de España

BN



De Pº Guillen de Fitero.

BA



Palaçio de Mur zaual, del Mariscal

© Biblioteca Nacional de España

BN



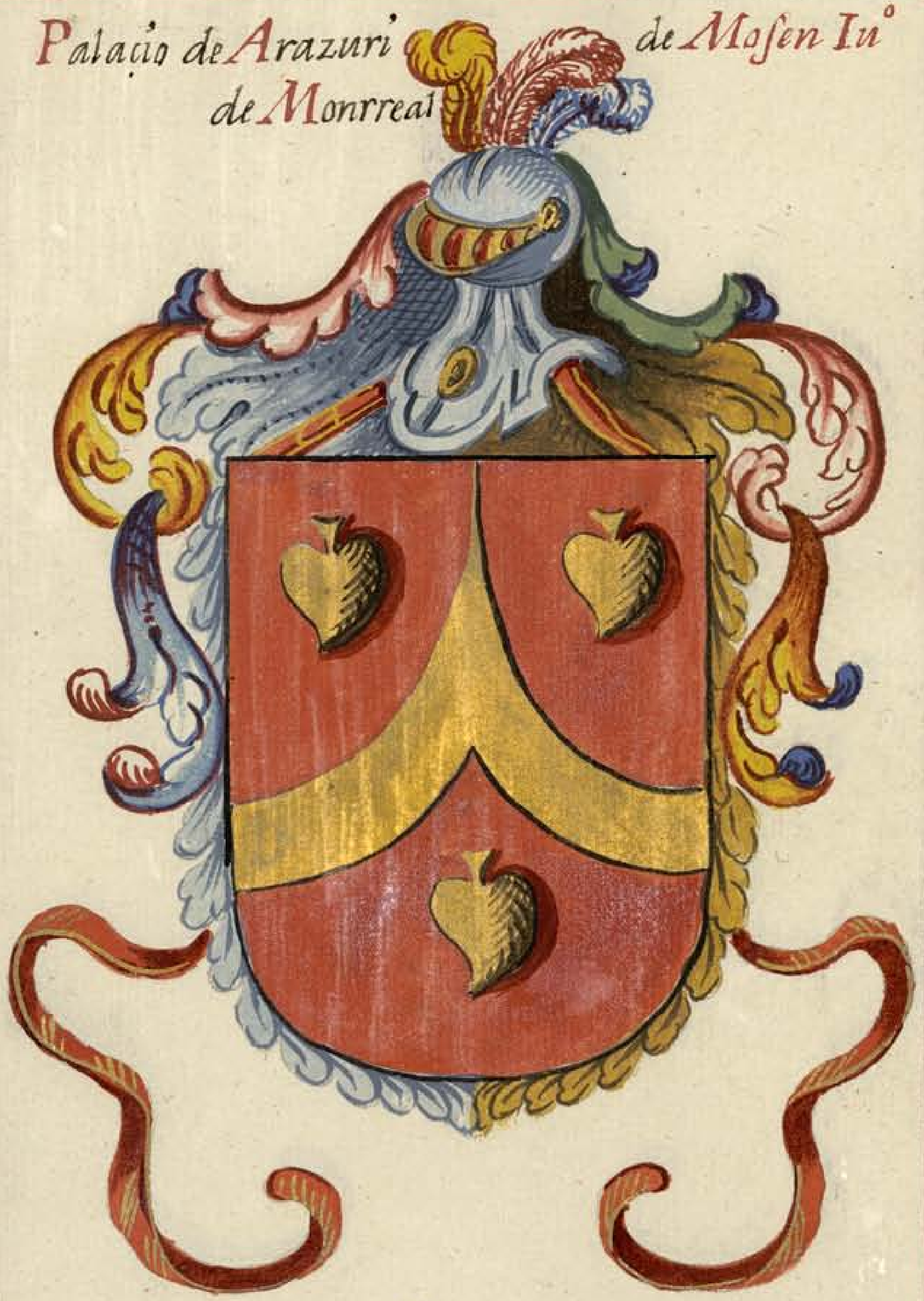
Palacio de S.ta Maria

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palaçio de Arazuri de Mosen Juº
de Monrreal



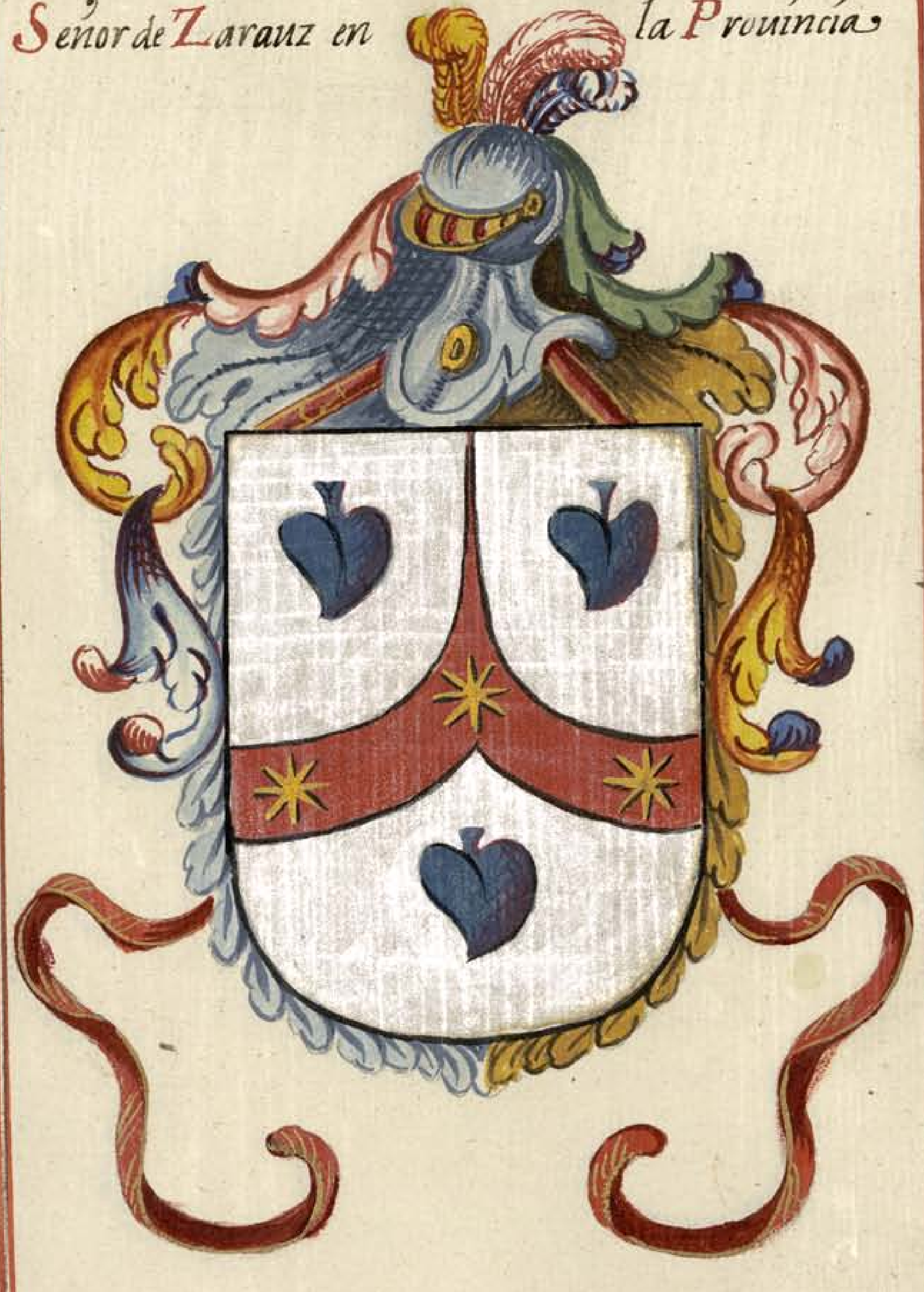
N

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Zarauz en la Provincia



© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Medrano.

© Biblioteca Nacional de España

BN



BIBLIOTECA NACIONAL

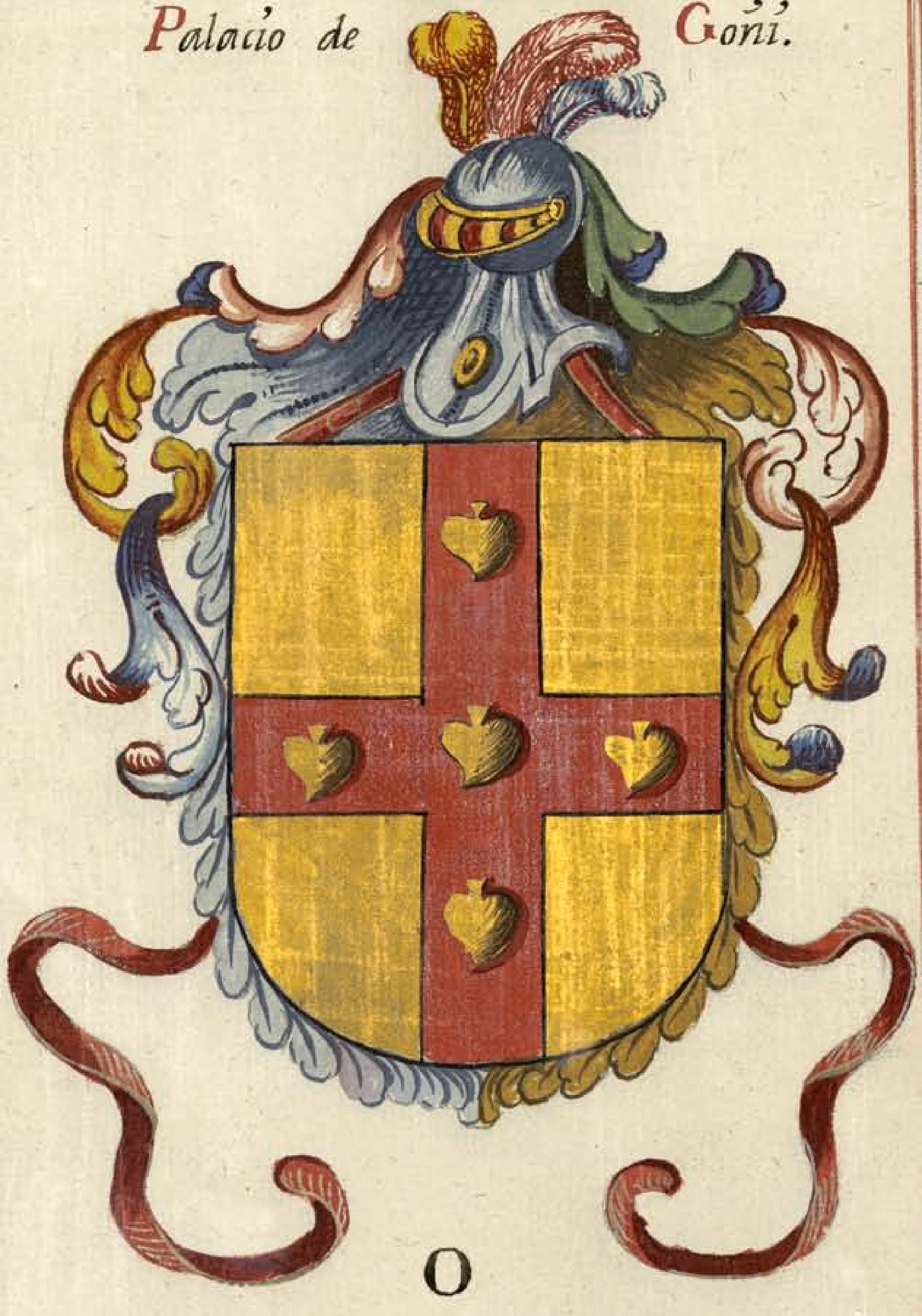
Palacio de Andossilla

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Goñi.



O

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palaçio de Luquiain

© Biblioteca Nacional de España

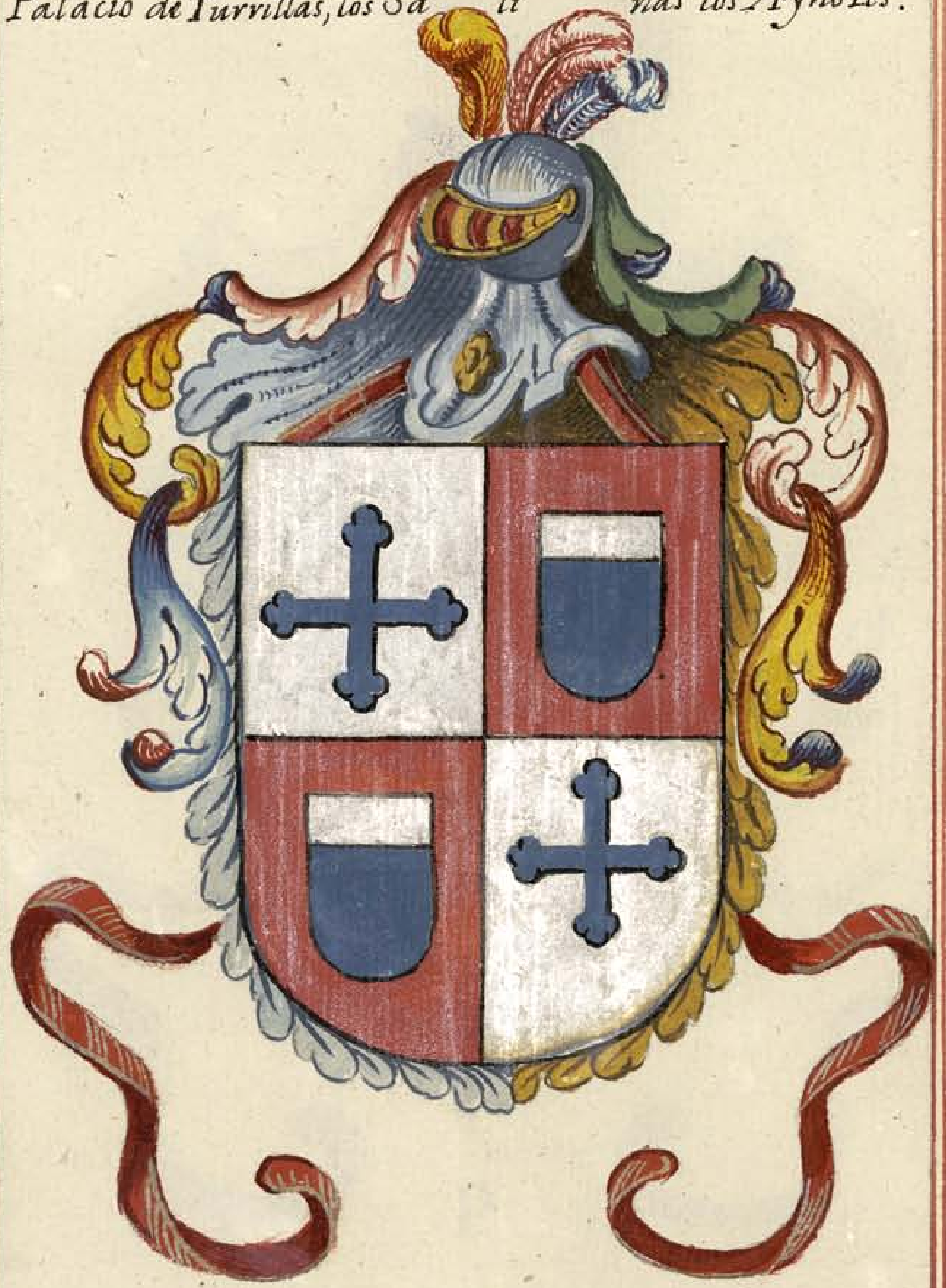
BN



Palacio de Esain

© Biblioteca Nacional de España

Palacio de Turrillas, los Sa li nas los Aynozes.

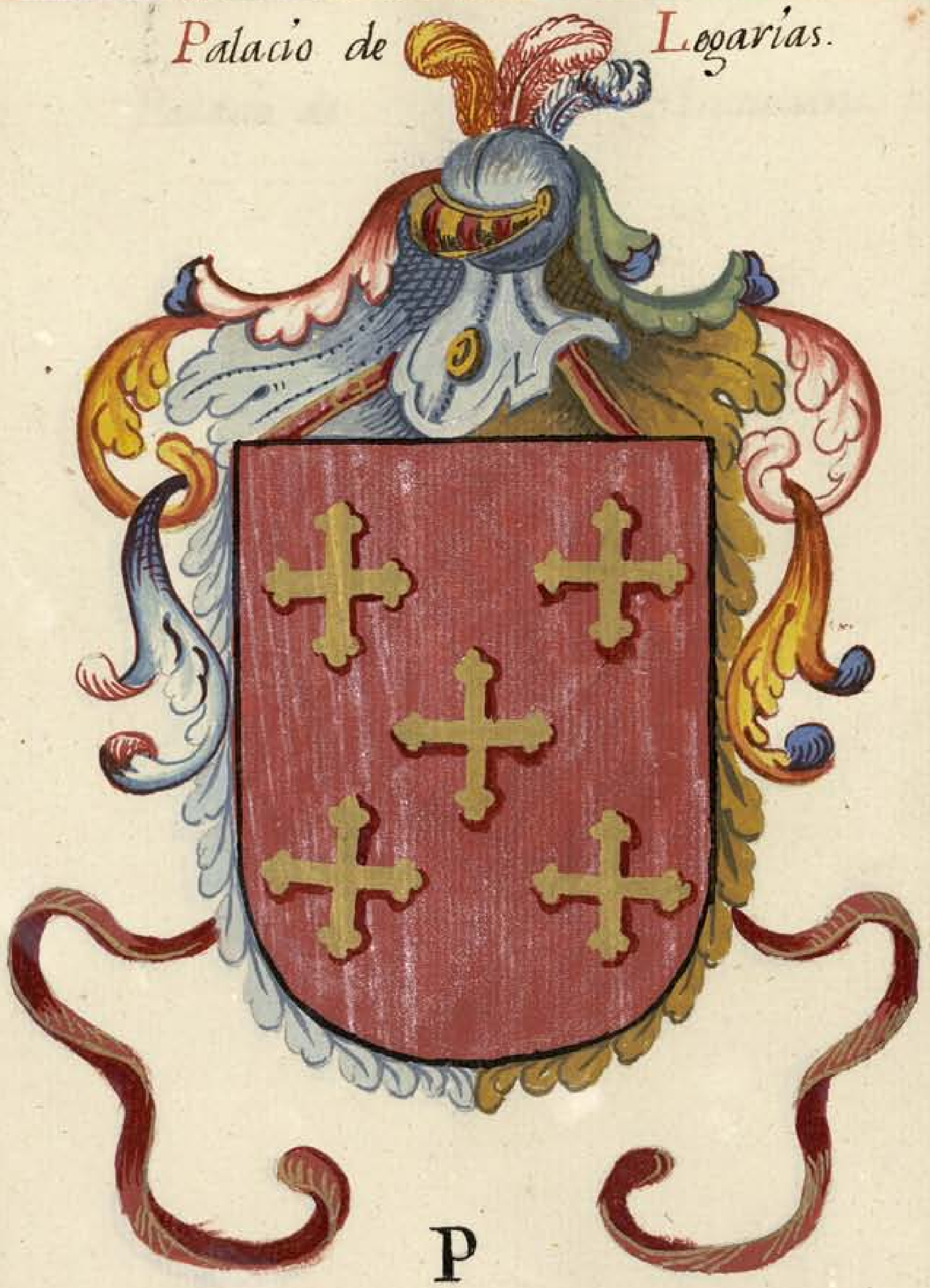


© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Legarias.



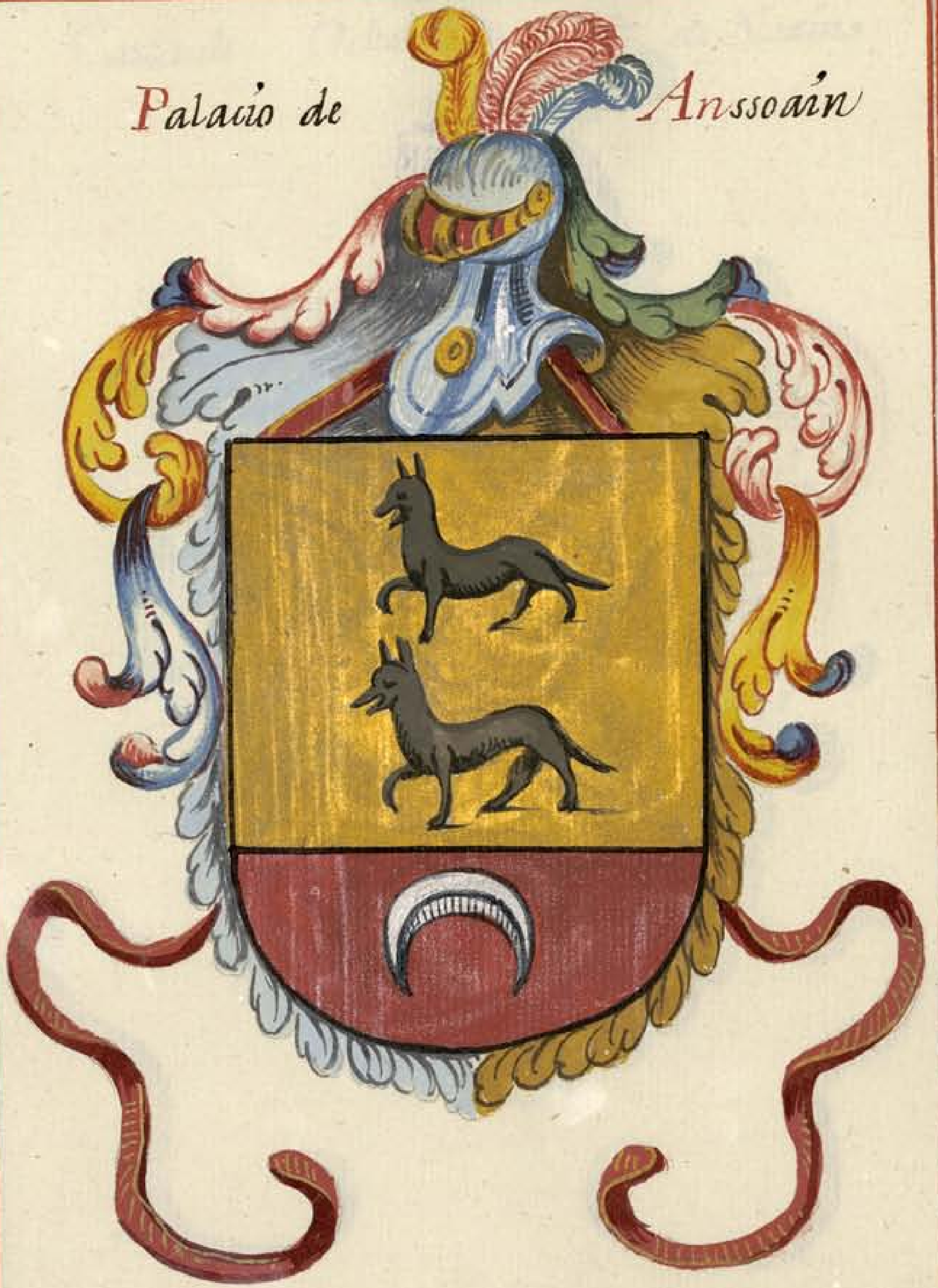
P

© Biblioteca Nacional de España

BN



## Palacio de Anssoain



© Biblioteca Nacional de España

BN



Cassa de Ochoa de Noain

© Biblioteca Nacional de España

BN



Murgutia, é la Prouincia

© Biblioteca Nacional de España

BN

Cassa de Alegria

Q

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Esparza Ochagavia

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Çali en Bascos.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Ybañez de Sansoain

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Berruete.

R

© Biblioteca Nacional de España

BN



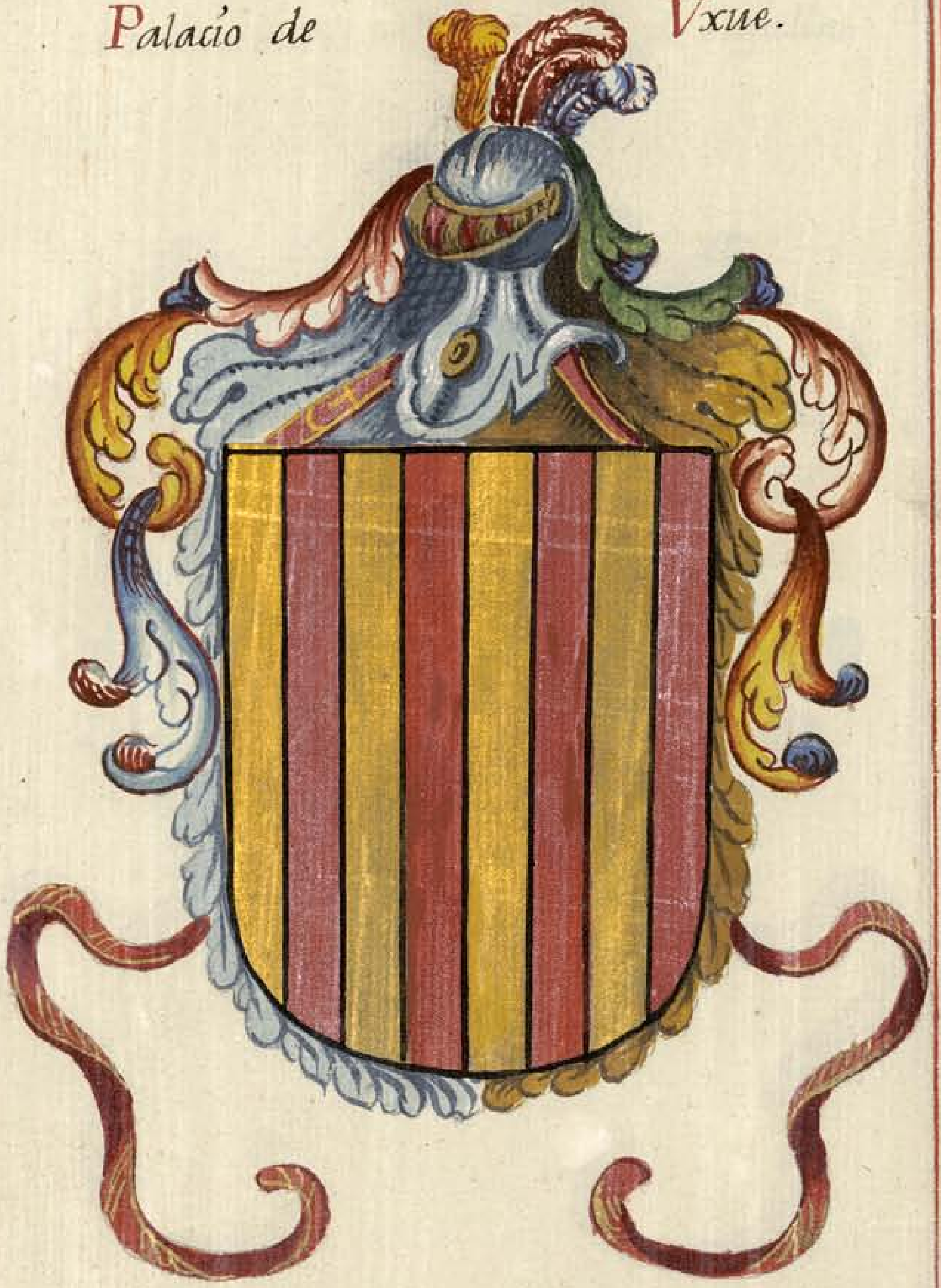
Palacio de Oroz betelu, de Iuso.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Vxue.

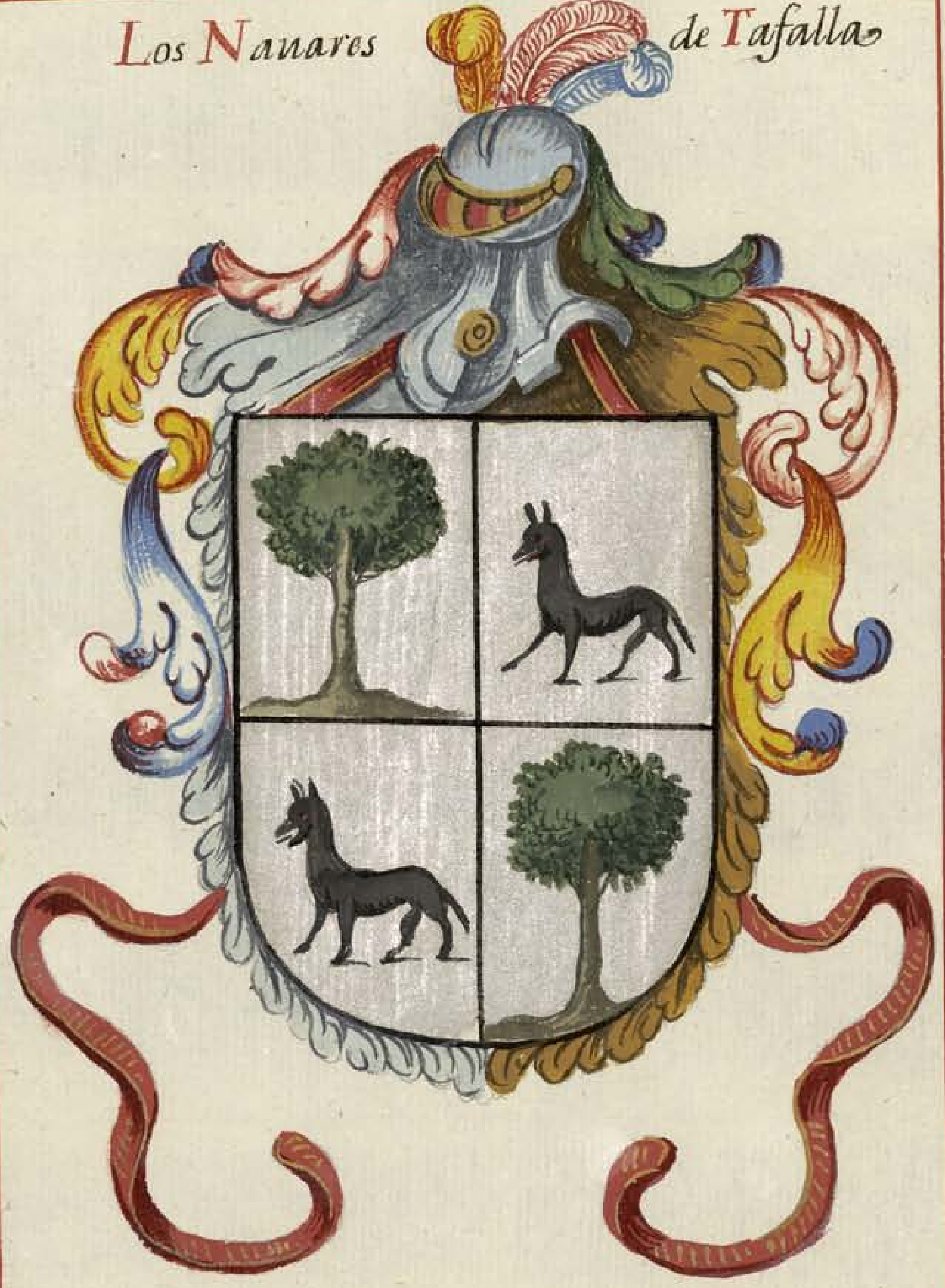


© Biblioteca Nacional de España

BN



Los Nauares de Tafalla

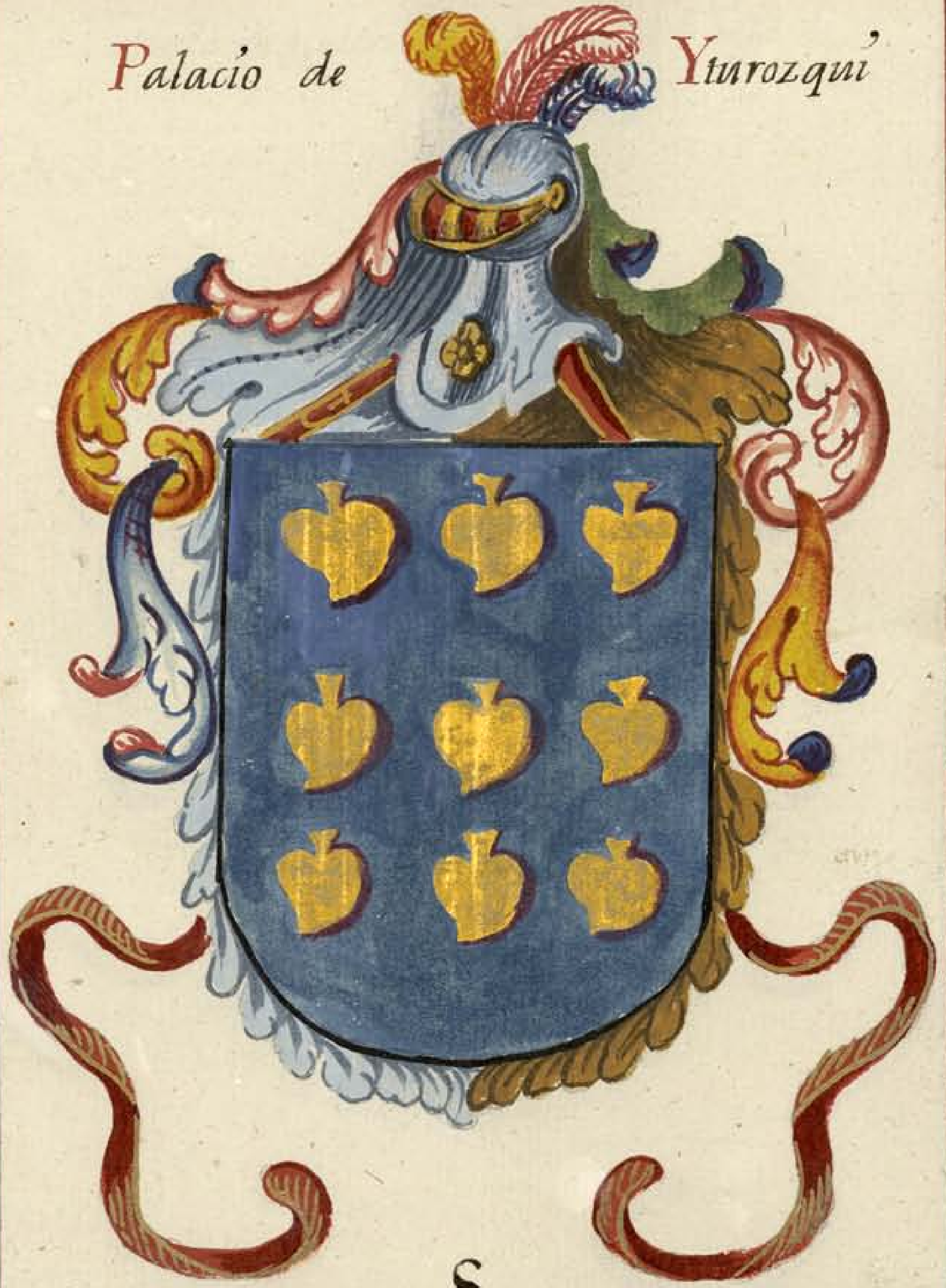


© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Yturozqui



S

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Leach el Viejo.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Yusso de Yrurozqui

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Vrtazun

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Vnçue

T

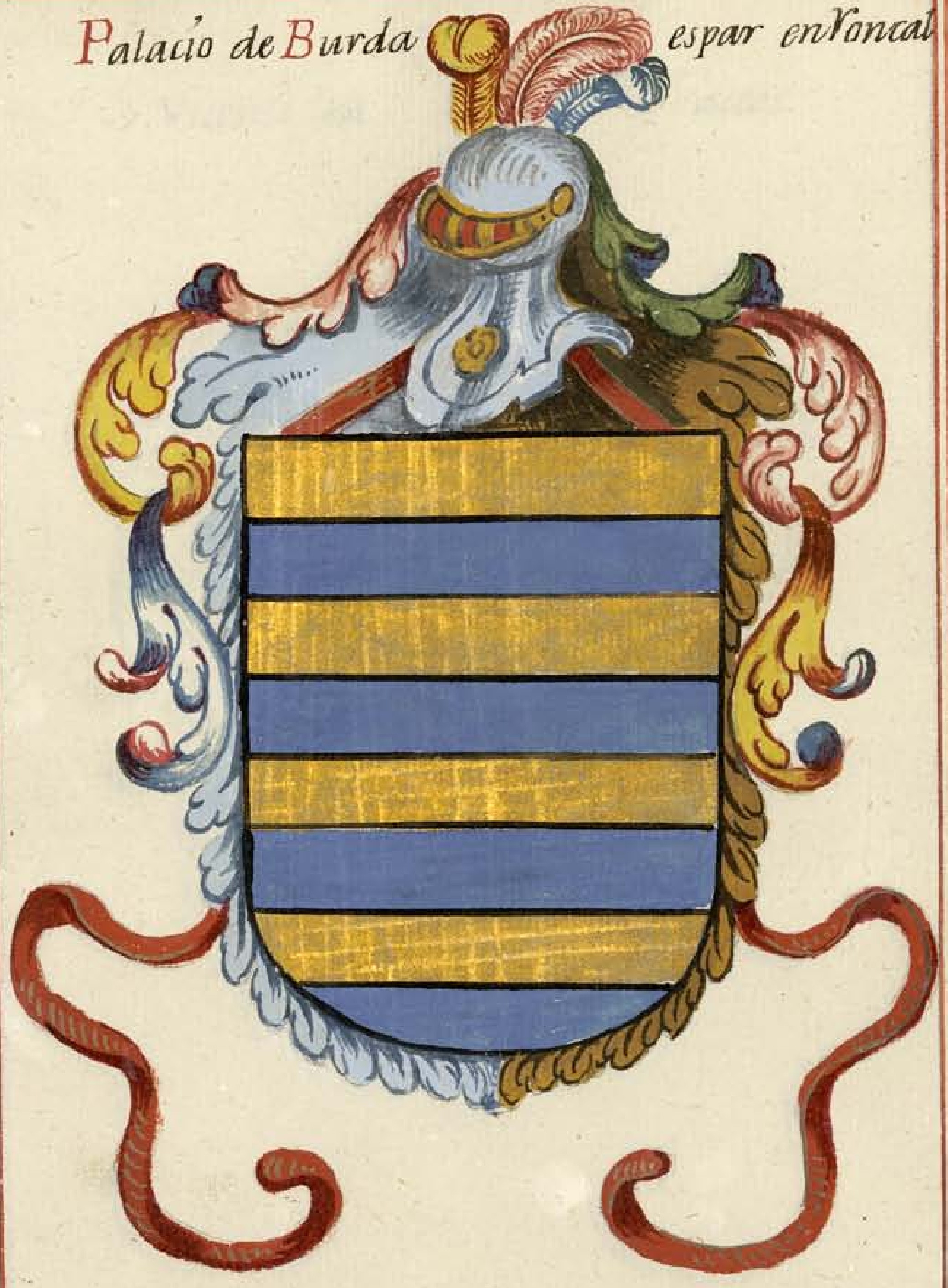
BIBLIOTECA NACIONAL

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Burda espar en Voncal

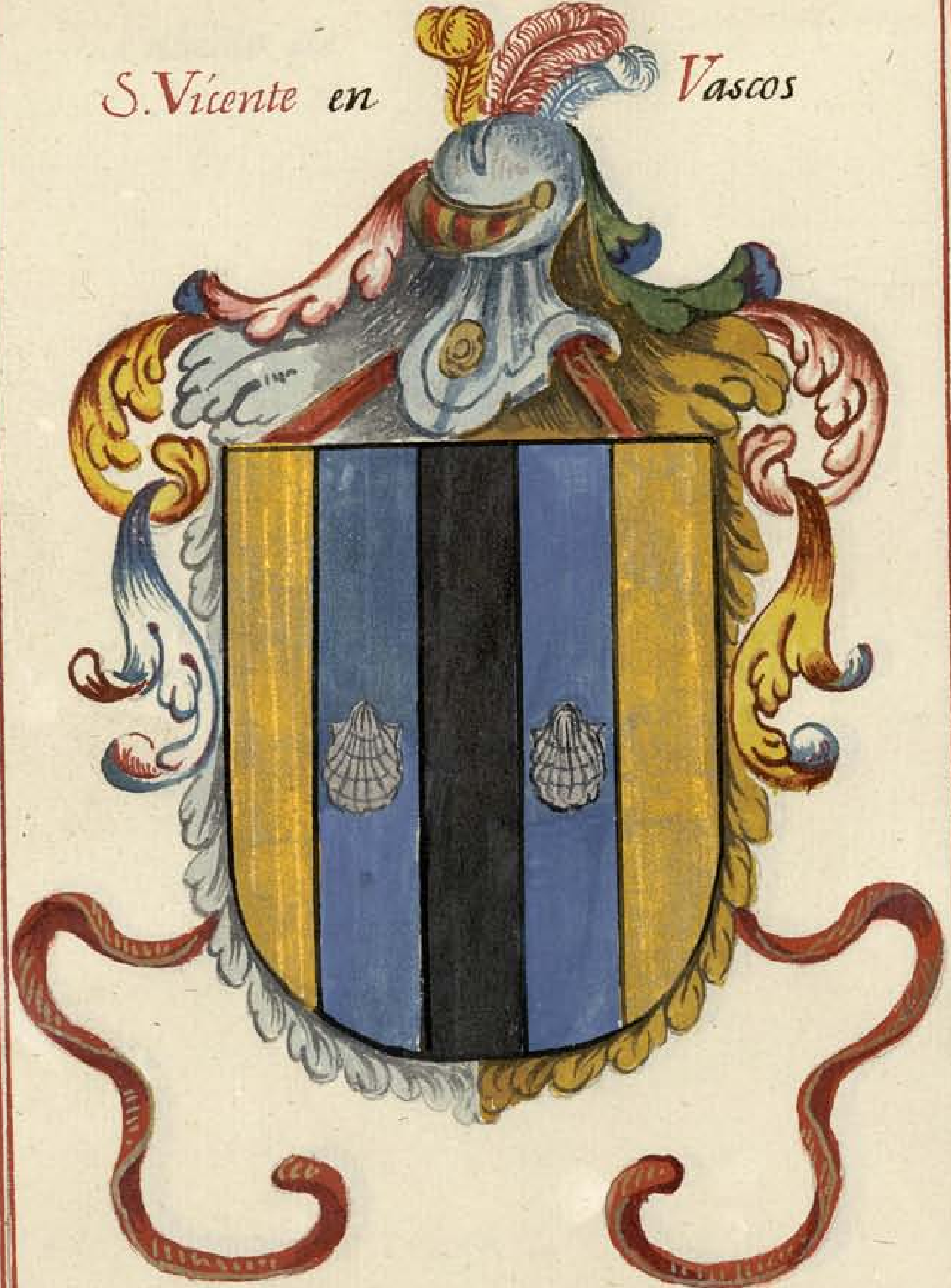


© Biblioteca Nacional de España

BN



S. Vicente en Vascos



© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de

© Biblioteca Nacional de España

BN



Cassa de Elizanelar

V

© Biblioteca Nacional de España

BN



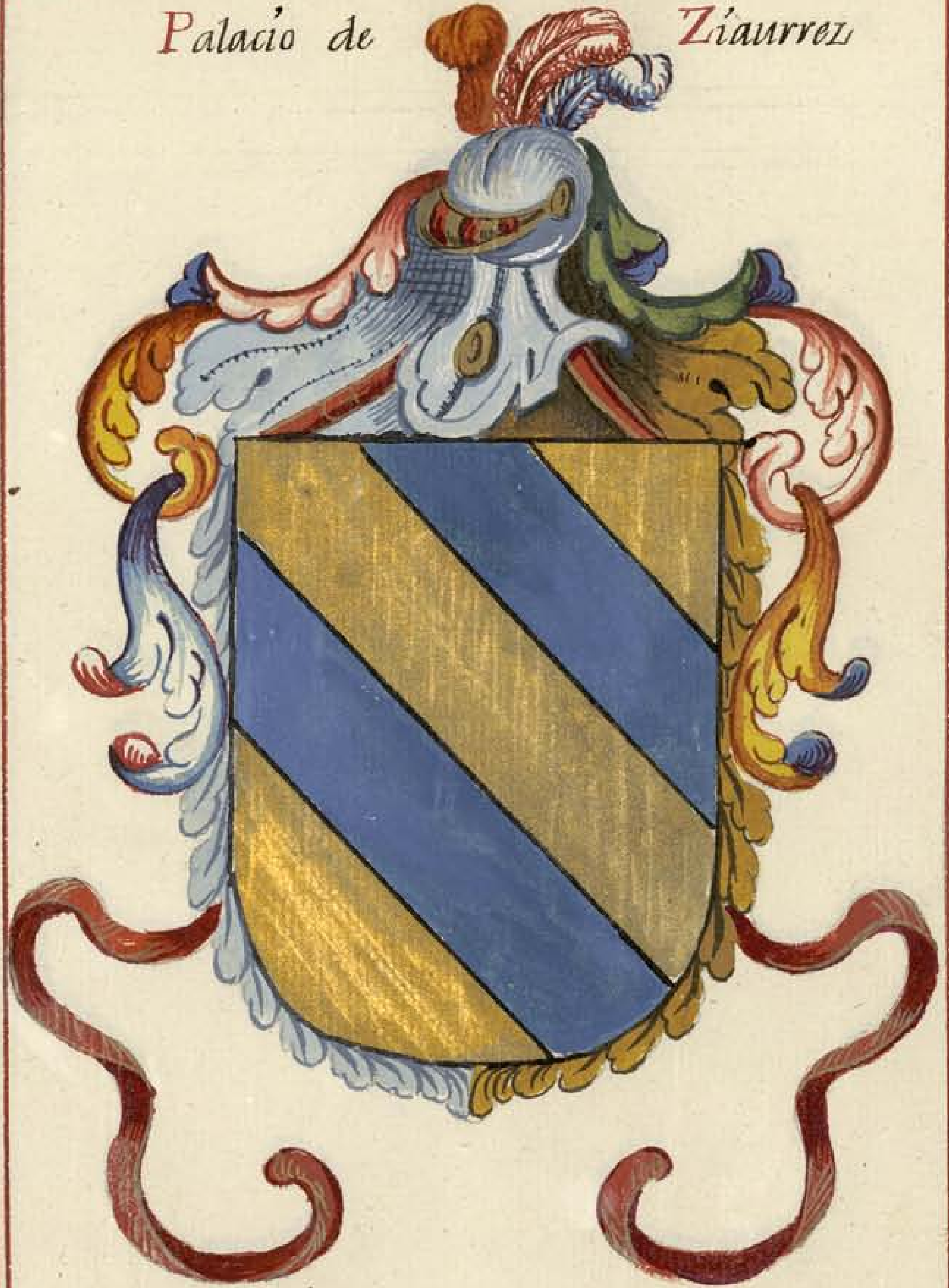
Palacio de Apeztegui

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Ziaurrez



© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Nequessa

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Leoz.

X

© Biblioteca Nacional de España

BN



# Palacio de Anguiz

© Biblioteca Nacional de España

BN



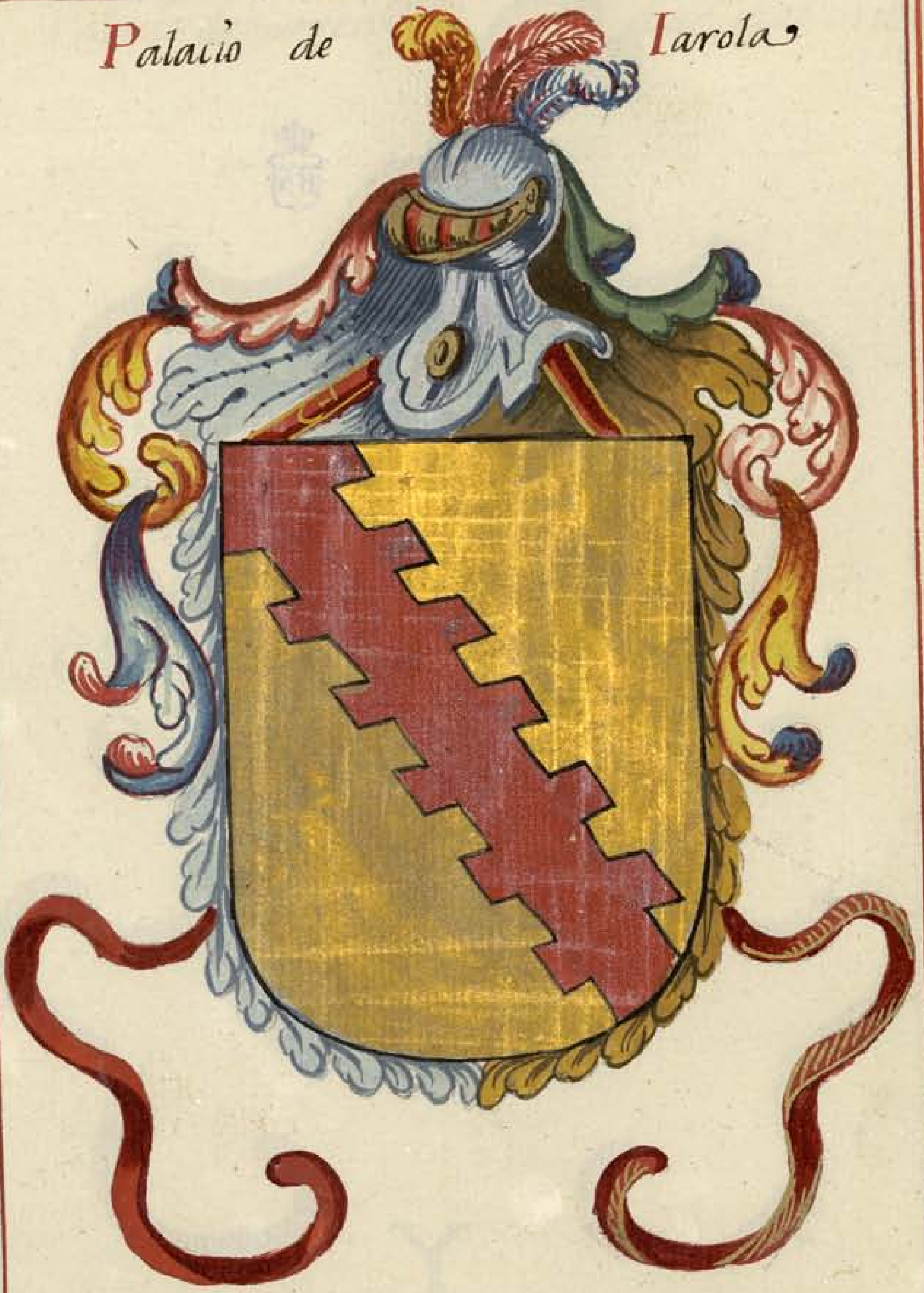
Palacio de Metauten.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Iarola



© Biblioteca Nacional de España

Palacio de Guerin dian cauo Vrreta

Y

© Biblioteca Nacional de España

BN



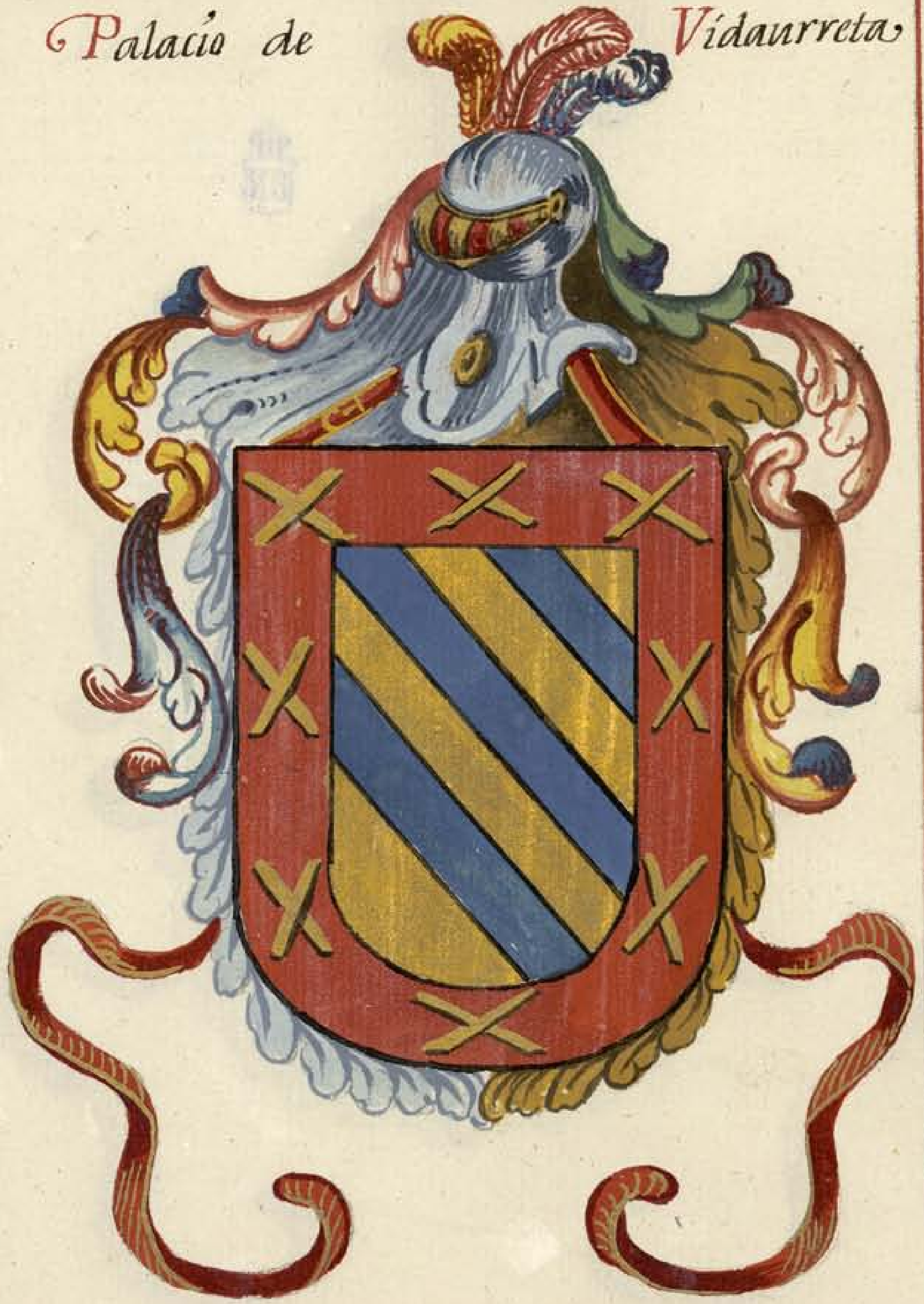
Palacio de Eslana

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Vidaurreta



© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Vizcarret.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Alzas.

Z

© Biblioteca Nacional de España

BN



BIBLIOTECA

## Palacio de Datue en baztan

© Biblioteca Nacional de España

BN



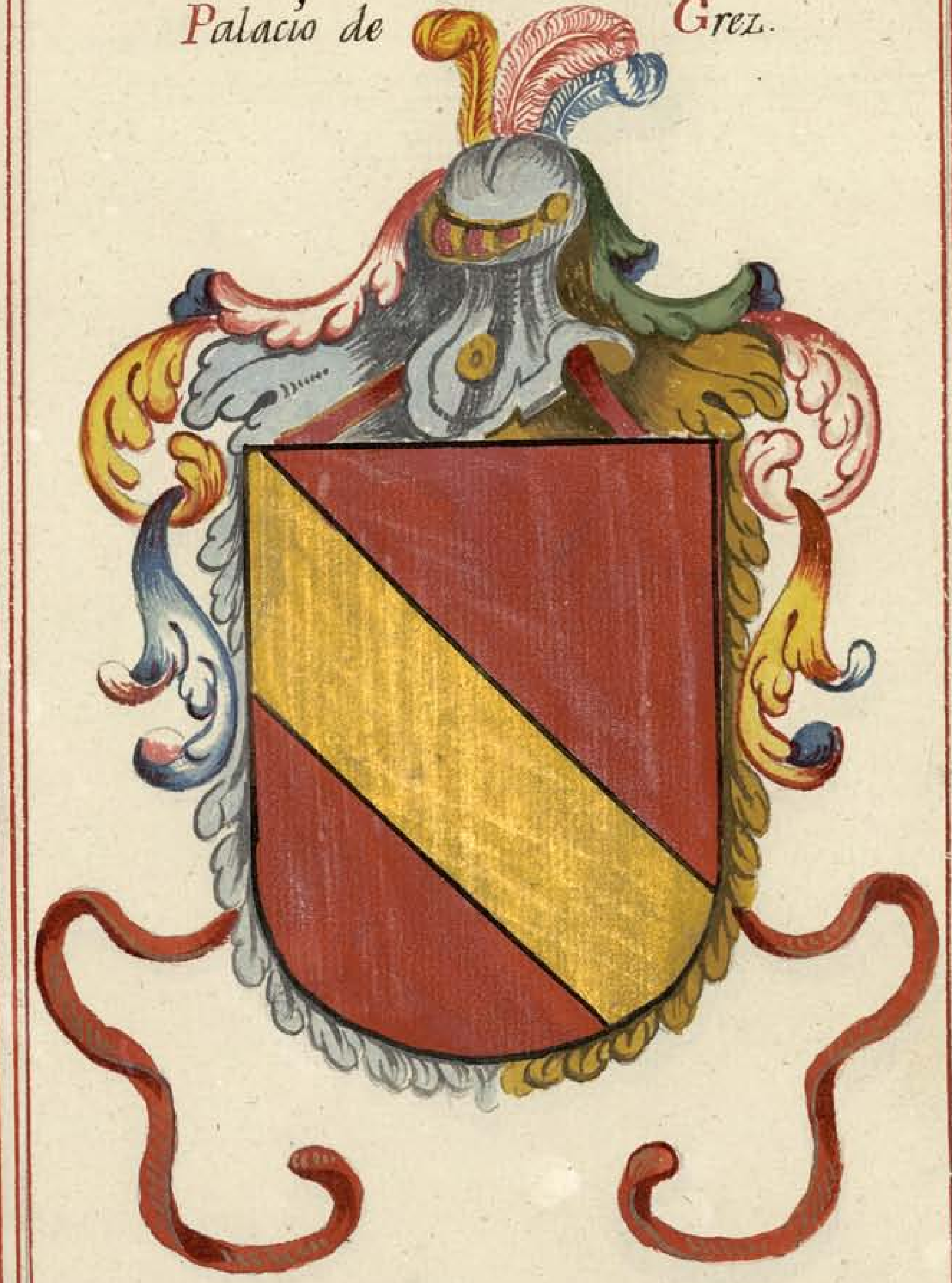
Palacio de Zaraquielgui

© Biblioteca Nacional de España

BN

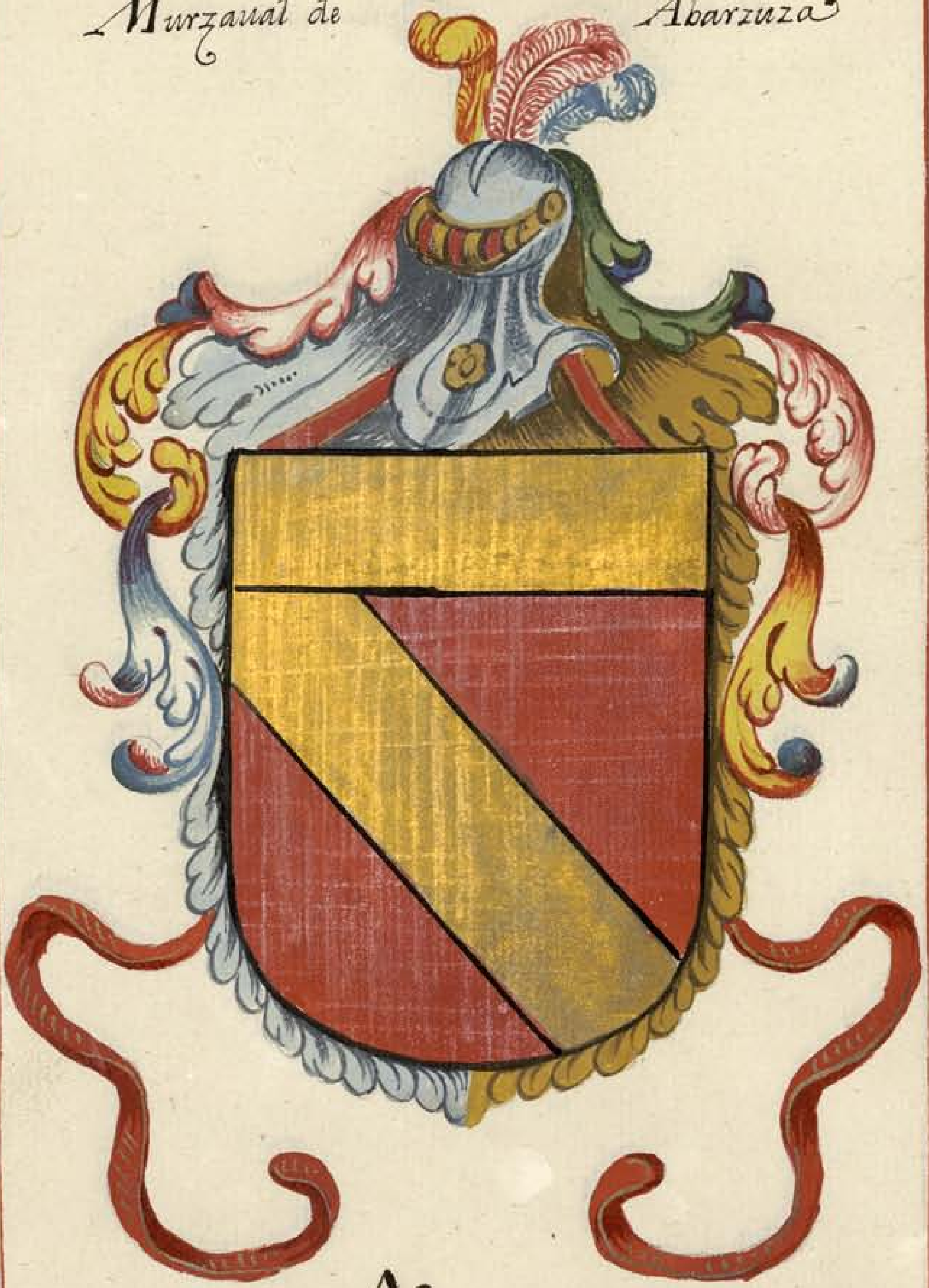


Palacio de Grez.



© Biblioteca Nacional de España

Murzaual de Abarzuza



Aa.

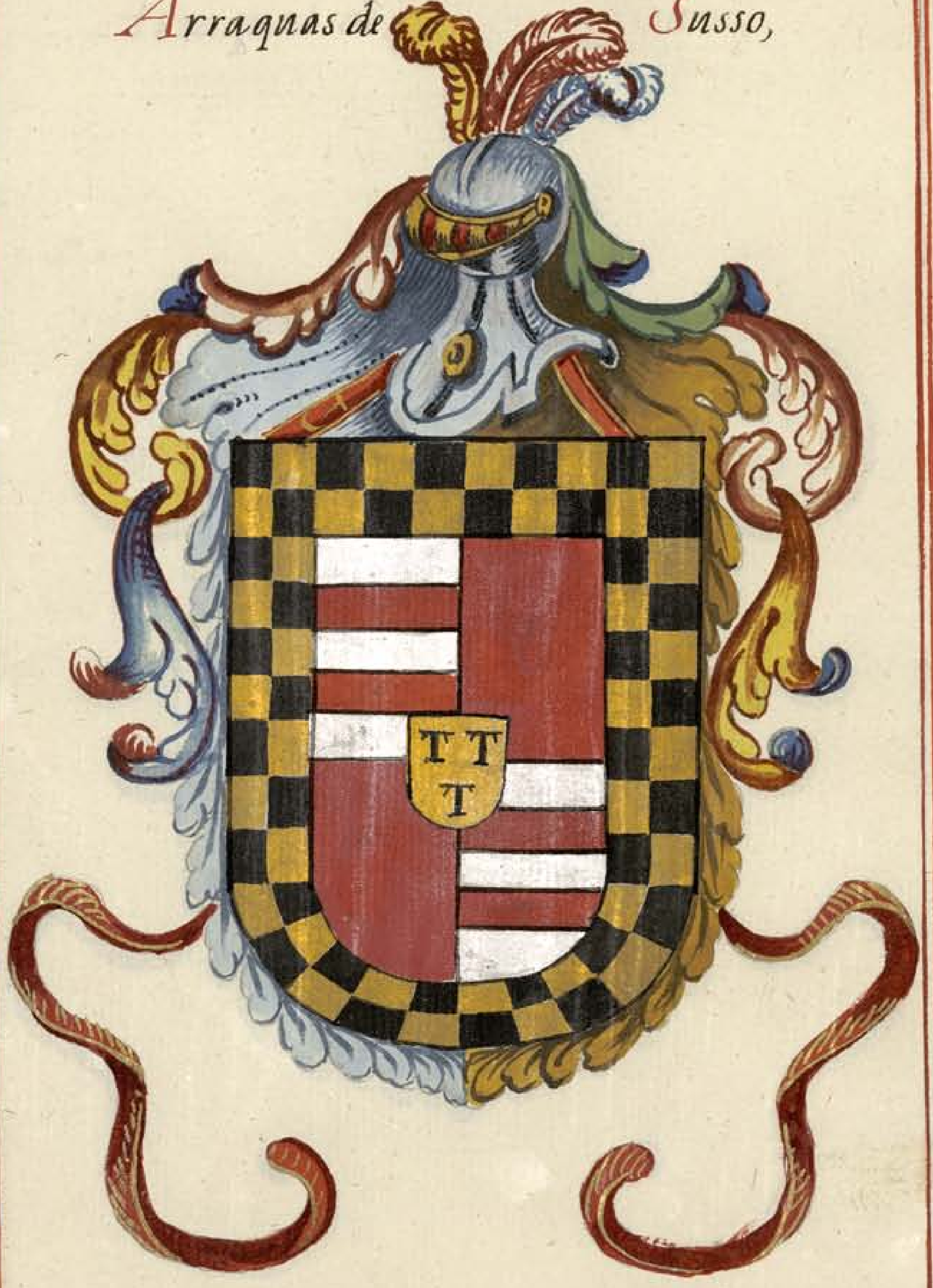
BN

© Biblioteca Nacional de España

BN



## Arraquas de Susso,



© Biblioteca Nacional de España

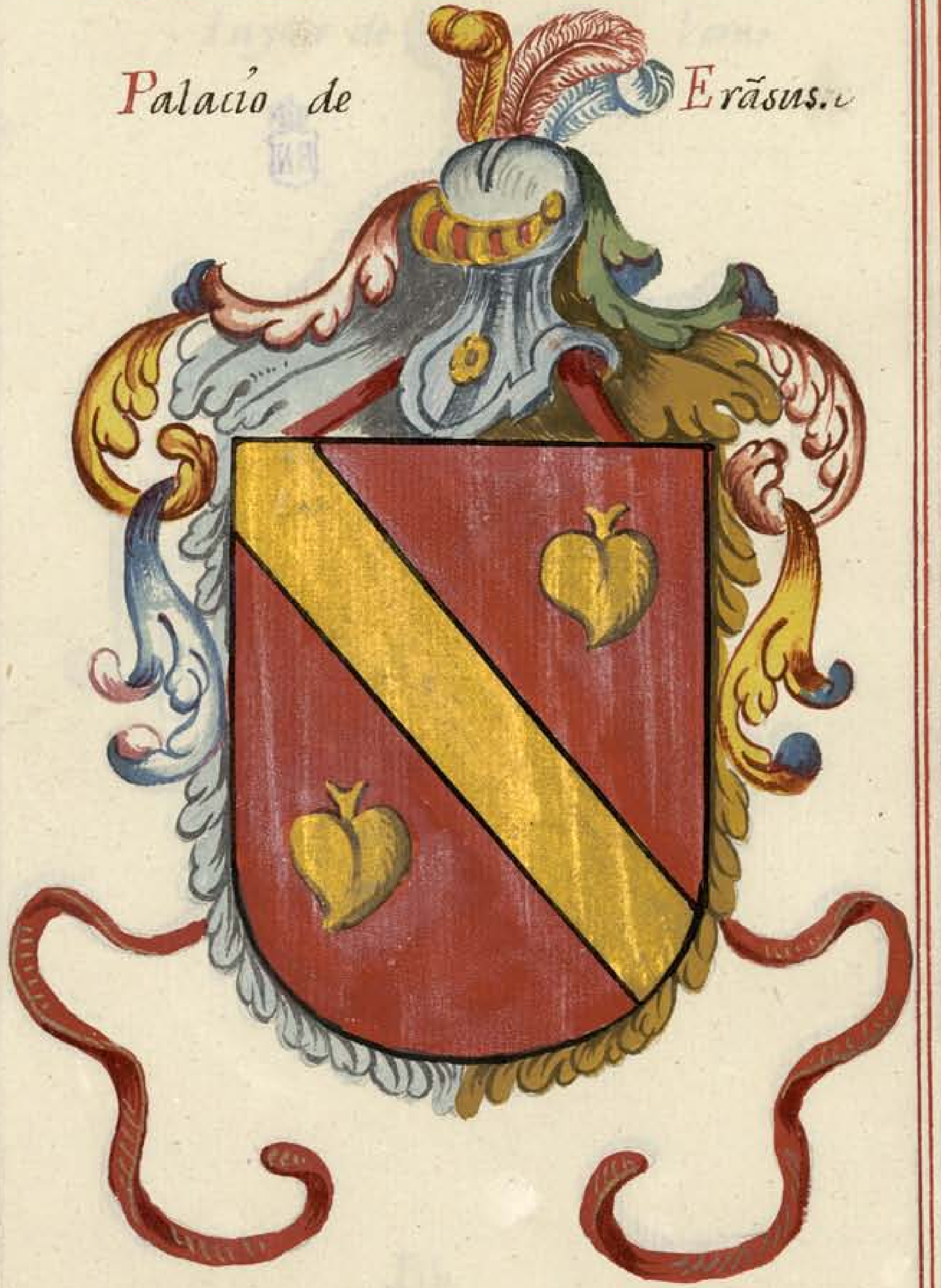
BN



Arraquas de Susso,

© Biblioteca Nacional de España

# Palacio de Erãsus.

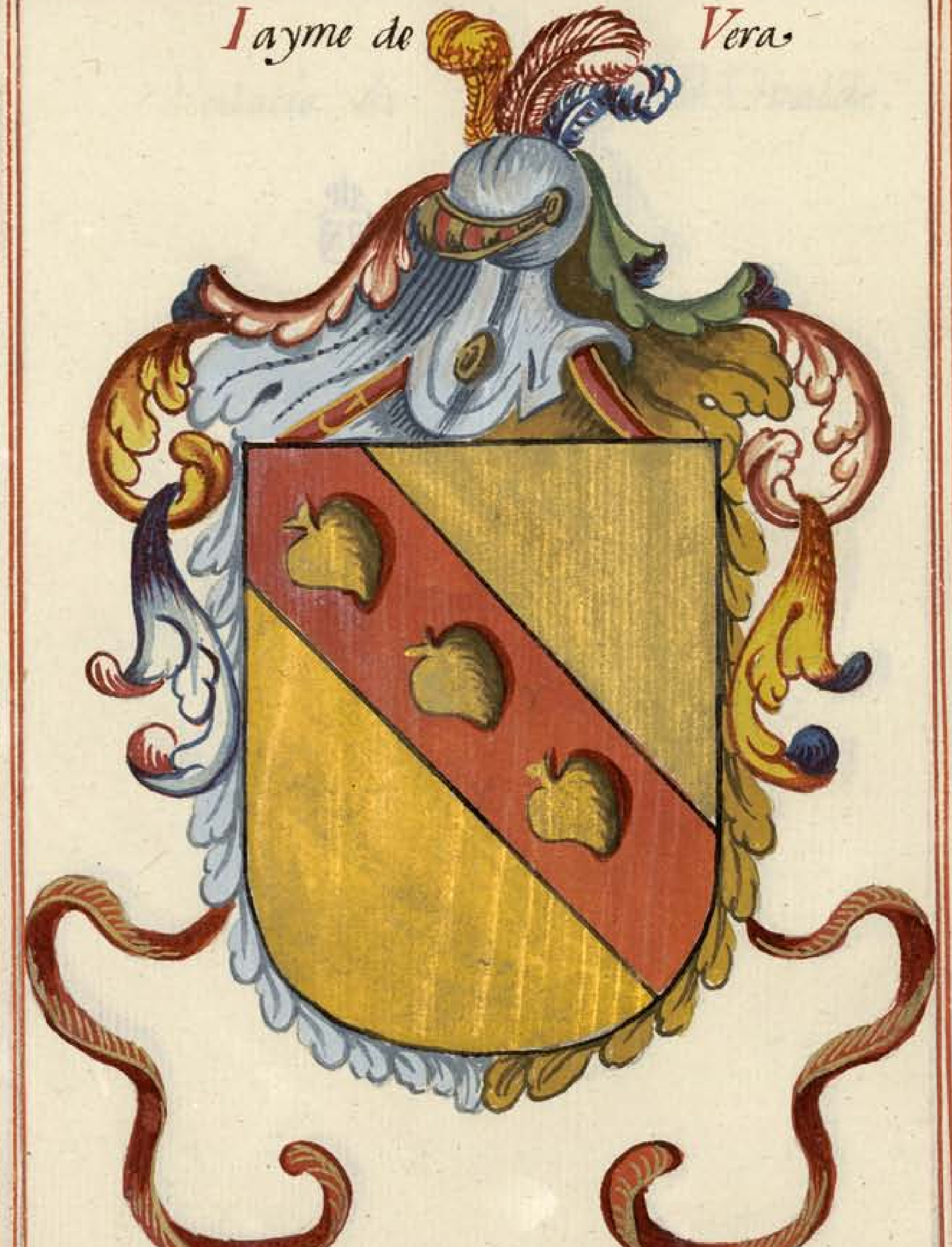


© Biblioteca Nacional de España

BN



Iayme de Vera



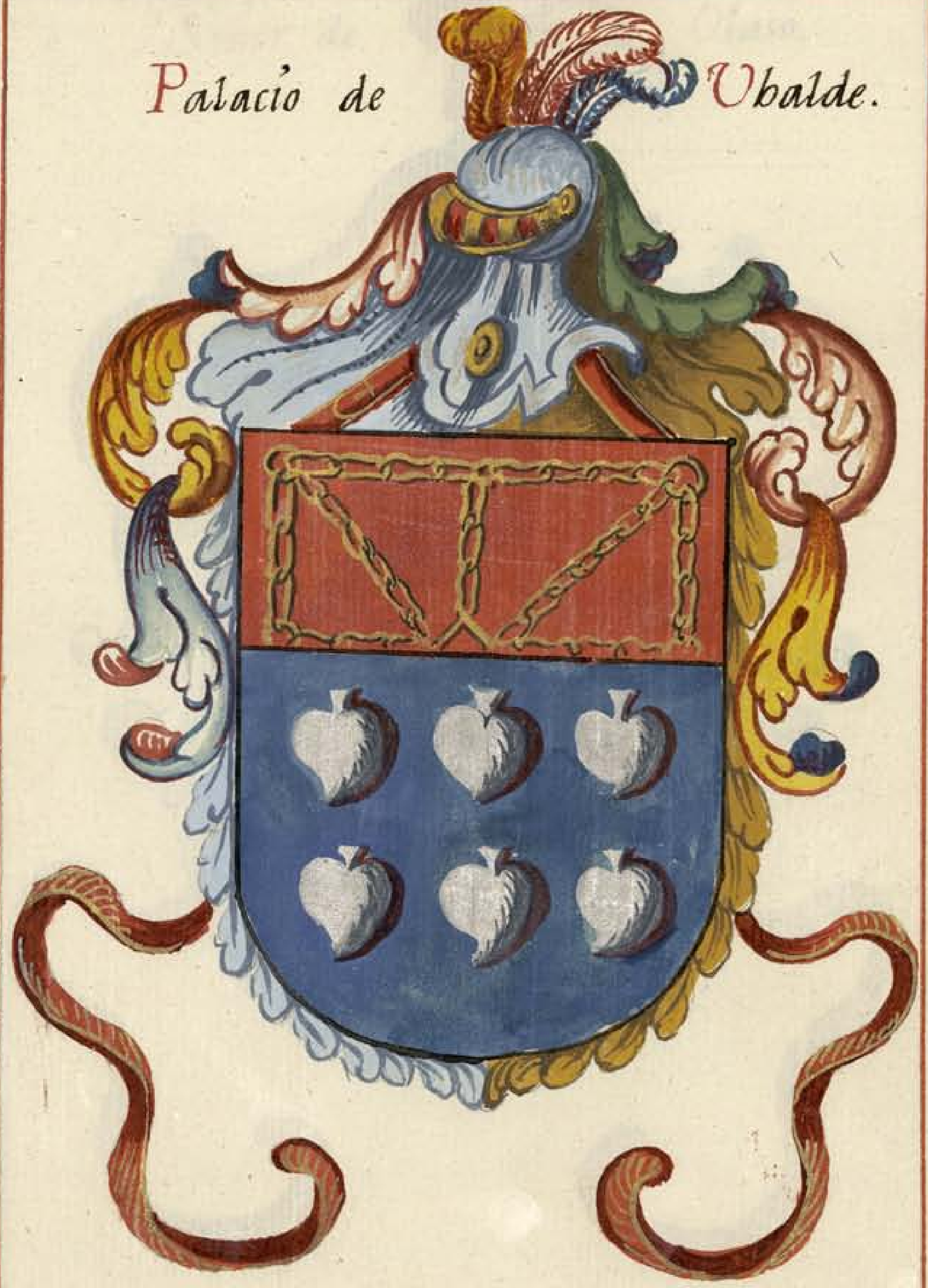
B.b.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Ubalde.

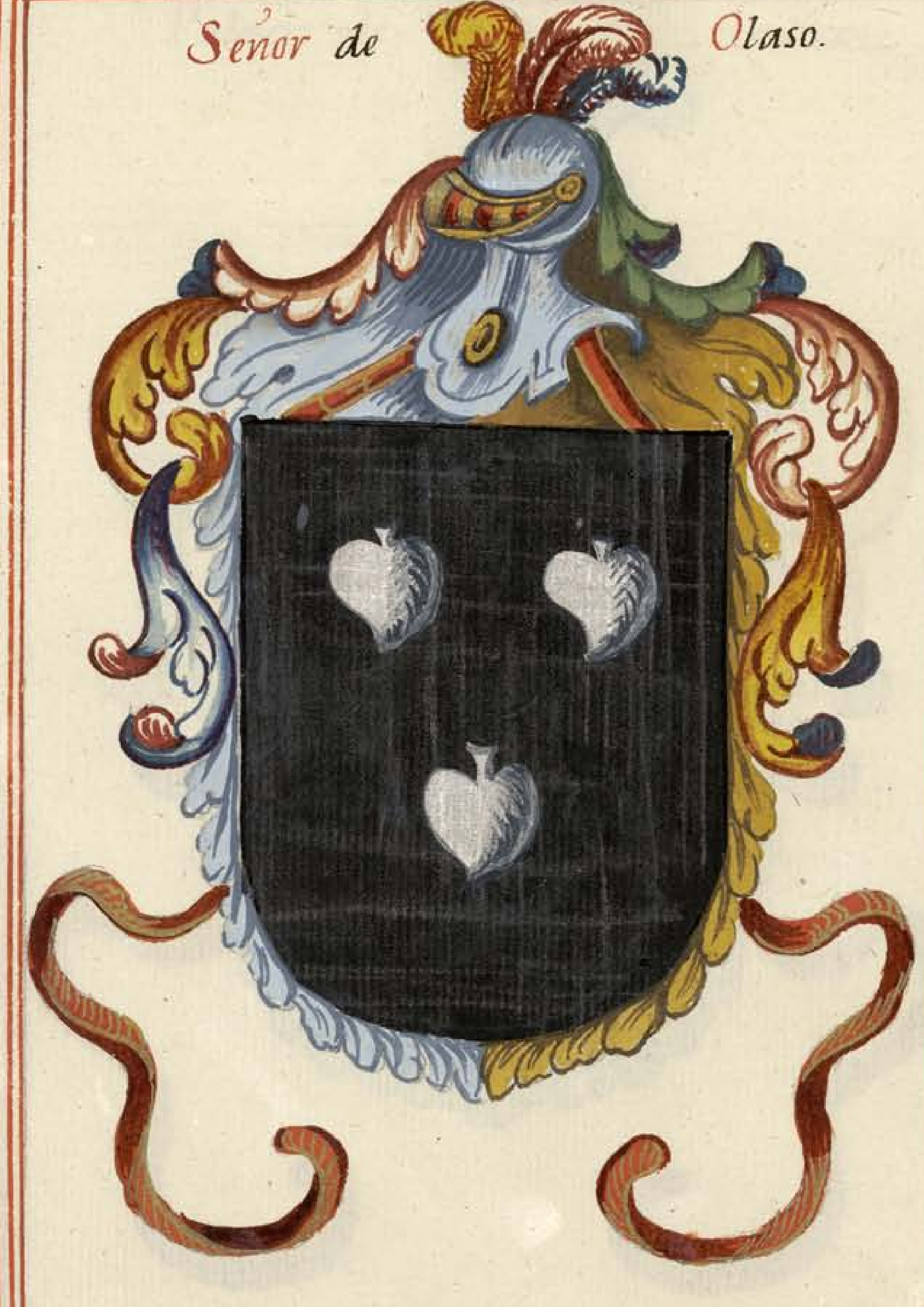


© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Olaso.

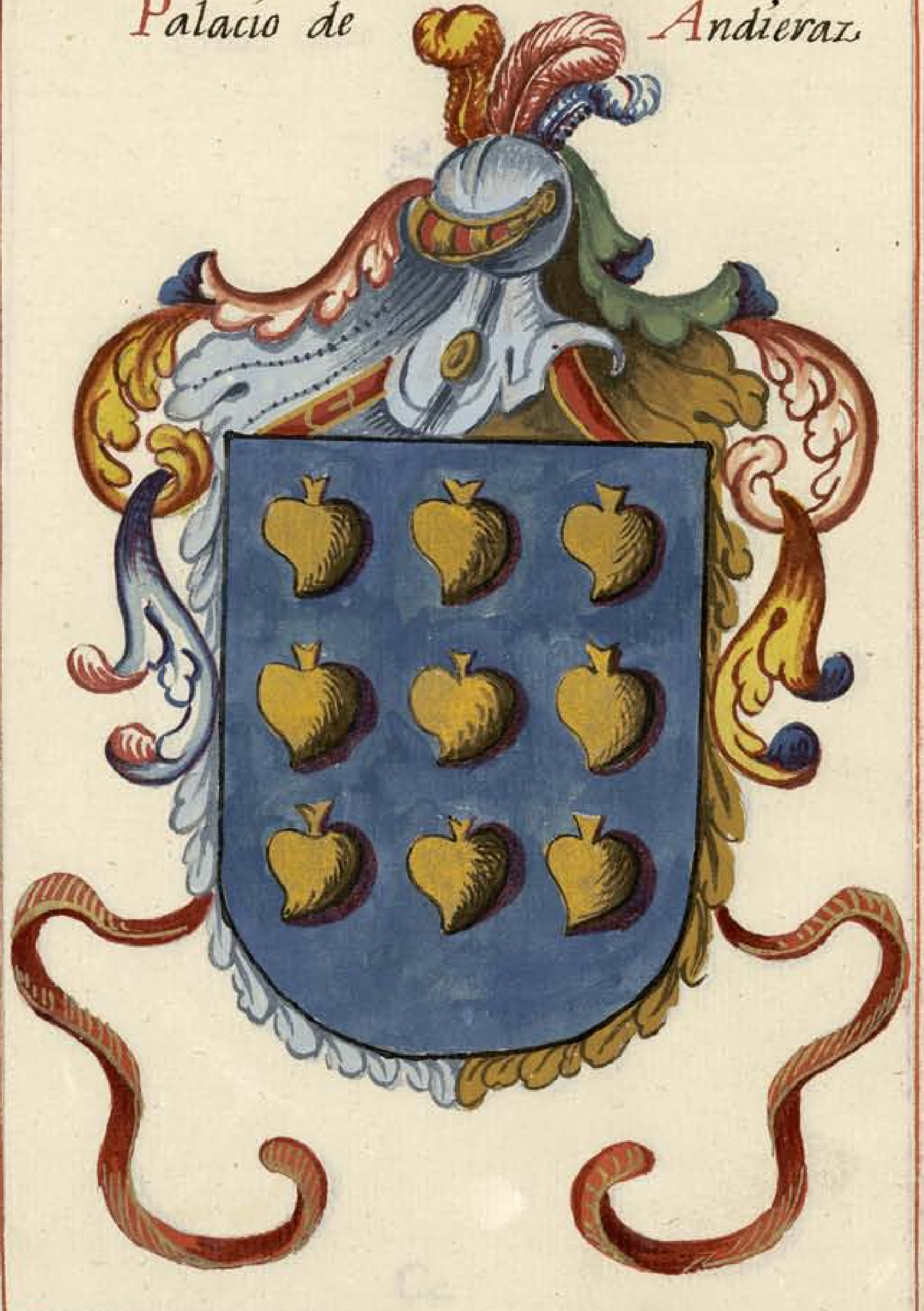


© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Andieraz

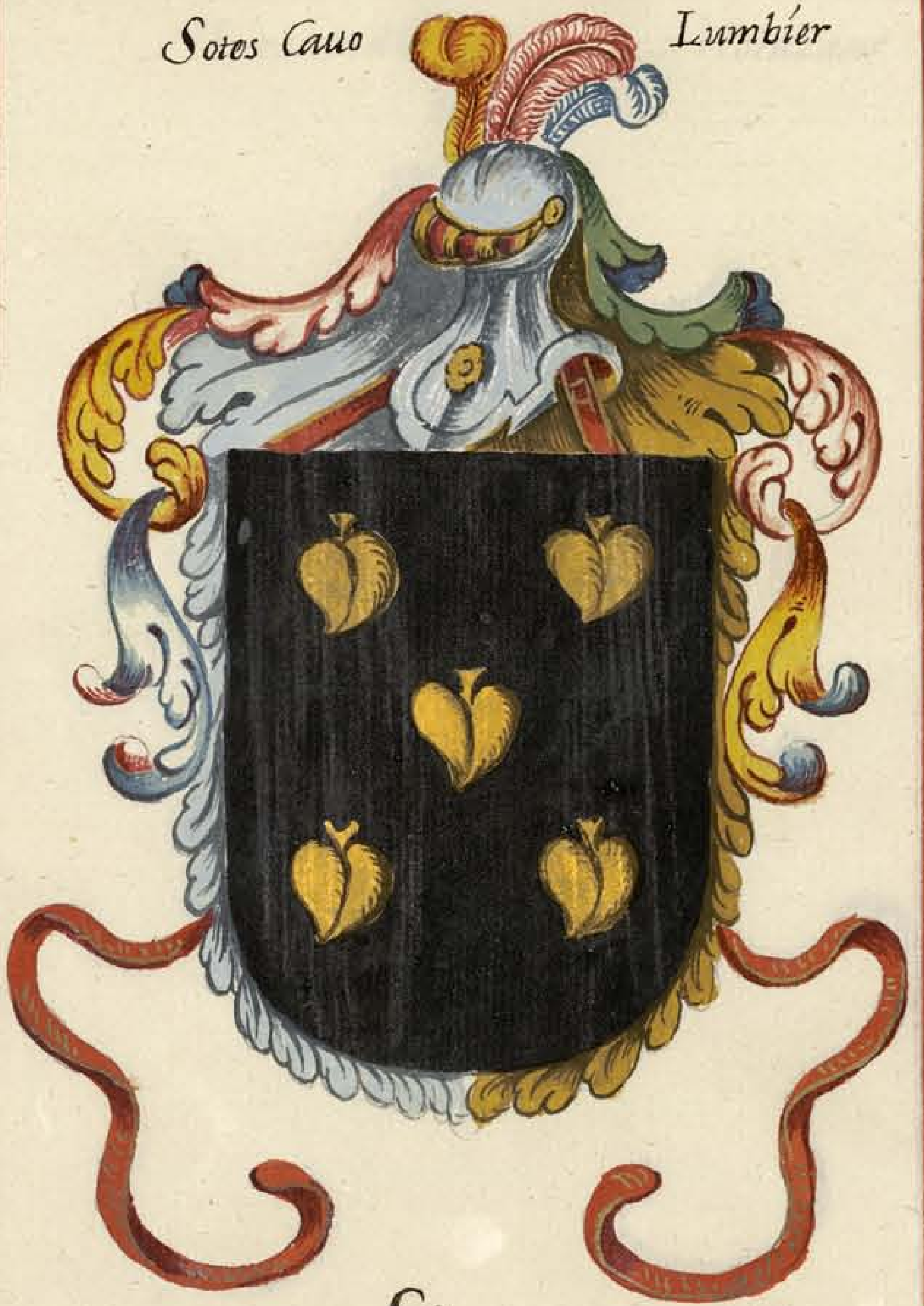


© Biblioteca Nacional de España

BN



Sotos Cauo Lumbier



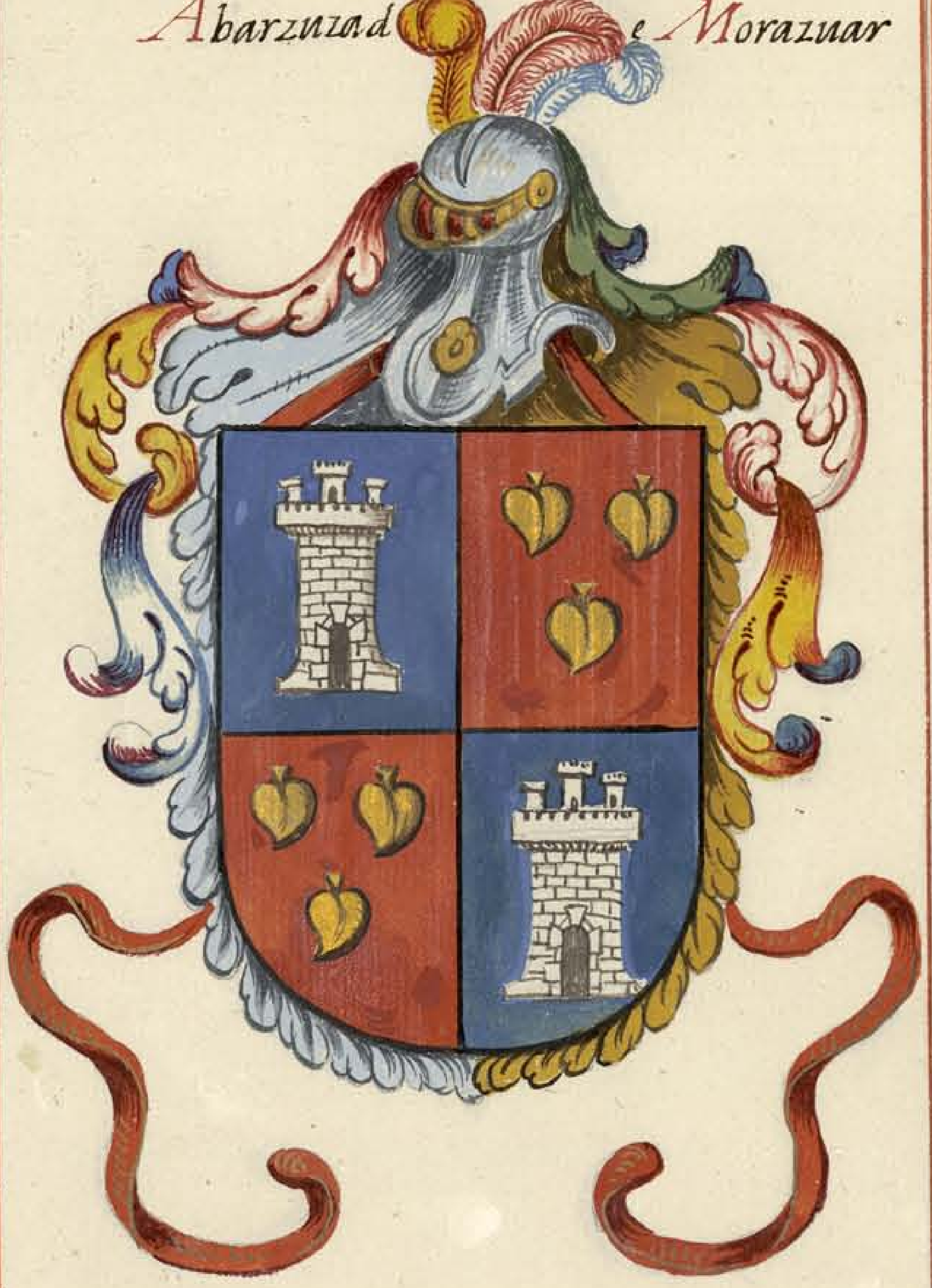
Cc.

© Biblioteca Nacional de España

BN



## Abarzuza de Morazuar

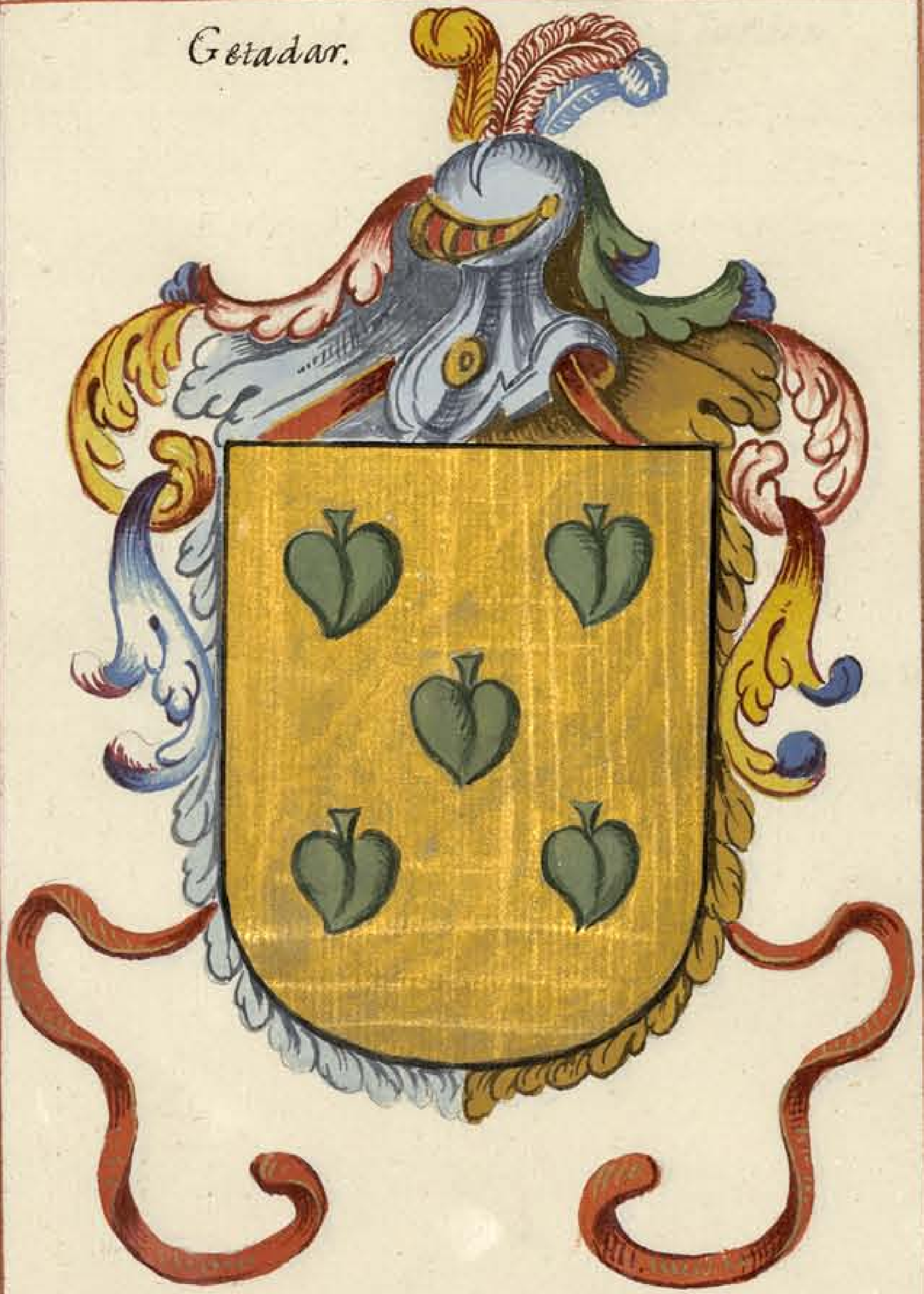


© Biblioteca Nacional de España

BN



Getadar.

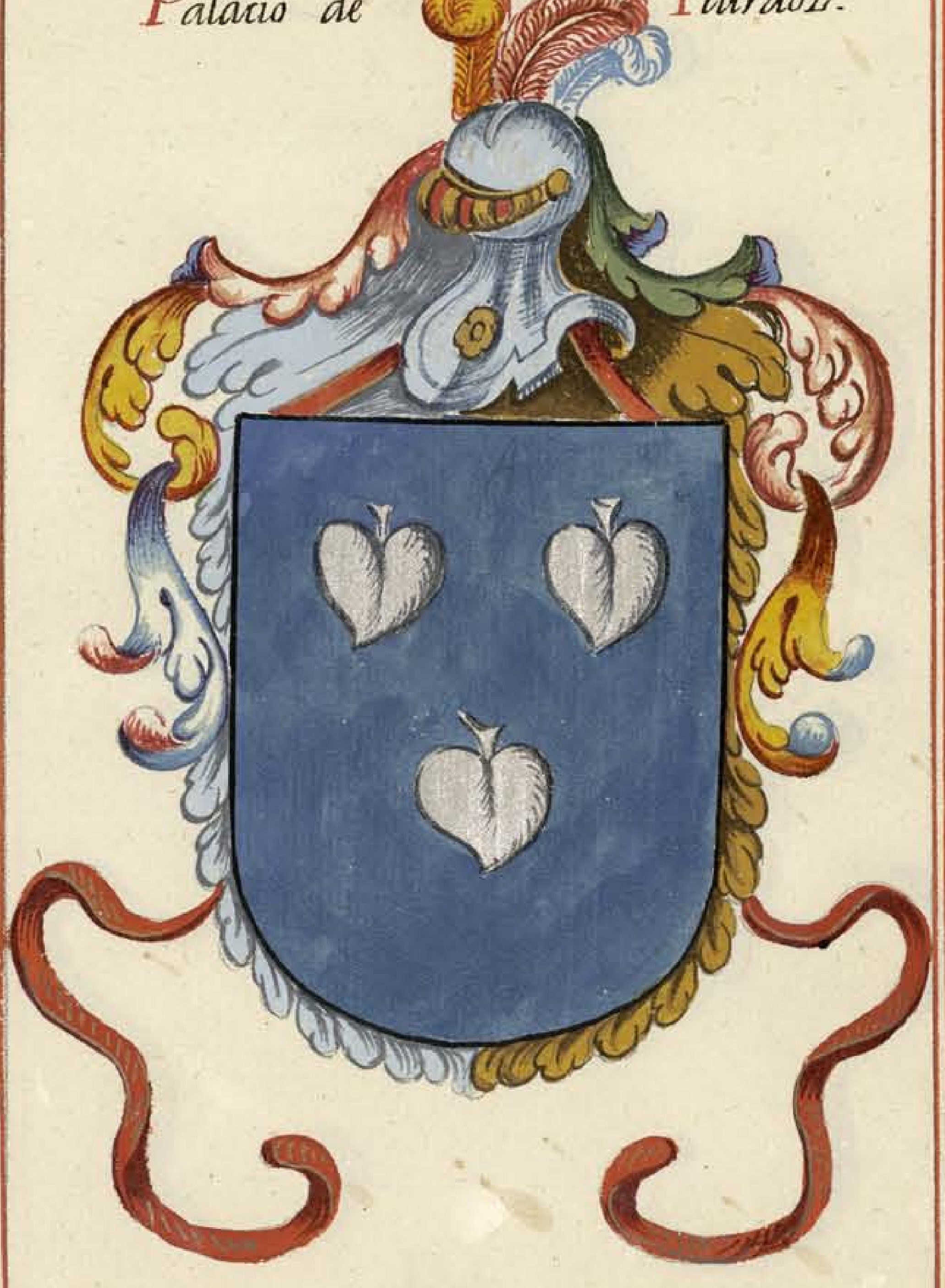


© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Ylurdoz.



© Biblioteca Nacional de España

BN



Cassa de Agreda

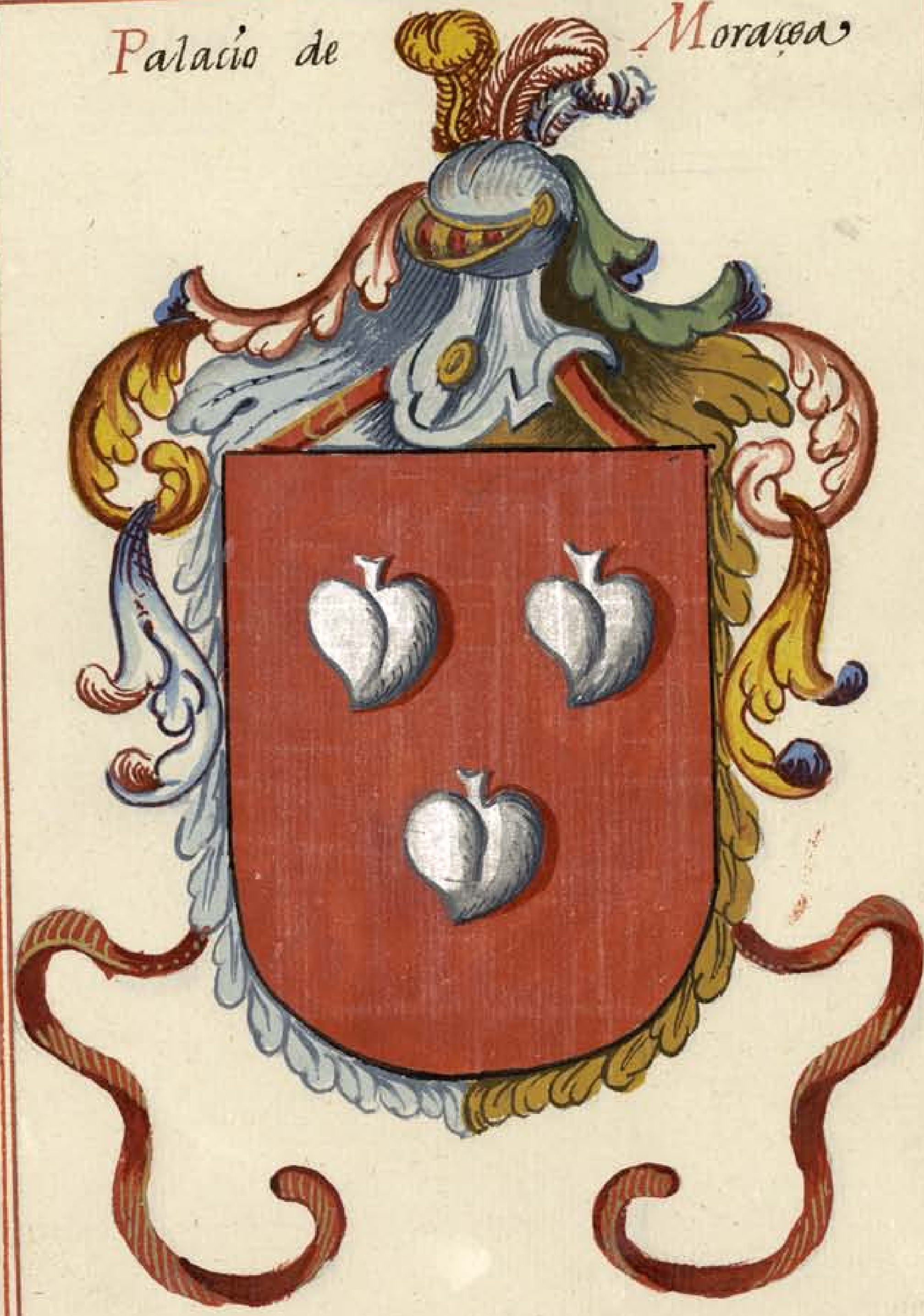
D.a.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Moraçoa

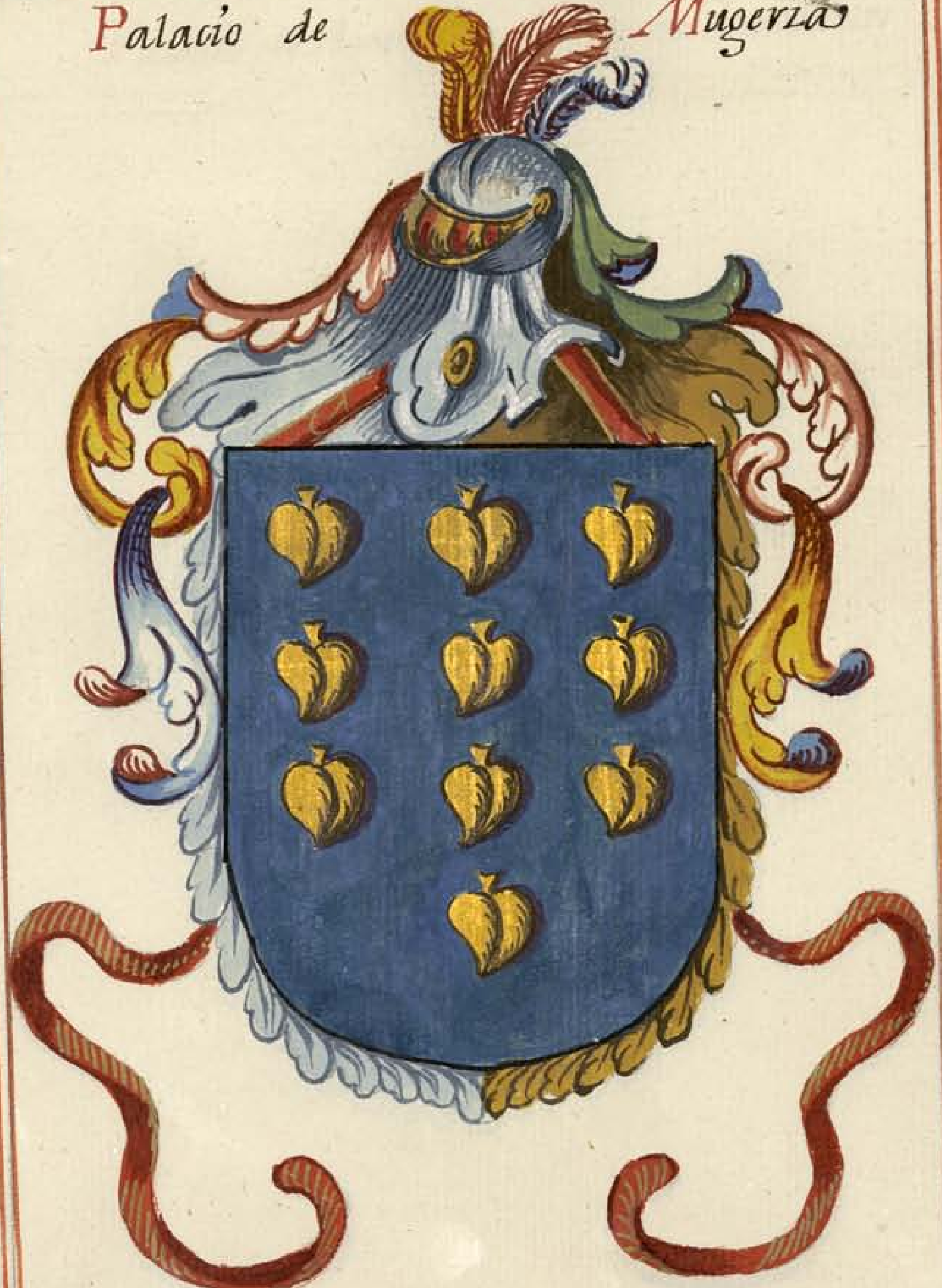


© Biblioteca Nacional de España

BN



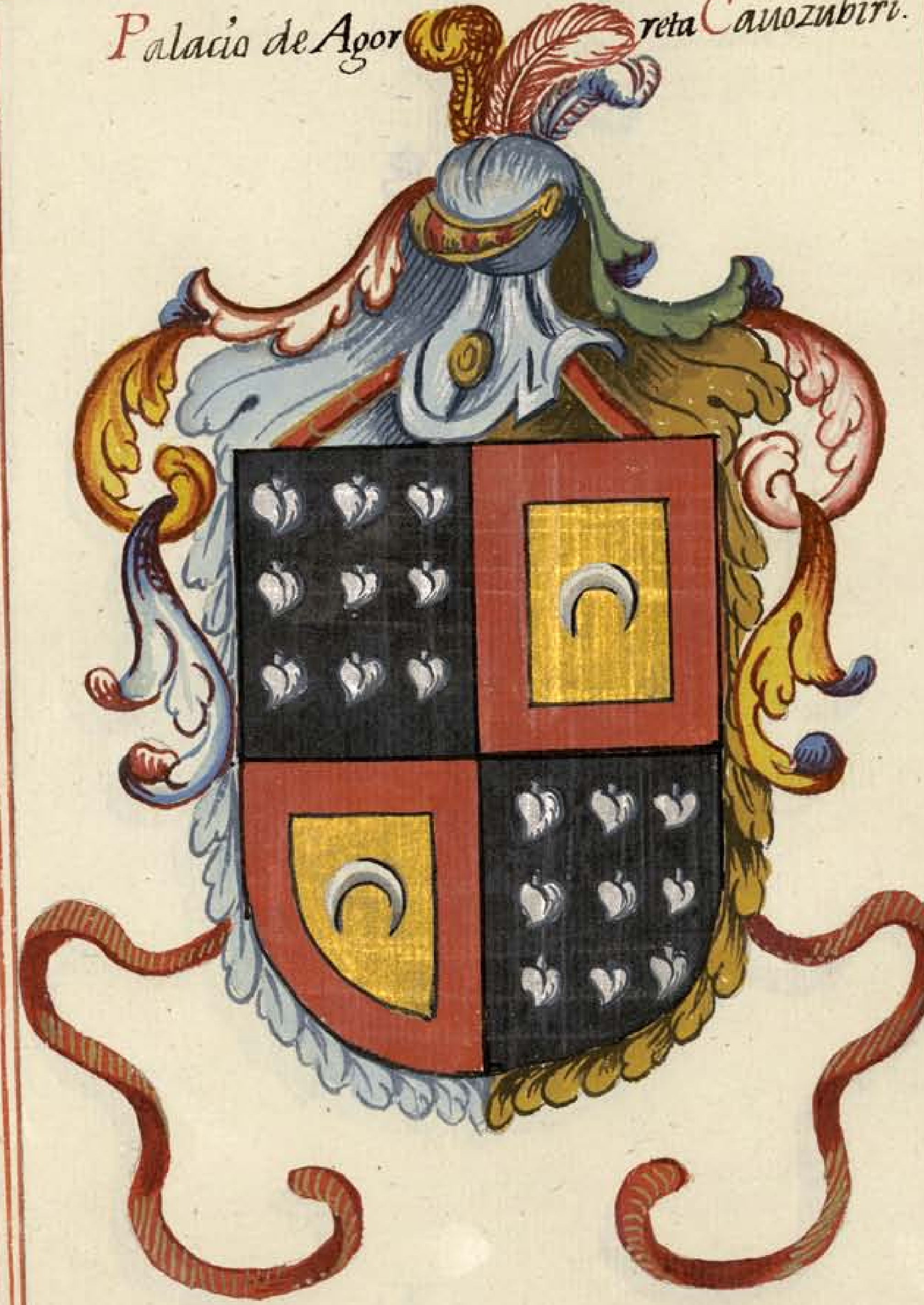
Palacio de Mugerza



BN



Palacio de Agorreta Cauozubiri.



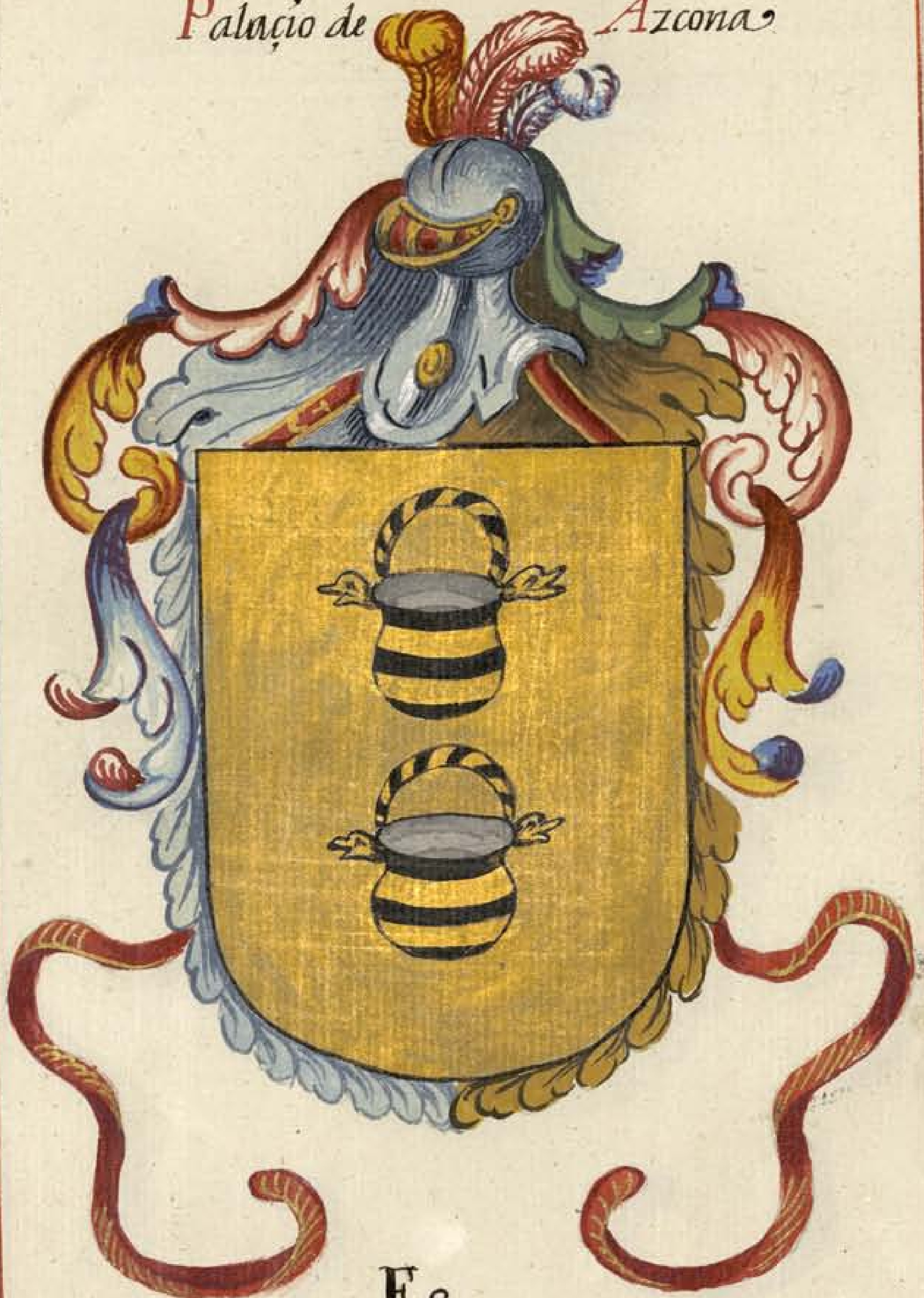
© Biblioteca Nacional de España

BN



BIBLIOTECA NACIONAL

Palaçio de Azcona



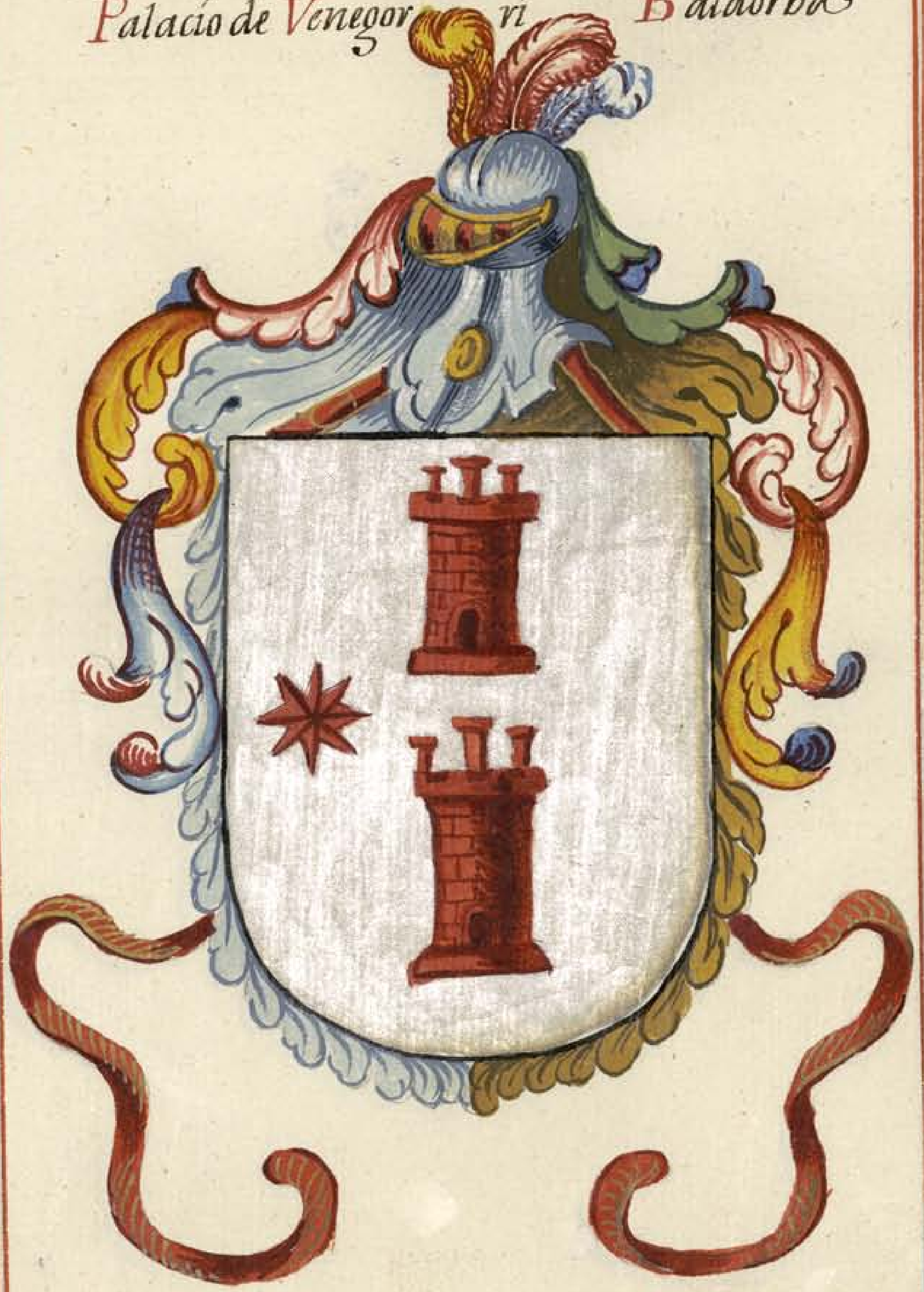
E.e.

© Biblioteca Nacional de España

BN



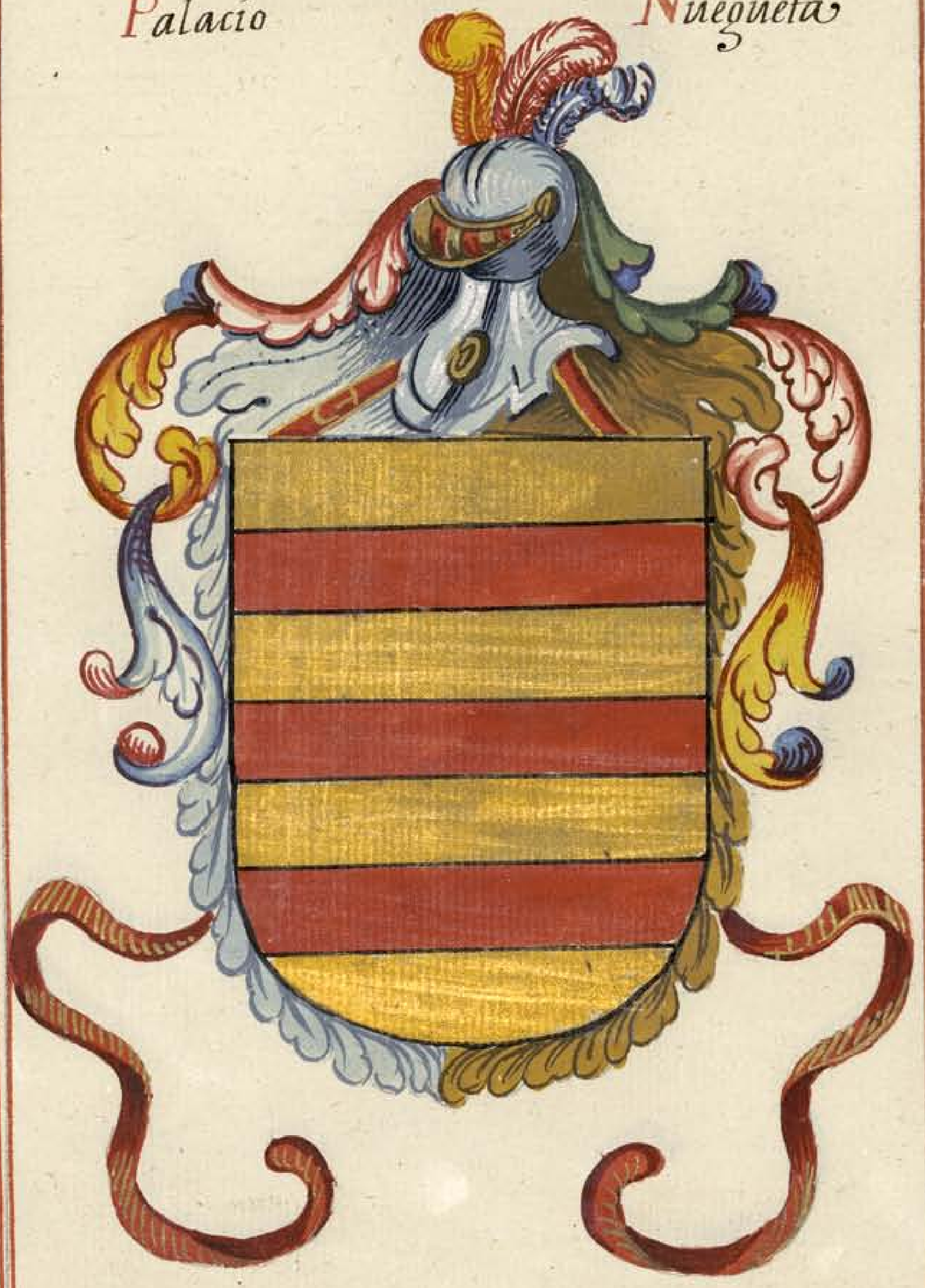
Palacio de Venegorri Baldorba



© Biblioteca Nacional de España

BN

Palacio Nuegueta

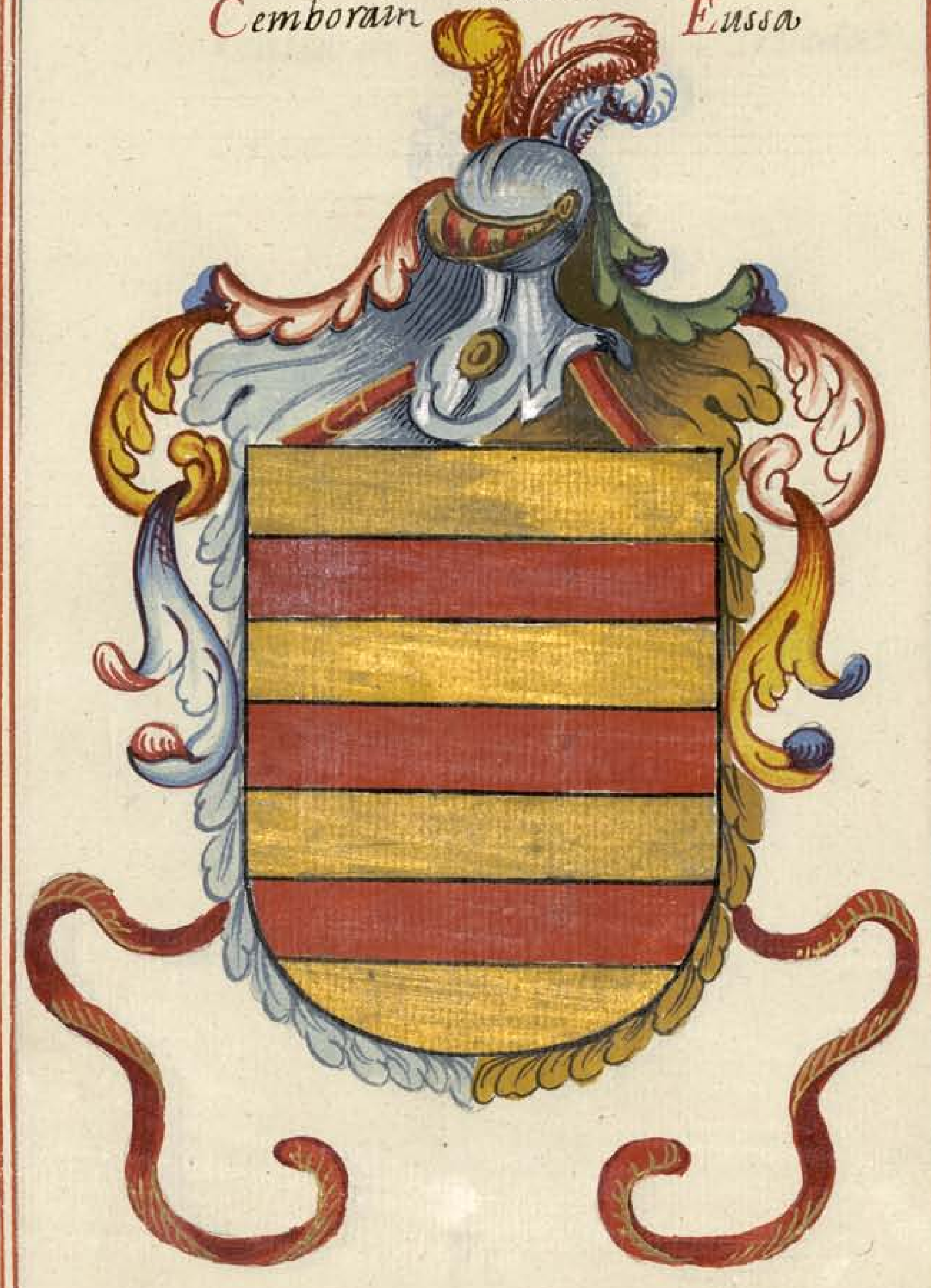


© Biblioteca Nacional de España

BN



Cemboraín lleva de Eussa

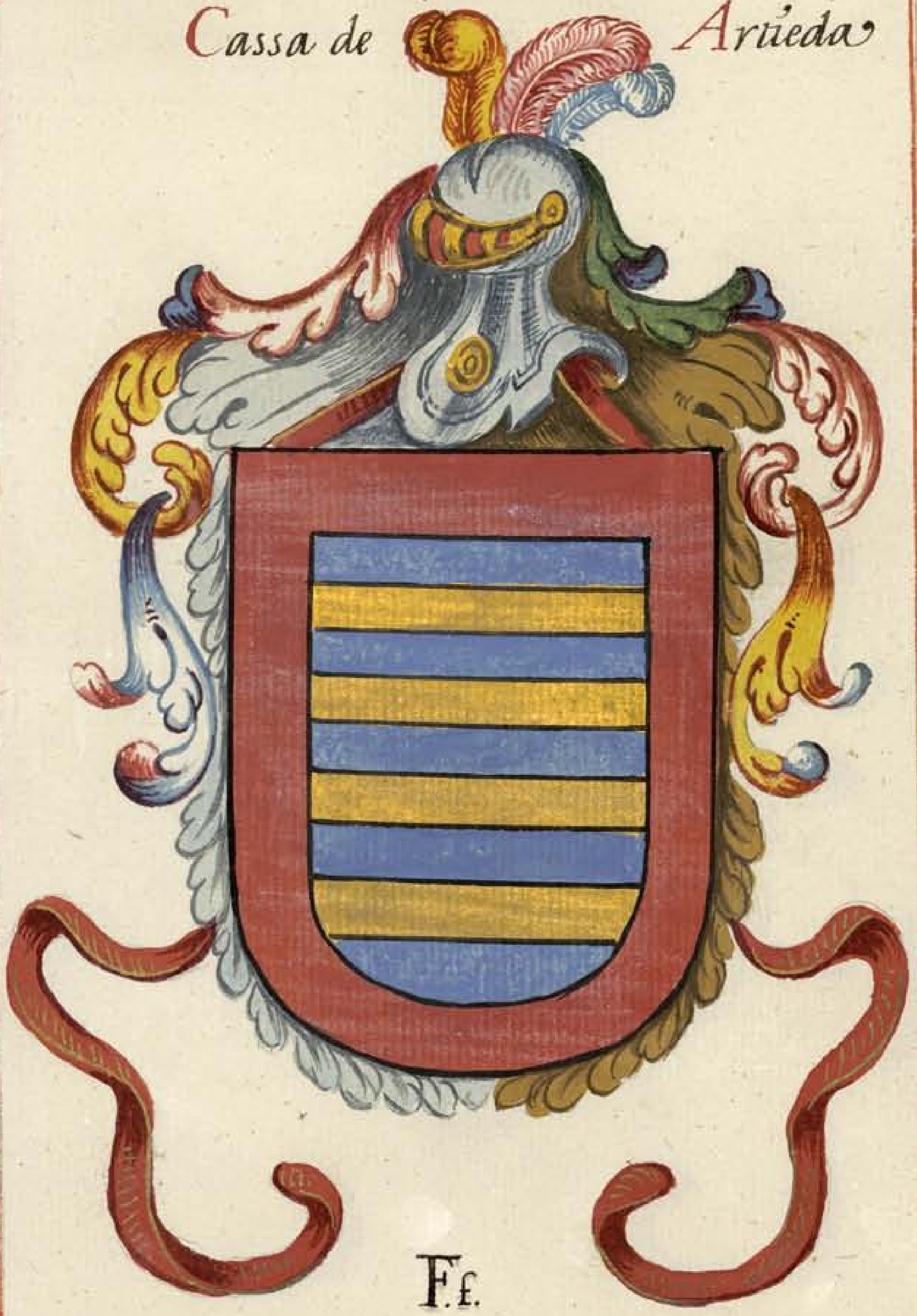


© Biblioteca Nacional de España

BN



Cassa de Artieda



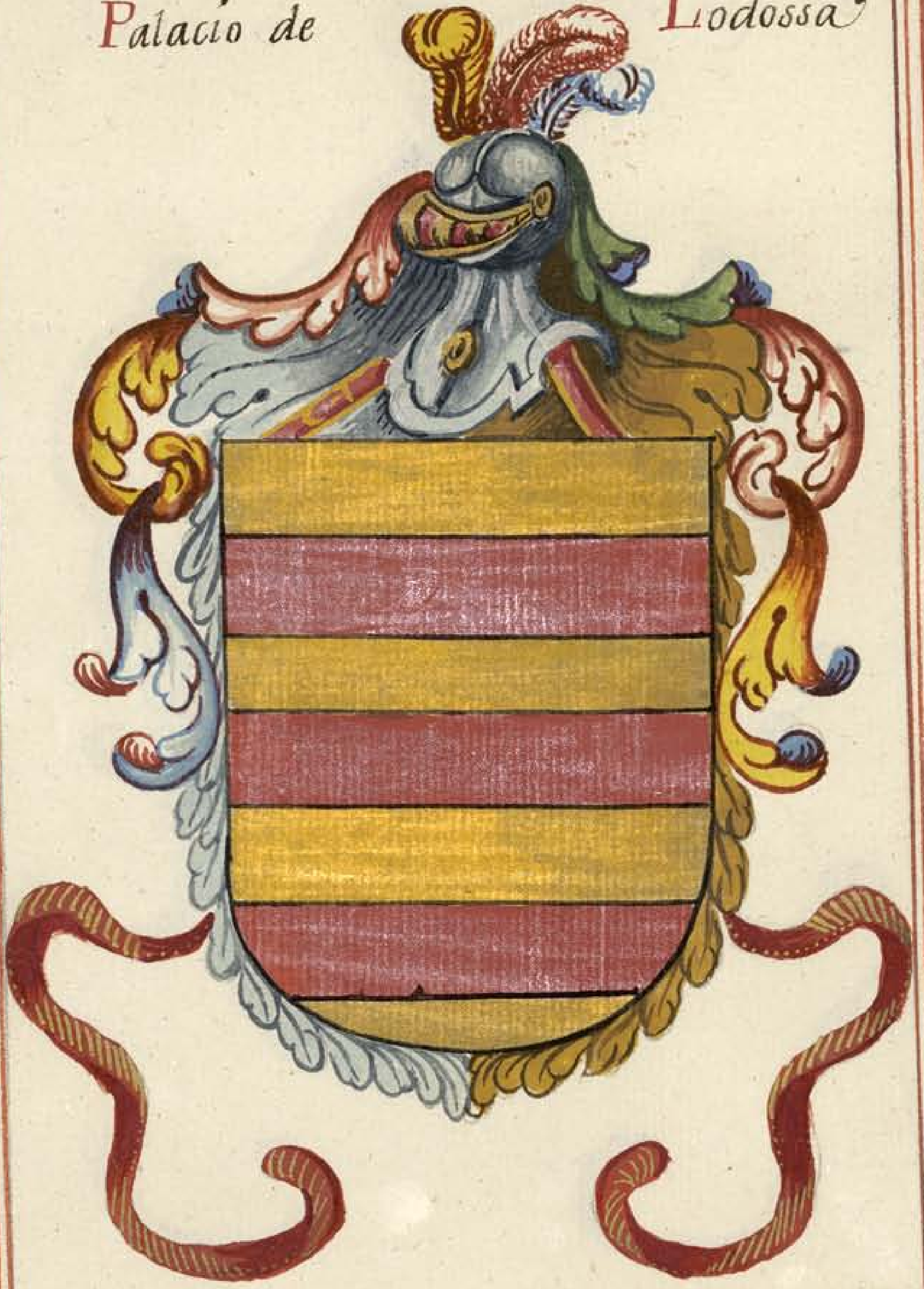
Ff.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Lodossa



© Biblioteca Nacional de España

BN



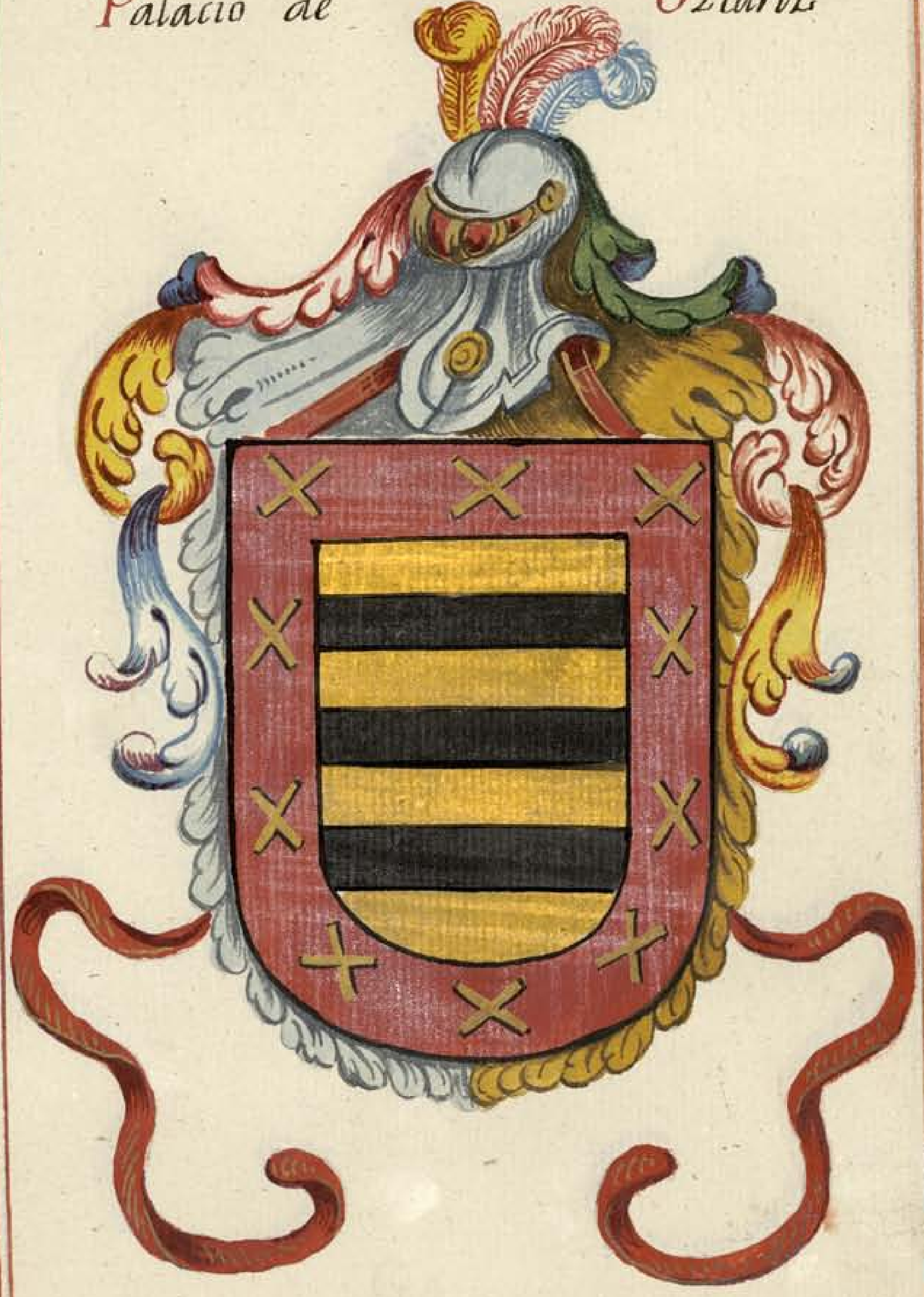
Palacio de Mirafuentes.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio de Ozcariz



© Biblioteca Nacional de España

BN



Palacio del Monasterio.

G.g.

© Biblioteca Nacional de España

BN

Señor de Loya

© Biblioteca Nacional de España

BN

Vizconde de Moarin.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de San Iulian

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Lassaga

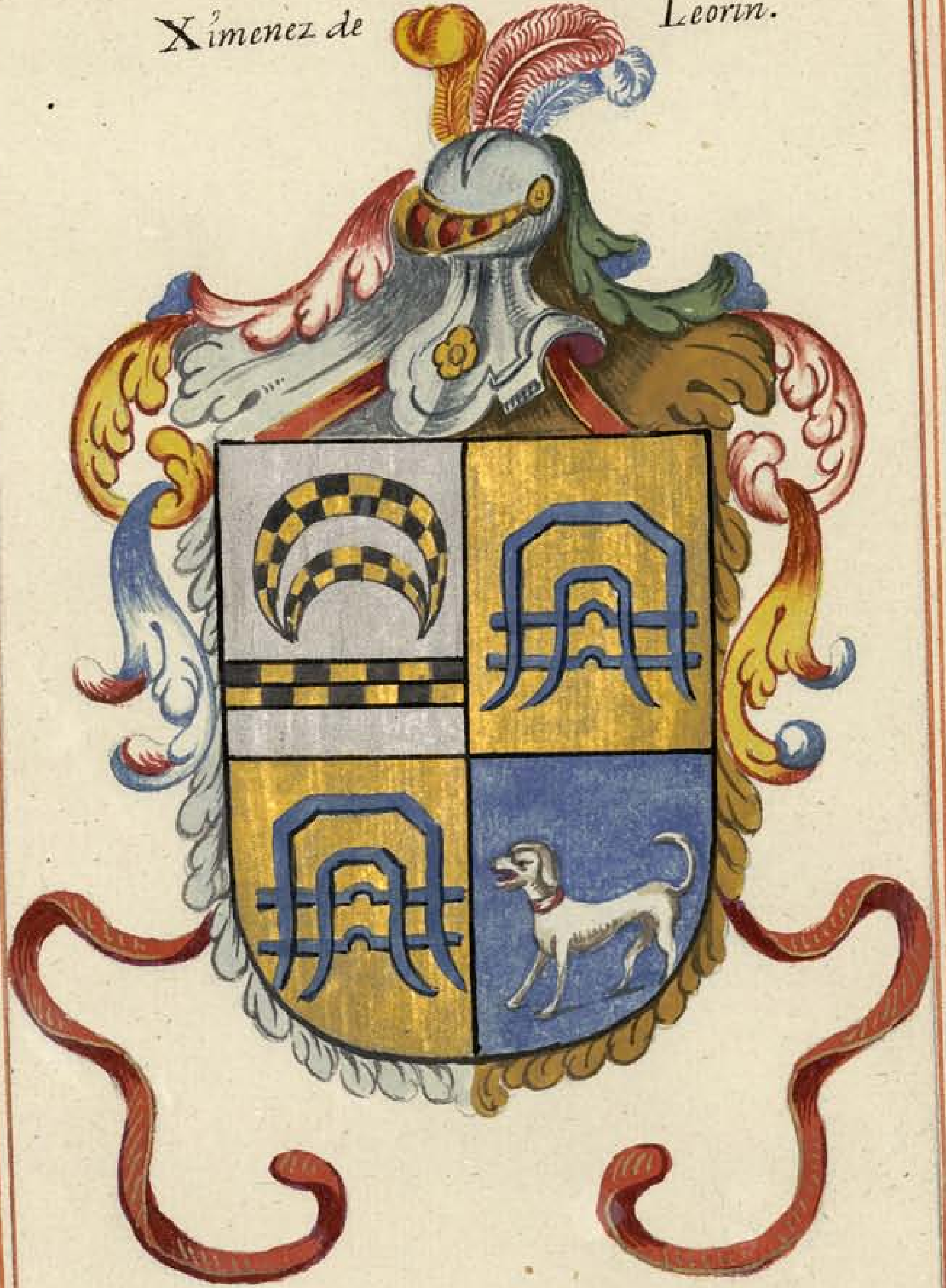
H.h.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Ximenez de Leorín.



© Biblioteca Nacional de España

del Sr. de Zala

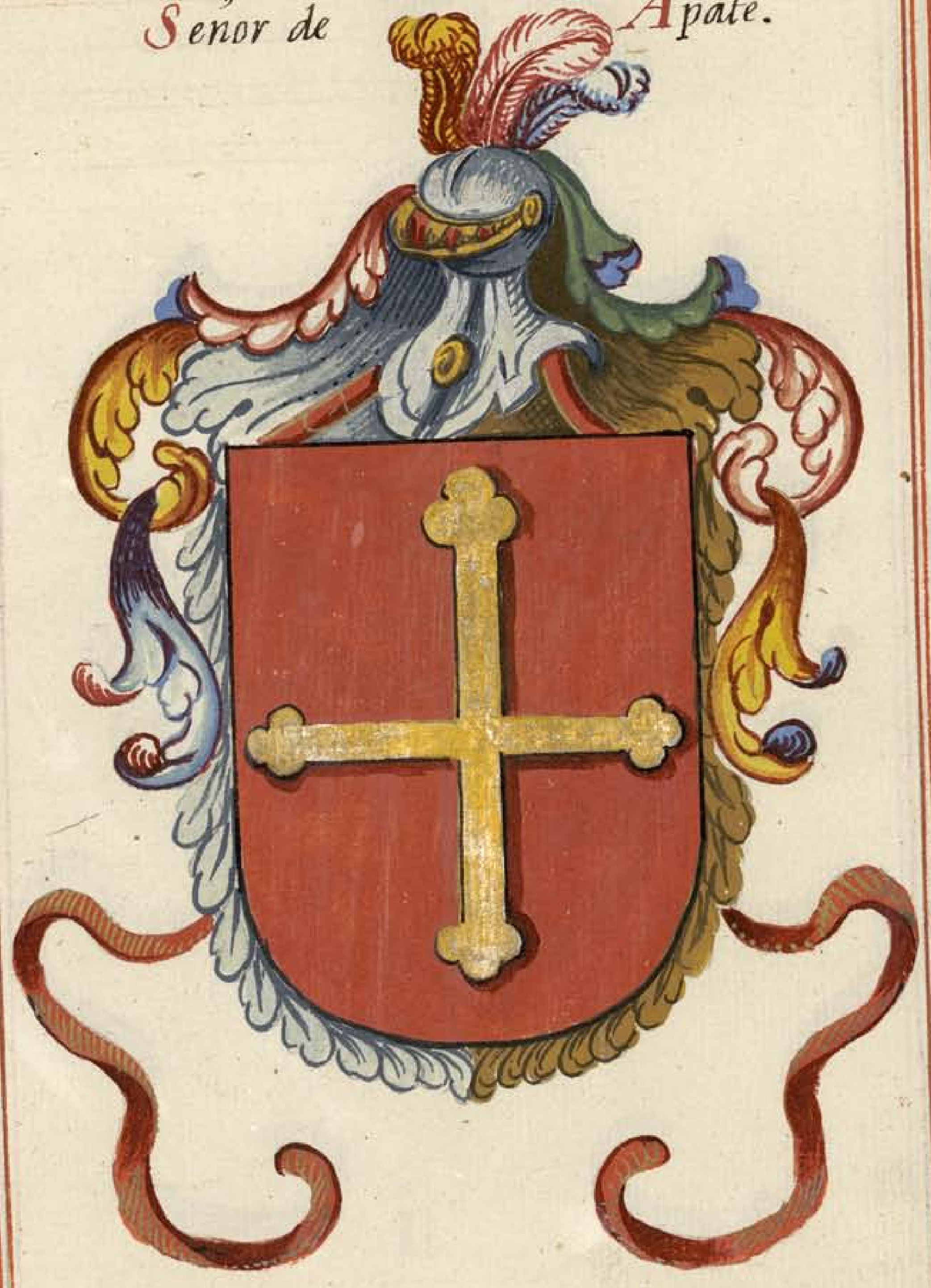
BN

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Apate.



© Biblioteca Nacional de España

BN

Señor de Arbide.

Ii.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Vrsua

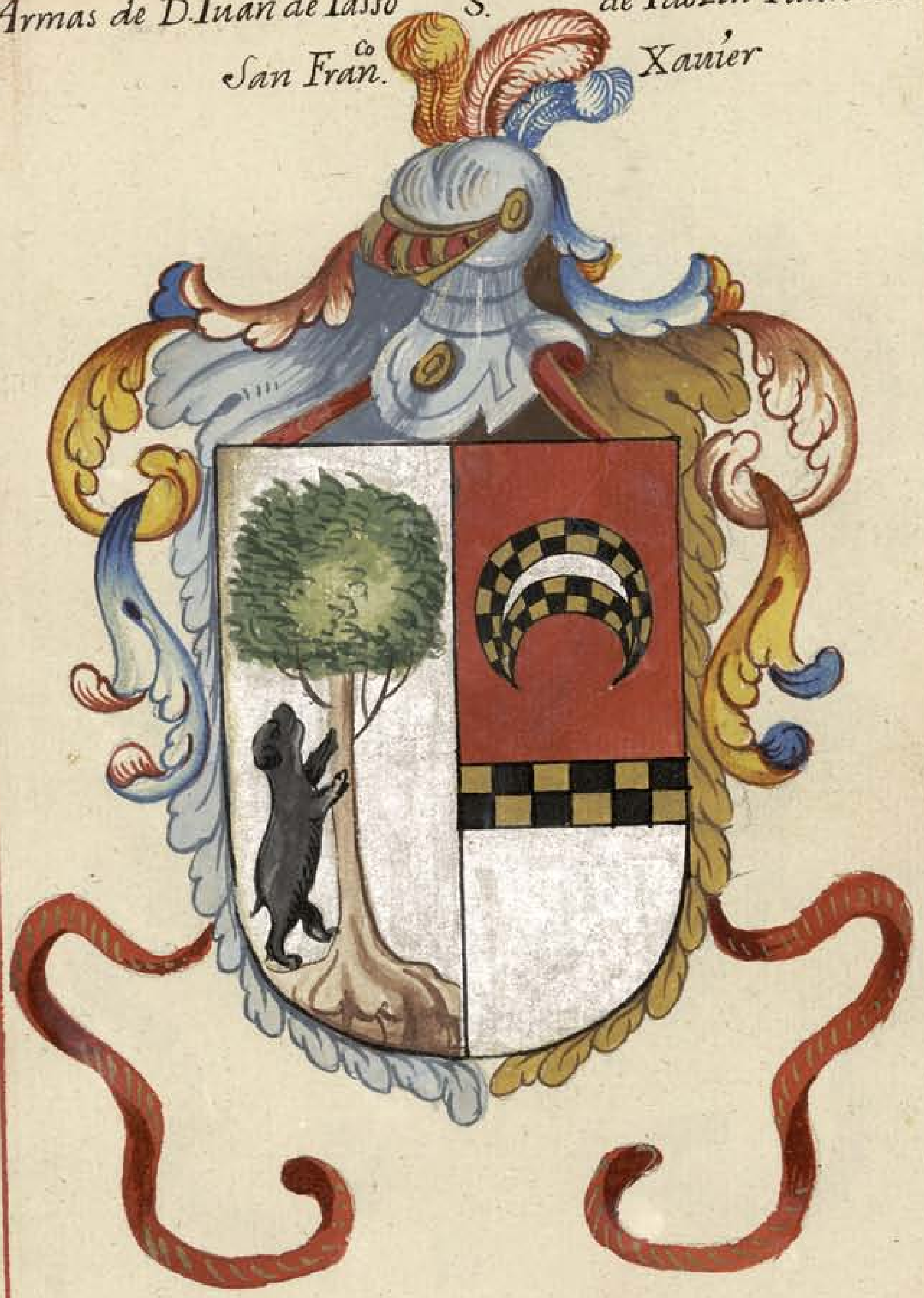
© Biblioteca Nacional de España

Señor de Mendivil.

BN

© Biblioteca Nacional de España

Armas de D. Iuan de Iasso S.^r de Ydozin Padre de San Fran.^co Xauier



BN

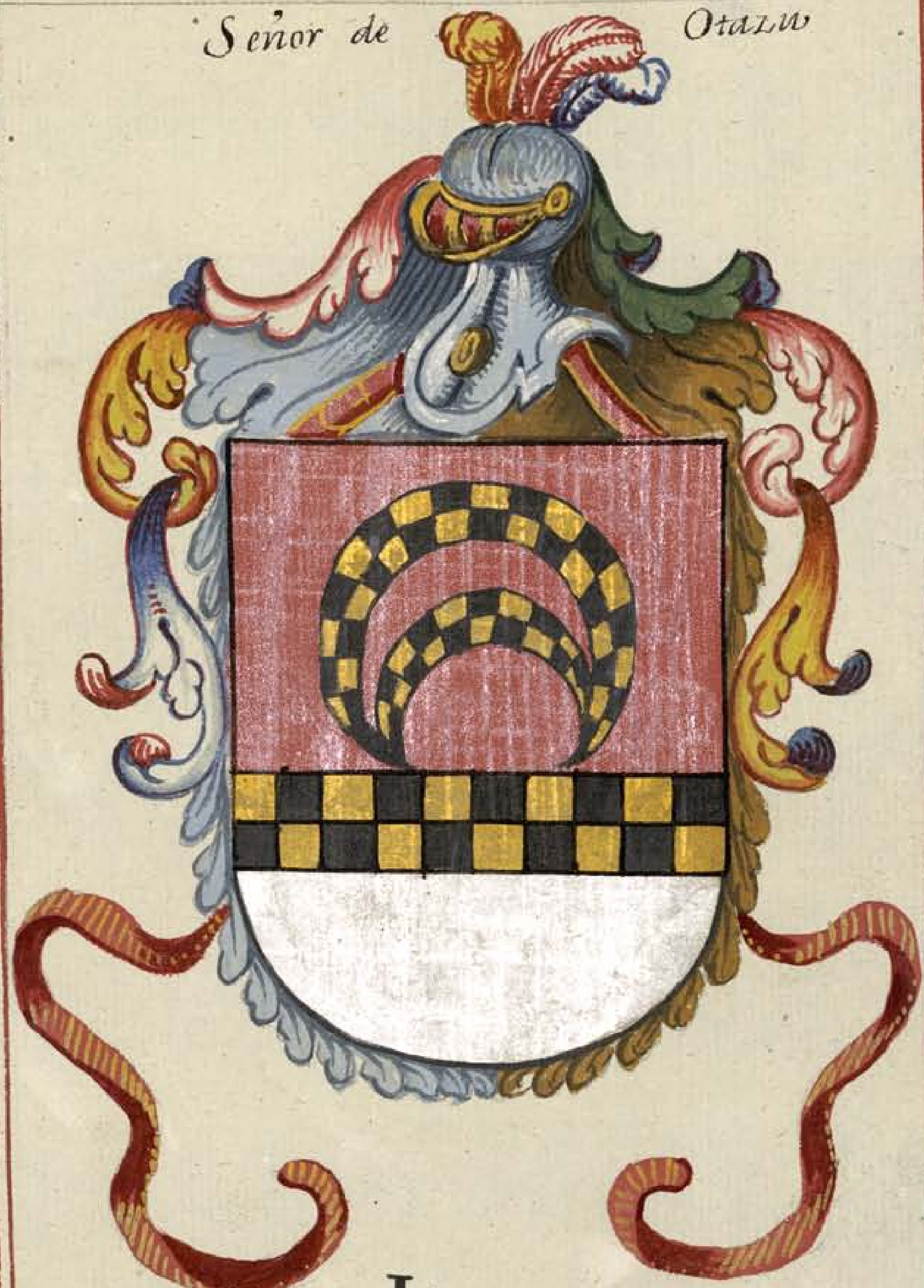
BIBLIOTECA NACIONAL

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Otazu



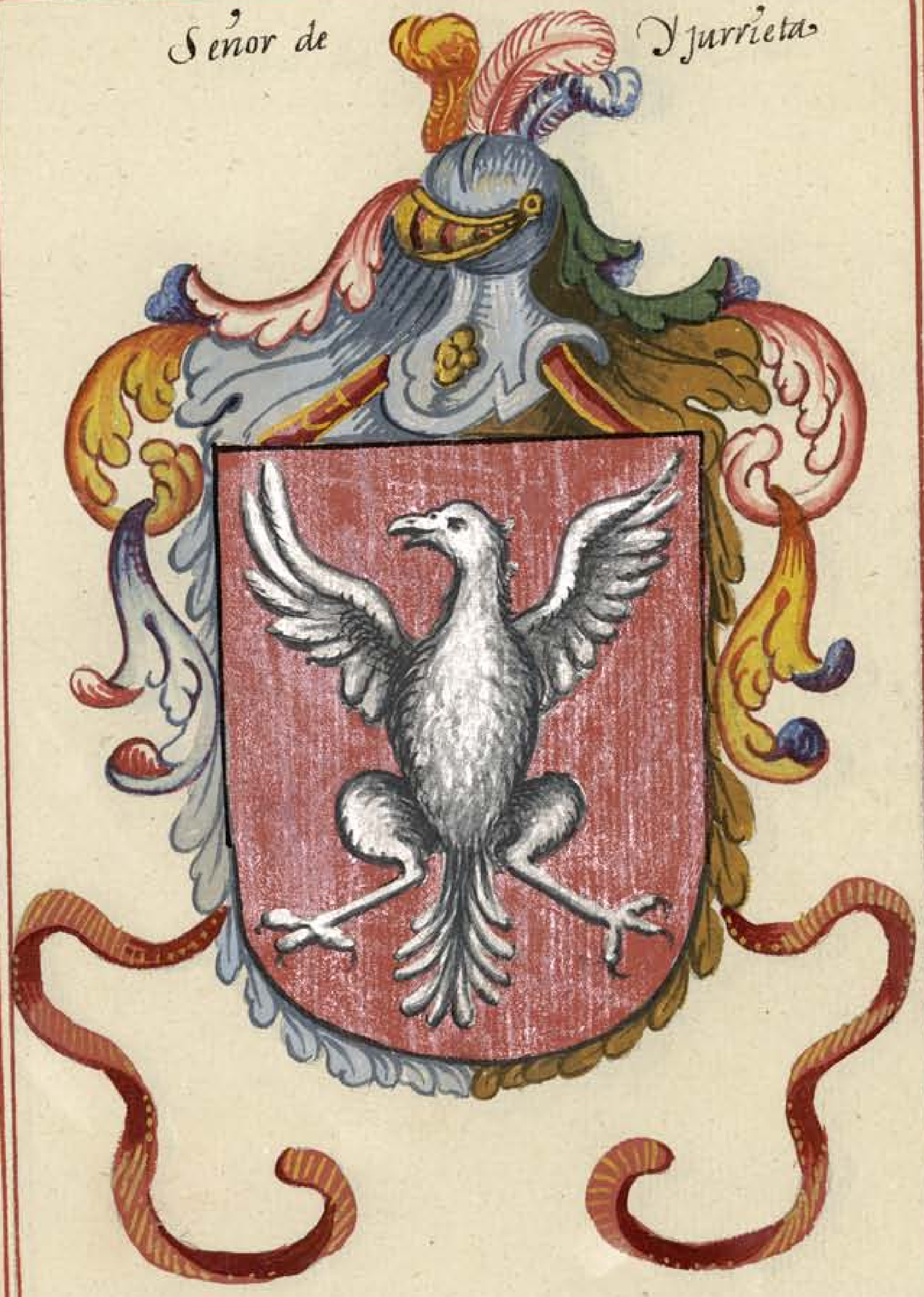
IJ.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Yjurrieta

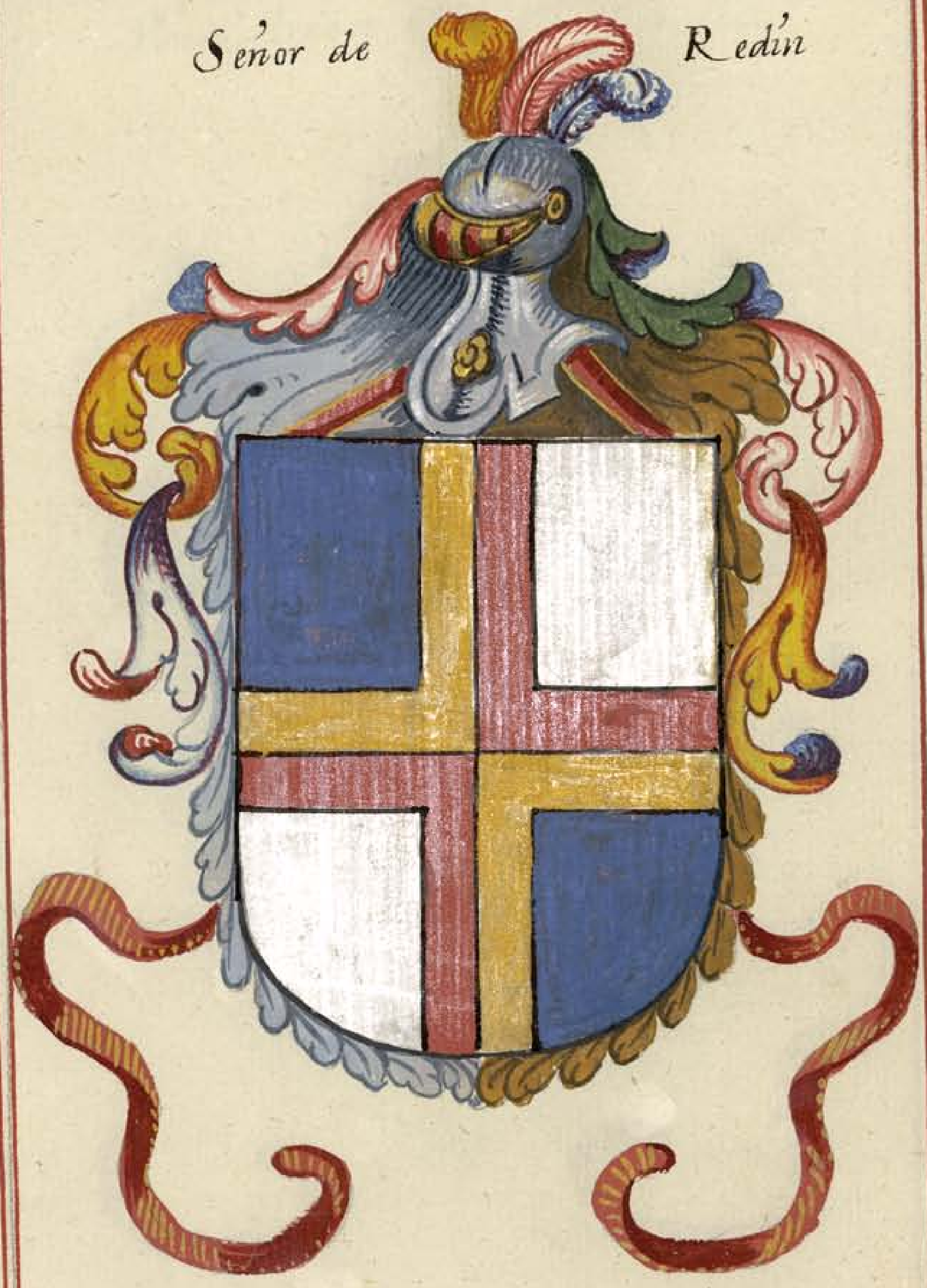


© Biblioteca Nacional de España

BN

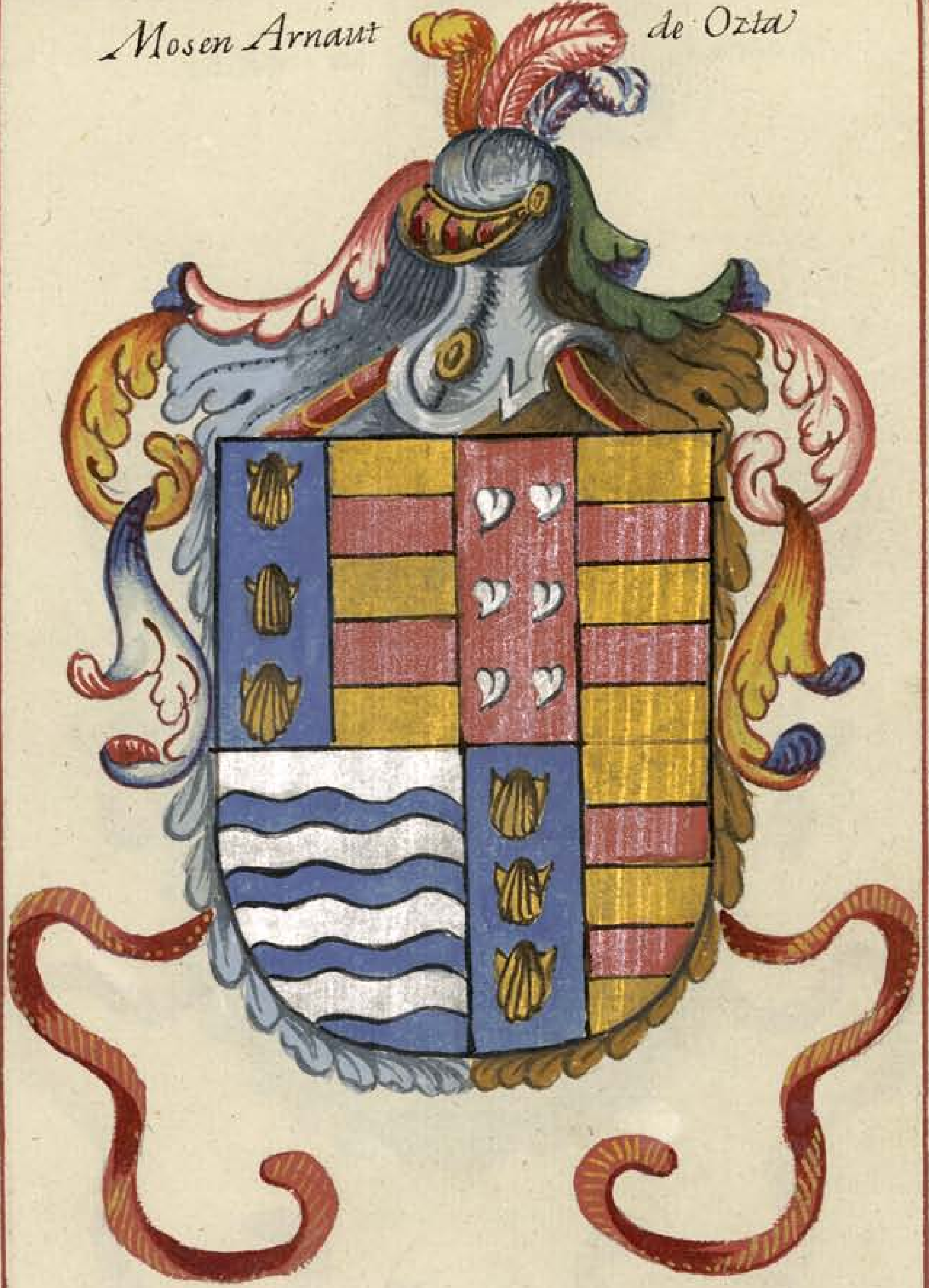


Señor de Redín



© Biblioteca Nacional de España

Mosen Arnaut de Ozta



© Biblioteca Nacional de España

BN



Señor de Sarassa

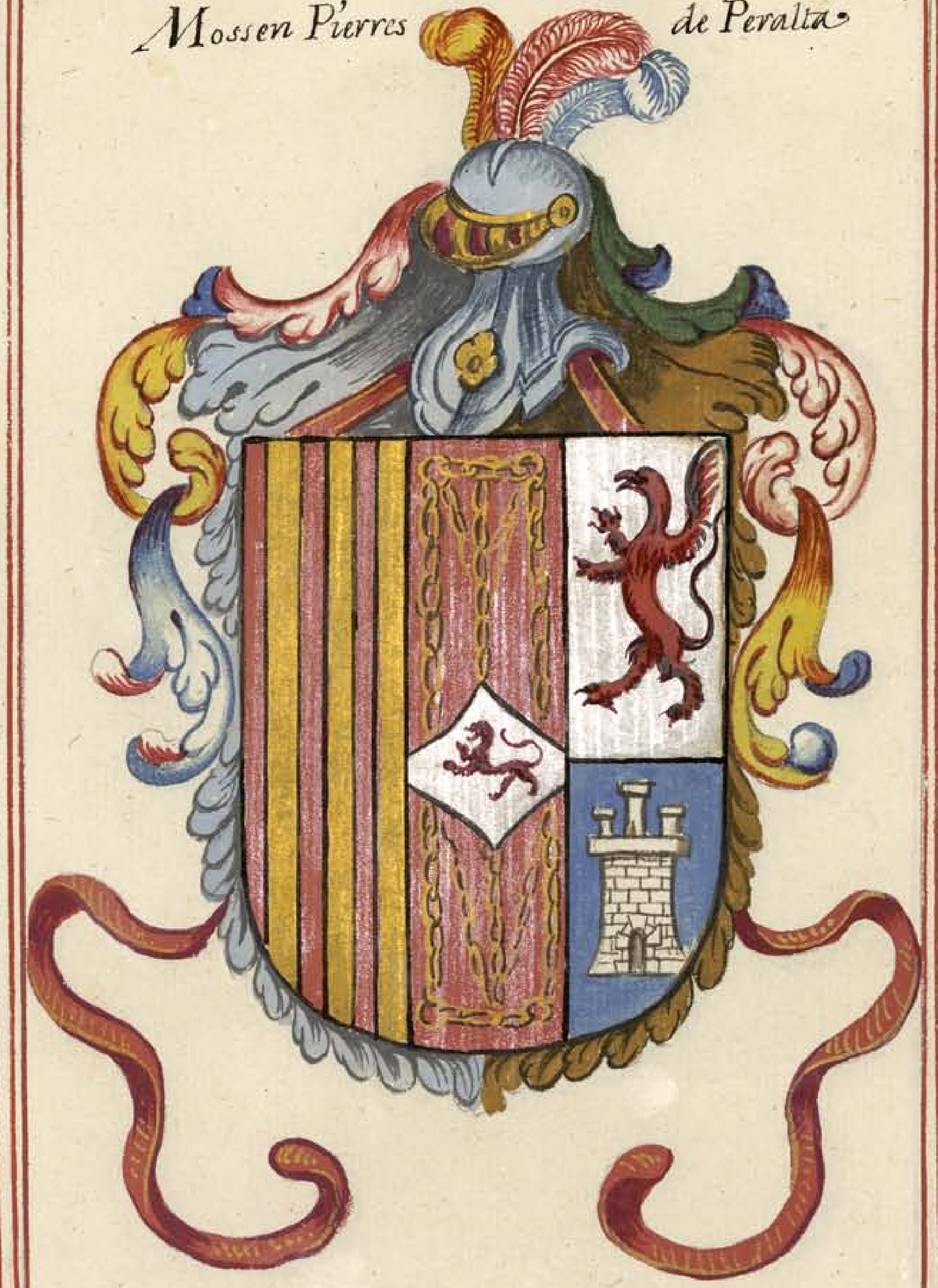
Kk.

© Biblioteca Nacional de España

BN



Mossen Pierres de Peralta



© Biblioteca Nacional de España

BN

el S.r de Ayanz

© Biblioteca Nacional de España

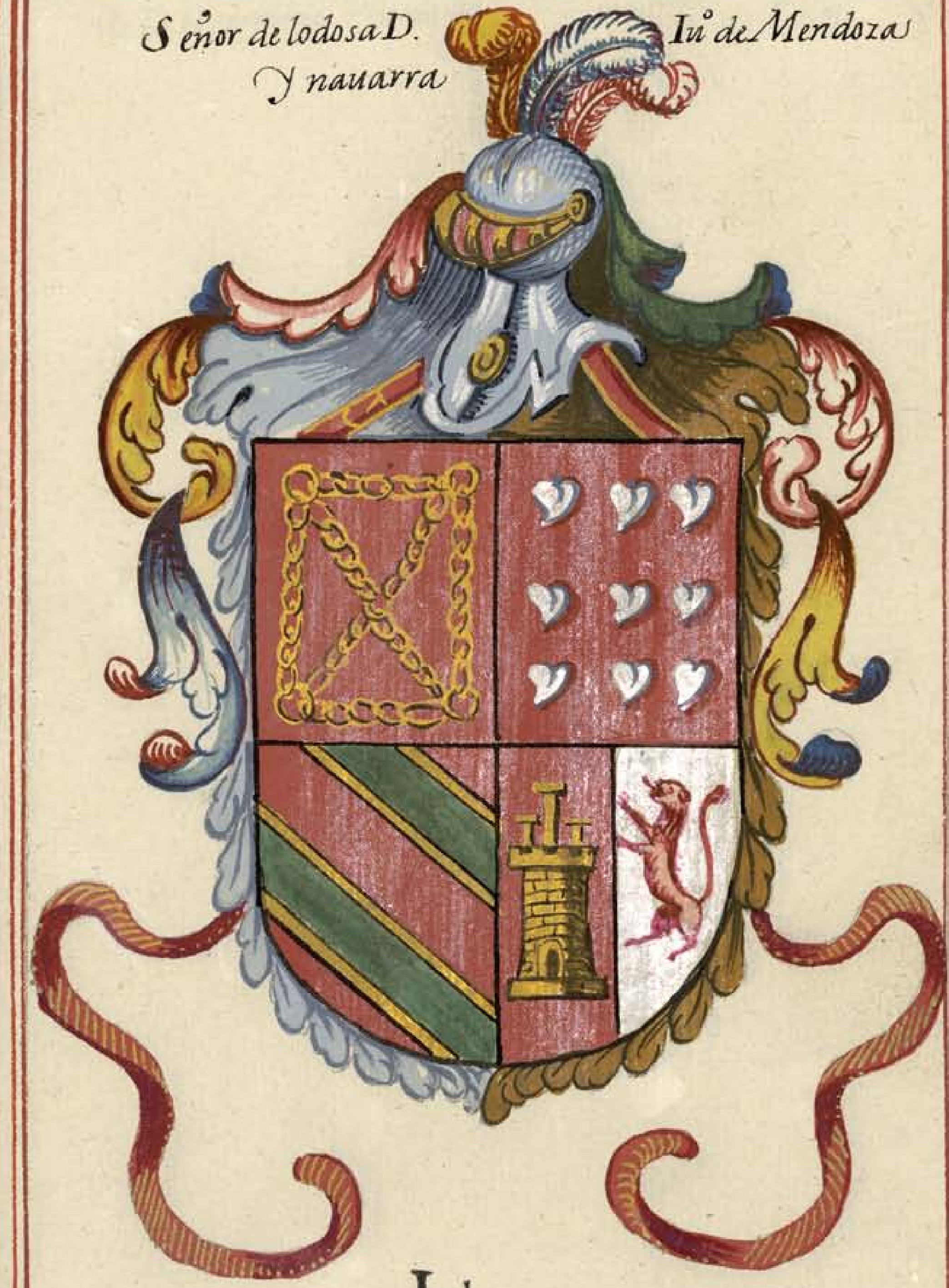
BN



S.r de Esparza y Arũeda

© Biblioteca Nacional de España

Señor de lodosa D. Juº de Mendoza
Y nauarra



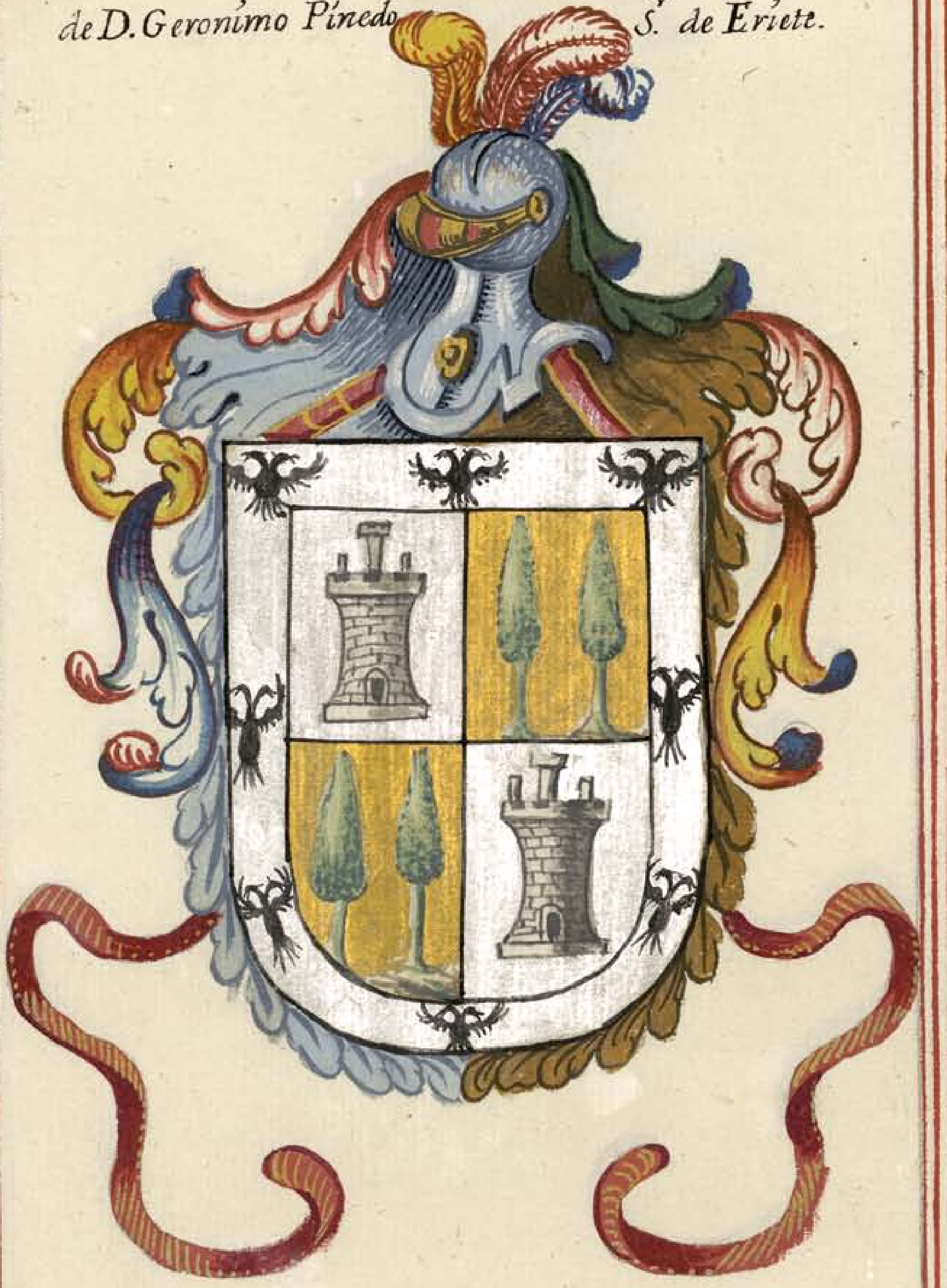
Ll.

© Biblioteca Nacional de España

BN



de D. Geronimo Pinedo S.r de Eriete.

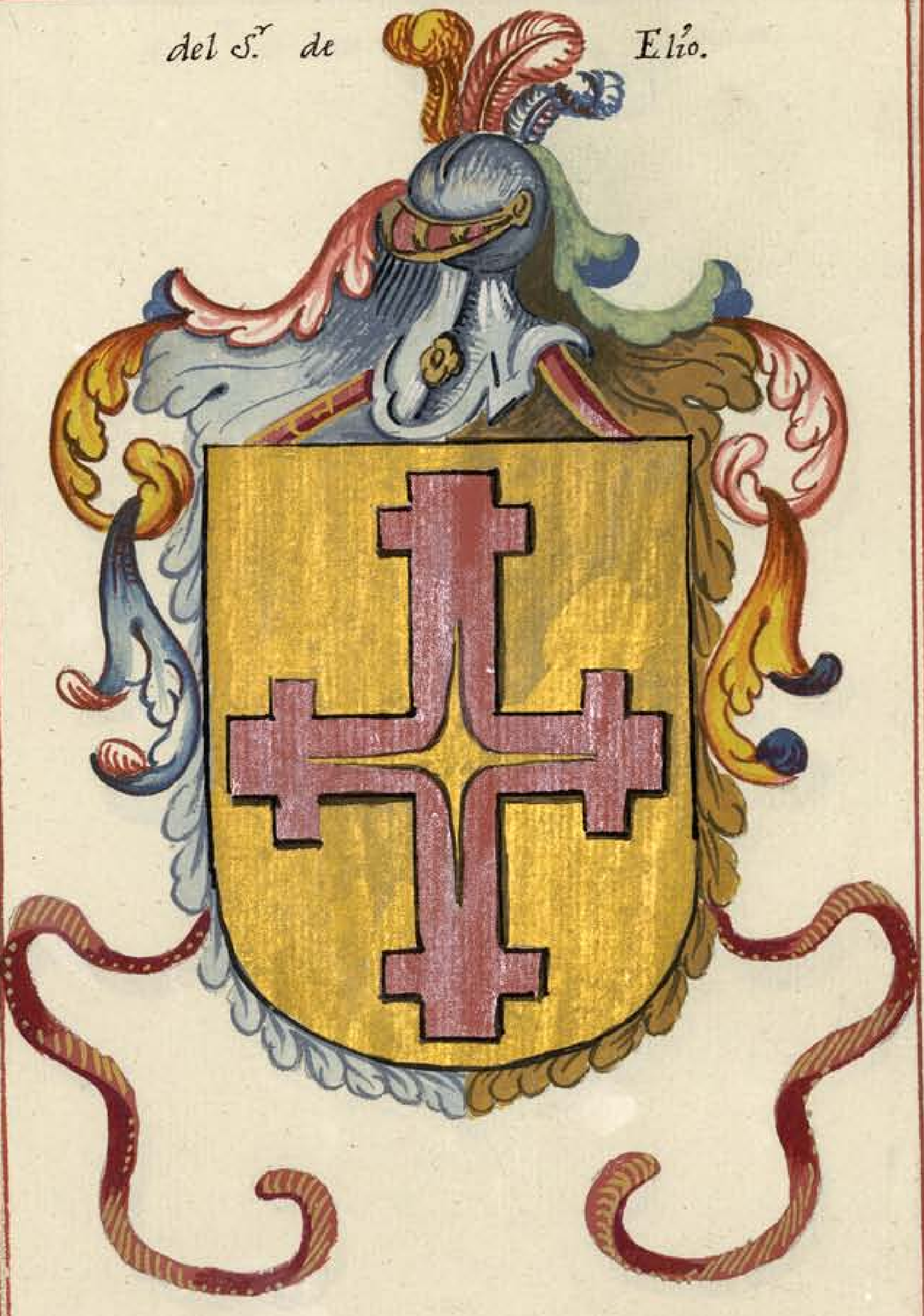


© Biblioteca Nacional de España

BN



del Sr. de Elío.

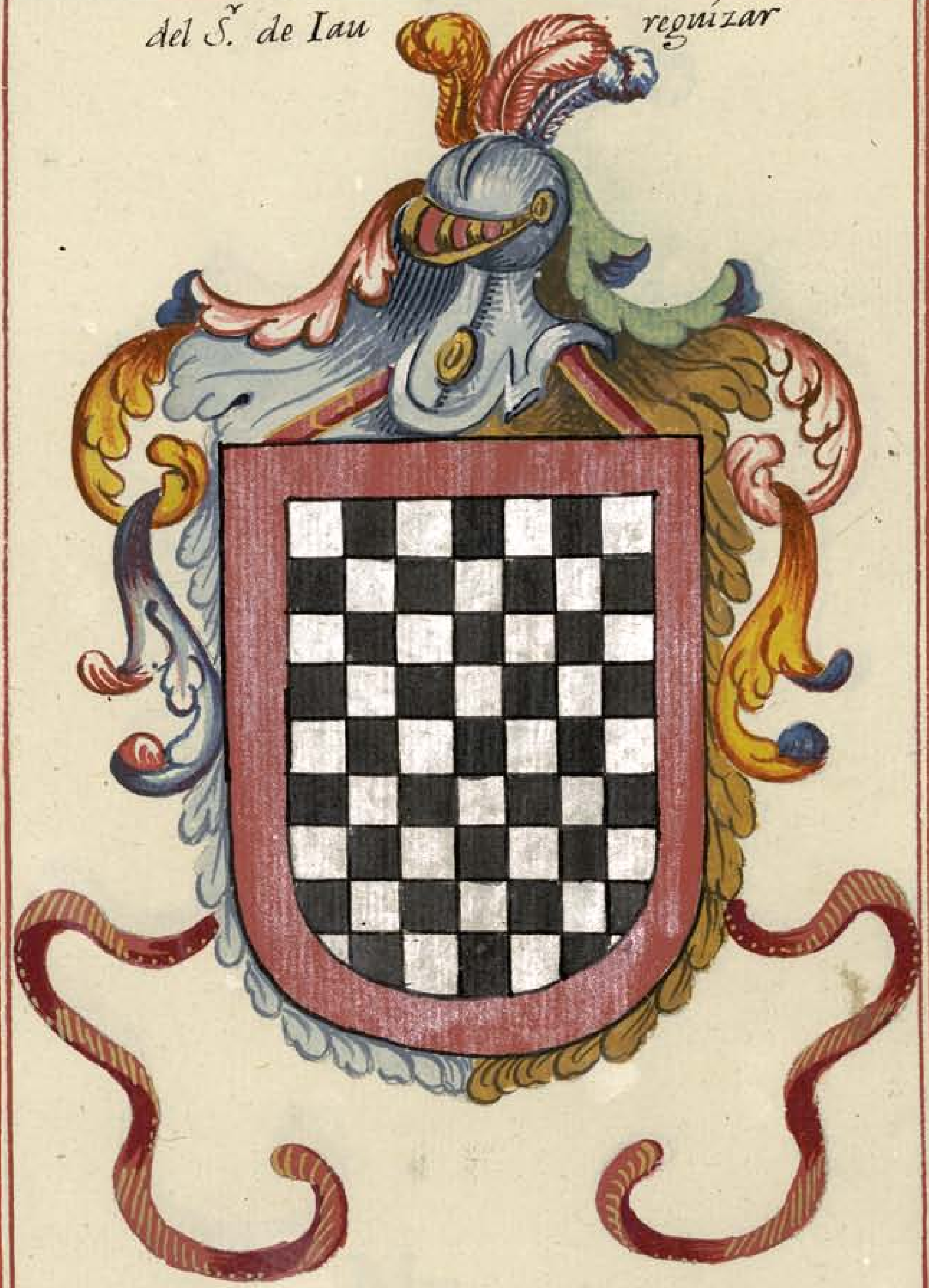


© Biblioteca Nacional de España

BN



del S.r de Iau reguizar



© Biblioteca Nacional de España

BN



Yturbia

Mm.

© Biblioteca Nacional de España

BN

del S.r de San Martin

© Biblioteca Nacional de España